ربیع الابرار
IMPERIAL LIBRARY
22 DEC. 04
IMPERIAL LIBRARY

الحمد لله الواحد العدل

بسم الله الرحمن الرحيم وهو حسبي ونعم الوكيل رب يسر برحمتك يا ارحم الراحمين

الحمد لله الذي استحمد الى عباده بموجبات المحامد مما اسبغ عليهم من نعمه البوادي العوايد حمداً الى

ذات الرجع وطلاع ذات الصدع الى ان يبلغ بالغ رضاه ويقضي موجب حقه ومقتضاه والصلوة

على النبي المرسل رحمة للعالمين المبعوث نذيراً للعالمين الداحض باياته حجج المبطلين والمحي بمعجزاته شبه

المعطلين والرضوان على من تاب وطهر من عشيرته واهل حرم ابيه وهاجر ونصر من اصحابه وصحابته

على من اتبعهم باحسان وعلى علما الملة الحنفية في كل زمان

وهذا كتاب قصدت اجمام خواطر الناظرين في الكشاف عن حقائق

التنزيل وترويح قلوبهم المتعبة باجابة الفكر في استخراج ودائع علمه وخباياه والتنفيس عن اذهانهم المكدودة

باستيضاح غوامضه وخفاياه وان تكون مطالعته نزهة المتامل والنظر فيه احماضاً للمين اختلفا فاخرجته

روضة مزهرة وحديقة مثمرة متبرجة بزخارفها ومياسمة في رفارفها يمتع برائع زهرها ونلهي

بيانع ثمرها وتقر العيون بتوامرانها وتفعم الانوف بعبق رياها وتلذ الافواه بطيب جناها وتستنصت

الاذان الى خرير مائها القيّاض وتطبي النفوس الى برد ظلها الفضفاض وتميل الاعطاف بتغريد

الاماليد وطيورها المستماعة الاغاريد نزهة المستانس ونزهة المقتبس من خلا به استغنى عن كل

جليس ومن انس به سلا عن كل انيس اين من طيب آنديه اصفاها الملك عقيل واين من ذل غزله

غزه وجميل وان اردت السهو فيها له من سمير وان طلبت الخبر فقد سقطت على خبير وان بغيت

لنطات المسكية ففيه ما يشير بالدمع اجفانك او الملح المضحكة ففيه ما يفر بضاحك اسنانك مكتوب

فی حکمة آل داود حق علی العاقل ان لا یغفل عن اربع ساعات فساعة فیها یناجی ربه وساعة
فیها یحاسب نفسه وساعة یفضی الی اخوانه الذین یصدقونه عن عیوب نفسه وساعة یخلی بین
نفسه وبین لذاتها فیما یحل ویجمل فان هذه الساعة عون لتلک الساعات واجمام للقلوب و
عن علی رضی الله عنه اجموا هذه القلوب وابتغوا لها طرائف الحکم فانها تمل کما تمل الابدان وفی روایة
ان هذه النفوس تمل وهذه القلوب تدثر فابتغوا لها طرائف الحکم وملابیها وعن ابن عباس انه کان
یقول عند ملله من درایة العلم احمضوا فیخوضون عند ذلک فی الاخبار والاشعار وعن قسامة
بن زهیر روحوا القلوب تع الذکر وعن اردشیر بن بابک ان الآذان مجة وان للقلوب ملة
ففرقوا بین الحکمتین بلهو یکن ذلک استجماما وعن بعض العرب روحوا الاذهان کما تروحوا الابدان
وعن آخر نفسک راحلتک ان رفقتها اضطلعت وان عنفتها انقطعت اسال الله ان یجعل جمیع ما تصور
افکارنا فی النفوس وتسطره ایدینا فی الطروس متنقی لذلک وجهه متوخی فیه وصوبه مامونا معه سخطه
عبده غفر الله له المولی المتوکل خط حسیم الموری زنا دکل خیر عمیم باب الاوقات وذکر الدنیا
الحسن یا ابن آدم ایاک والتسویف فانه لیومک ولست لغدک وان یکن غد لک
فکن فی غدک کما کنت فی یومک وان لم یکن غد لک لم تندم علی ما فرطت فی یومک لقد ادرکت اقواما
کان احدهم اشح علی عمره منه علی درهمه ودیناره شعر لا ترج فعل الصالحات الی
غد لعل غدا یاتی وانت عدیم فرعون التمیمی قل من احتسب خلف الزمان الا رجع یقدم الحدثان
نزل النعمن بن المنذر تحت شجرة لیلهو فقال له عدی بن زید ایها الملک اتدری ما هذه الشجرة
ثم انشا یقول شعر رب رکب قد اناخوا عندنا یشربون الخمر بالماء الزلال ثم اضحوا
عصف الدهر بهم وکذاک الدهر حالا بعد حال فتنغص علی النعمن یومه قیل لبعضهم ایما اطیب
الخریف ام الربیع قال ابن الاعرابی شعر ما سبعة کلهم اخوان × × × × × × لیسوا
یموتون وهم شبان لم یرهم فی موضع انسان هی ایام الجمعة الخلیل الایام الثلثة معهود ومشهود
وموعود اراد الامس والیوم وغدا × اعرابی من افاد الدهر افاد منه × ابن السماک الدنیا
× ابن الحسن بن علی علیهم السلام اذا انا لم اقبل من الدهر کلما اکرهت منه طال عیشی علی الدهر
وقیل لابن جریج کم صحبتکم بمکة قال ثلثة عشر شهرا او انی رایت الدهر منذ صحبته نحا سبعة مقرونة

واحمضوا

وعن سلمان الفارسی اذا احتسب نومتی کما احتسب قومتی

من نال لهامات منها ومن لم ینلها مات علیها × موسی بن عبد الله

بعاقبه اذا اشرنی فی اول الامر لم ازل علی حذر من غبّه فی عواقبه حکیم الدنیا تطلب لثلاثة
اشیاء للغنی والعز والراحة فمن زهد فیها عزّ ومن قنع استغنی ومن قلّ سعیه استراح قال الحسن
بن علی ما ارى حبّ الناس للدنیا قال هم اولادها ایلام المرء علی حبّ والدته علی رضی الله عنه
الدنیا والآخرة کالمشرق والمغرب اذا قربت من احدهما بعدت من الآخر بکر بن عبد الله المزنی
المستغنی عن الدنیا بالدنیا کالمطفی النار بالتبن ابرهیم بن اسمعیل العجب لمن یغترّ بالدنیا وانما هی
عقوبة ذنب الاصمعی سمعت ابا عمرو بن العلا یقول کنت ادور فی ضیعة لی فسمعت من یقول
وان امرءا دنیاه اکبر همه لمستمسک منها بحبل غرور فجعلته نقش خاتمی ناسک صاحب الدنیا مسکین یاکلها
لما یوسعها ذما الحسن قال لرجل کیف طلبک للدنیا قال شدید قال فهل ادرکت منها ما ترید قال
لا قال فهذه التی تطلبها لم تدرک منها ما ترید فکیف بالتی لم تطلبها اعرابی اطیب الزمان ما رأت
به العینان وهب بینا رکب یسیرون هتف بهم هاتف الا انما الدنیا مقیل لرائح قضی وطرا
من حاجة ثم هجرا من قیل لحکیم ما مثل الدنیا قال هی اقل من ان یکون لها مثل اعرابی خرجت
فی لیلة حندس قد القت اکارعها علی الارض فمحت صور الابدان فما کنا نتعارف الا بالآذان
فرناحی اخذ اللیل ینقص صنیعته قال رجل تطاول اللیل لا تسری کواکبه ام حار حتی رایت
النجم حیرانا فاجابه آخر ما هر طال اللیل ولا حارت کواکبه لیل المحب طویل کیف ما کان وکان الیوم
الطویل بها قصرا وطیبا قبله الخلس علی بن عبیدة علمی الدهر بطرت بالمکاره والخلائق بین اجفانه
قیل لراهب متی قال الدنیا اذا کانت لا تعدل عند الله جناح بعوضة فقیل له ای خلق الله اصغر
فقال السائل ومن عظم هذا الجناح کان اصغر منه
اراد بعض الاعراب السفر فقال ان سافرت فی المحرم کنت جدیرا ان احرم وان
رحلت فی صفر خشیت علی یدی ان تصفر واوخر السفر الی الشهر الربیع فلما سافر مرض ولم یحظ بطائل
فقال ظننته من ربیع الریاض فاذا هو من ربیع الامراض وان امرءا قد جرب الدهر لم
یخف تقلب عصریه لغیر لبیب الآن ادبنی الزمان ومن یکن مستعملا اخباره تیادب غیر الدهر
لم یبرکد حیات ساعة متلون ذو السن عدة یقولون ان الدهر لم یخلف لونه وما کل عام مرد صنیعه
وغدیر عن ابی زید الانصاری دخلت علی ابی الرحص وهو مریض فقلت کیف تجدک قال

لمستمسک

وقال آخر

اجد ما لا اشتهی واشتهی ما لا اجد وانا فی زمان سوء من وجد لم یجد ومن جاد لم یجد قیل للحسن یا ابا
سعید اما رویت عن النبی صلی الله علیه وسلم لا یزداد الزمان الا شدة ولا تقوم الساعة
الا علی شرار خلقه قال بلی قیل فما بال زمان عمر بن عبد العزیز قال لابد للناس من تنفیس

قد اغتدی واللیل فی جریه معسکرا فی الغر من نجومه والصبح قد نشم فی ادیمه
یدعه بضغتی حیزومه دع الدجی فی قفا تیمه

الجاحظ یوم النیروز اسن من یوم المهرجان
بعمر طویل لان النیروز قبل الطوفان فی ملک جم وهو الیوم الذی ابتدا فیه فی کبس موضع باصفهان
کان عمیقا جدا اکل من وقع فیه لم یقدر علی الخروج منه والمهرجان فی زمان افریدون
وهو الیوم الذی قید فیه الضحاک فی جبل دماوند فاتخذه عیدا

ابو السمط فی المتوکل بدولة
جعفر حسن الزمان لنا فی کل یوم مهرجان جعلت هدیتی لک فیه وشیا وخیر الوشی ما نسج
اللسان

جحظة البرکی وبیل فی کواکبه حران فلبس لطول مدته انتهاء و هدمت تبلج
الاصباح فیه کان الصبح جود او رجاء

النبی صلی الله علیه وسلم من اصبحت الدنیا
همه وسدمه نزع الله الغنی من قلبه وصیر الفقر بین عینیه
کتب له ومن اصبحت الاخرة همه

عینیه وانته الدنیا وهی راغمة مثل الدنیا والاخرة مثل رجل له ضرتان ان ارضی احدیهما
اسخط الاخری المسیح علیه السلام انا الذی کفات الدنیا علی وجهها فلیس لی زوج یموت
ولا بیت یخرب وهب ابن منبه الدنیا غنیمة الاکیاس وحسرة الحمقاء یحیی بن معاذ الدنیا
حانوت الشیطان فلا تسرق من حانوته شیئا فیجیء فی طلبک فیاخذک وعنه الدنیا دار
خراب واخرب منها قلب من یعمرها والاخرة دار عمران واعمر منها قلب من یطلبها
النبی صلی الله علیه وسلم لیس خیرکم من ترک الدنیا ولا الاخرة ولکن خیرکم من
اخذ من هذه وهذه علی ابن الحسین السجاد علیه السلام الدنیا سنات والاخرة یقظة ونحن بینهما اضغاث
کان الحسن یتمثل کثیرا بقول نهشل بن جری وما الدنیا بباقیة لحی ولا حی علی الحدثان
باقی قیل لمحمد بن واسع انک لترضی بالدون قال انما رضی بالدون من رضی بالدنیا فقد
تخذوا الدنیا ظهرا والاخرة اما الم تروا الی الصبی اذا ترعرع وعقل رمی بنفسه علی امه وترک

طیره بدم ابن حیان ما اثر الدنیا علی الآخرة حکیم ولا عصی الله کریم ولم ار مثل اللیل جنة
فانک اذا اهم امضی او غنیمة نابک ماذا یرنی اللیل من اهواله انا ابن عم اللیل وابن خاله اذا
دجی وخلت فی سرباله لست کمن یفرق من خیاله یرید الرقاشی ایاک ثلثة یومک الذی
ولدت فیه ویوم نزولک قبرک ویوم خروجک الی ربک فیاله من یوم قصیر اجتمع له یومان طویلان
اجتمعت عند رابعة العدویة عدة من الفقهاء والزهاد فذموا الدنیا وهی ساکتة فلما فرغوا
قالت لهم من احب شیئا اکثر من ذکره اما بحمده او بذمه فان کانت الدنیا فی قلوبکم لا
شیئ فلم تذکرون لا شیئ اذ ما القت الدنیا علی المرء دنیه فما فاته منها فلیس بضایر
کان زبید الیامی وعلقمة وجماعة من الزهاد اذا کان یوم النیروز والمهرجان اعتکفوا فی
مساجدهم وقالوا اللهم ان هؤلاء اعتکفوا علی کفرهم وجورهم اللهم وانا اعتکفنا
علی ایماننا فاغفر لنا اهدی النعمان بن المرزبان جد ابی حنیفة الفالوذج الی علی بن ابی طالب
یوم النیروز فقال نوروزنا کل یوم وقیل یوم المهرجان فقال مهرجونا کل یوم داود
الطائی انما اللیل والنهار مراحل ینزلها الناس مرحلة بعد مرحلة حتی ینتهی بهم الی آخر سفرهم
فان استطعت ان تقدم فی کل مرحلة زادا لما بین یدیها فافعل فان انقطاع السفر عن
قریب والامر اعجل من ذلک وکانک بالآخرة بغتتک وعنه لا تمهر الدنیا دینک فان من
امهر الدنیا دینه زفت الیه الندم وسال ابنه رجل اراد ان یتعلم الرمی فقال ان الرمی حسن ولکنها
ایام فانظر بما تقطعها الشیئ یری اذا اردت ان تعرف الدنیا فانظر فی ید من هی عن ابن
ذر الهمدانی امس الیوم اخوان نزل بک احدهما فاساء نزله وقراه فرحل عنک وهو ذام
ثم نزل بک اخوه فقال انی اسائک الی اخی بانک الی نما حلفک ان تحسنی فی الآباد
یا اخی ان تعطب بشهادتین علیک محمد بن سوقة مثل الدنیا والآخرة کلفتی میزان ان تقدر
ما یرجح احدهما یخف الاخر صبحهم والفجر ینفض راسه قدهم بالاسفار
ولم یسفر واللیل ینهزم الظلام بشله ضوء کما صبغة الحصان الاشقر التعیش تطاول
هذا اللیل حتی کانه اذا ما قضی شیئ علیه اعاده نهار نهار الیاس حتی اذا دنا لی اللیل هزنی لک ای
المضاجع قضی نهاری بالجمایت بالمنی وجمعنی واللهم فی اللیل جامع ابن درید یا لیل لا تبح الا الصباح

ابن الرومیه

حوز شاة ولتجمر حابنه اعنا كك التود بنی مالک فی بنی اسرائیل مدینة فتنوق فی بنائها ثم صنع للناس

طعاما ونصب علی باب المدینة من تیال عنها فلم یعبها احد الا ثلثة علیهم الاکسیة فانهم قالوا

ارانیا عیبین فسألهم فقالوا تخرب ویموت صاحبها فقال هل تعلمون دارا تسلم من هذین العیبین

قالوا نعم الآخرة فخلا ملکه وتعبد معهم زمانا ثم ودعهم فقالوا هل رابت منا ما تکرهه قال لا ولکن

عرفتمونی فانتم تکرمونی فاصحب من لا یعرفنی ابن السماک من جرعته الدنیا حلاوتها لمیله الیها جرعته الآخرة

مرارتها لتجافیه عنها مجاهد ما من یوم من ایام الدنیا یمضی الا قال الحمد لله الذی اراحنی من الدنیا

واهلها ثم یطوی ویختم حتی یکون الله هو الذی یفض خاتمه النبی صلی الله علیه وسلم اذا عظمت

امتی الدنیا نزع منها هیبة الاسلام الفضیل لو ان الدنیا بحذافیرها عرضت علی حلالا لا احاسب

علیها فی الآخرة لکنت اتقذرها کما یتقذر احدکم الجیفة اذا مر بها یخاف ان تصیب ثوبه وعنه لیس الدنیا

بدار اقامة وانما اهبط آدم الیها عقوبة وعنه تجیء الدنیا یوم القیمة تتبختر فی زینتها ونجبتها فتقول

یا رب اجعلنی لاحسن عبادک دارا فیقول لا ارضاک له لست بشیء فکونی هباء منثورا

وعنه لو کانت الدنیا لک فقیل لک دعه وتسقی شربة فی عطش یوم القیمة اما کنت فاعلا

شربة فی عطش یوم القیمة اماکنت فاعلا وعنه جمع الخیر کله فی بیت وجعل مفتاحه الزهد فی الدنیا

اطلب الدنیا بالطبل والمزمار احب الی من ان اطلبها بدینی وعنه لان یطلب الرجل الدنیا باقبح ما یطلب

به احسن من ان یطلبها باحسن ما یطلب به الآخرة فی الحدیث قال الله تعالی یا دنیا مری لعبدی

المؤمن ولا تحلولی له کان ابن عیینة یتمثل بهذین البیتین ~~دنیا تنا ولها العباد ذمیمة~~

البیتین دنیا تنا ولها العباد ذمیمة شیبت باکره من نقیع الحنظل وبنات دهر لا تزال ضروفها

فیها وقایع مثل وقع الجندل احتضر عابد فقال یا تاسفی علی دار الآخرة والغموم والخطایا والذنوب

اخری انس رفعه ان الله یعطی الدنیا علی نیة الآخرة ولا یعطی الآخرة علی نیة الدنیا علی بن

الحسین من هوان الدنیا علی الله ان یحیی بن زکریا علیهما السلام اهدی راسه الی بغی من بغایا بنی اسرائیل فی

طشت من ذهب فیه تسلیة لحر فاضل یری الناقص الذی یظفر من الدنیا بالحظ السنی کما اصاب

تلک الفاجرة تلک الهدیة العظیمة سیل زاهد عن الدنیا فقال جمة المصائب رنقة المشارب لا

تمتعک صاحبا بصاحب علی رضی الله عنه وان جانب منها اعذوذب واحلی امر منها جانب

وانما تاسفی علی لیلة نمتها ویوم افطرته وساعة غفلت فیها عن ذکر الله

ابراهیم بن ادهم فرغ قلبک من ذکر الدنیا یفرغ علیک الرضا اذا غاب هذه الدنیا وان سرت قلیل من قلیل انما العیش

جوار الله فی ظل ظلیل حیث لا تسمع ما یؤذیک من قال وقیل کفاک مبغضا للدنیا ان

یعصی الله فیها وقفت اعرابیة علی قوم فقالت تیسروا القاء الله فان هذه

الایام تدرجنا ادراجا اسمعیل بن عبد الله القسری اعتذر الی رجل فی آخر یوم شعبان

فقال والله فانی فی غیر یوم عظیم وتلقاء لیلة یفتر عن ایام عظام ما کان ما

بلغک الموصلی قال لی جعفر بن یحیی البرمکی بکر علی فقلت انا والصبح کفرسی رهان

المستور عن النبی صلی الله علیه وسلم جمع الشر کله فی بیت وجعل مفتاحه حب الدنیا وعنه لان

ما الدنیا فی الآخرة الا کما یغمس احدکم اصبعه فی الیم فلینظر لم یرجع خطب

الحجاج فقال ان الله امرنا بطلب الآخرة وکفانا مؤنة الدنیا فلیته کفانا مؤنة

الآخرة وامرنا بطلب الدنیا فقال الحسن ضالة المؤمن عند الفاسق فلیاخذها

ابو العتاهیة اصبحت والله فی مضیق هل من دلیل علی الطریق اف للدنیا تلاعبت

بی تلاعب الموج بالغریق کان علی رضی یتمثل ومن یصحب الدنیا یکن مثل قابض

علی الماء خانته فروج الاصابع

انس رضی ان الله تعالی جعل الدنیا دار بلوی والآخرة دار عقبی فجعل بلوی الدنیا لثواب

الآخرة سببا وثواب الآخرة من بلوی الدنیا عوضا فیاخذ لیاتی ویبتلی لیجزی

الحسن اهینوا الدنیا فانها اهنأ ما یکون لکم اهون ما یکون علیکم ابن عیینة

فادبي ثابت ابن معد الدنيا كذنب العقرب في آخرها سمها وحمتها المامون كوسيلت الدنيا
عن نفسها لما وصفتها الا بما قال ابو نواس اذا امتحن الدنيا لبيب تكشفت له عن عدو في ثياب
صديق الاصمعي كنت سائحا فقال لي الرشيد كيف تب فقلت بيت بليل النابغة يا امير المومنين فقال
انا لله هو والله قوله كليني لهم يا اميمة ناصب وليل اقاسيه بطي الكواكب ليلة الميلاد مثل
في الطول قال ابو نواس ليل تلتقي طرفاه قصرا وهي ليلة الميلاد وذلك لما يقاسي فيها
المطلوقة من التعب وقيل هي الليلة التي ولد فيها عيسى ابن مريم ليلة الغدير معظمة عند اهل
الشيعة مهيا فيهم بالتهجد وهي الليلة التي خطب فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم بغدير خم على
اقتاب الابل وقال في خطبته من كنت مولاه فعلي مولاه ليلة الهرير ليلة من ليالي صفين كثر
فيها القتلى بين القر تقيش كلما قتل علي رضي الله عنه قتيلا كبر فبلغت تكبيراته سبع مائة وسارت مثلا في الشدة
ساله ابن عباس عن النيروز لما اتخذوه عيدا فقال لانه اول السنة المستانفة وآخر السنة المنقطعة فكانوا
يستحبون ان يهدوا فيه على ملوكهم بالطرف والهدايا فاتخذته الاعاجم سنة وكان الملك لا يقبل
من اهل الخراج هدية الا السكر وهو اول يوم فروردين ماه اعرابي لقد صغر فلانا في عيني عظم
الدنيا في عينه ذكر اعرابي الدنيا فقال حسبك من فسادها ان اشتهت توضع وان خفا ارتفع والخير
يطلب عند غير اهله والفقر يدخل في غير محله الحسن بن مومن في الدنيا غريب لا يجزع من
ذلها ولا ينافس في عزها وعنه يا ابن آدم انما انت عدد اذا مضى يوم مضى بعضك السلام ان
مسكين قال لنا الحسن يا معشر الشباب عليكم بطلب الآخرة فقد والله رأينا اقواما طلبوا
الآخرة فاصابوا الدنيا واصابوا الآخرة والله ما رأينا من طلب الدنيا فاصاب الآخرة
وعنه ليس يوم ياتي من ايام الدنيا الا يقول يا ايها الناس اني يوم جديد واني على
ما تعملون فيّ شهيد واني لو غربت شمسي لم ارجع اليكم الى يوم القيمة الاستاد ابوبكر لبسوا
الدجى لبس الغراب سواد وغدوا الطيهم بكور غراب ليلة الفرزدق مثل في ليالي الخلعاء
بات الفرزدق عند ديرانية فاكل طفيشاها بلحم خنزير وشرب خمرها وفجر بها وسرق كساءها
ثم قال الله در ابن المراغة يعني جريرا حيث يقول وكنت اذا نزلت بدار قوم رحلت
بخزية وتركت عارا ابو الفرج الببغا زمن الورد اطيب الازمان واوان الربيع خيرا

قتيلا كبر

غير اهله

او ان يوم عبيد مثل في اليوم المنحوس وكان قد تصدى عبيد ابن الابرص للنعمن في يوم بؤسه
الذي لا يفلح من لقيه فيه كما لا يخيب من لقيه في يوم نعيمه قال ابو تمام من بعد ما ظن الاعادي
انه سيكون لي يوم كيوم عبيد ايام العجوز زعموا ان عجوزا دهرية كاهنة من العرب كانت تخبر
قومها ببرد يقع في آخر الشتاء يسوء اثره على المواشي فلم يكترثوا لقولها وجزوا اغنامهم واثقين
باقبال الربيع فاذا هم ببرد شديد اهلك الزرع فقالوا ايام العجوز وبرد العجوز وقيل هي عجوز كان لها
سبعة بنين فسألتهم ان يزوجوها والحت فقالوا لها ابرزي للهواء سبع ليال حتى نزوجك ففعلت
والزمان شتاء كلب فماتت في السابعة فنسبت اليها الايام وقيل هي الايام السبعة التي اهلك
الله فيها عادا وقيل الصواب ايام العجز وهي اخراتها يقال تقبل وجه النهار وطرشاربه
ابو العتاهية يا عاشق الدنيا تغرك وجهها ولتندمن اذا رأيت قفاها احزاني دون حلو العيش
حتى امرته نكوب على آثارهن نكوب اذا ذر قرن الشمس عللت بالاسى وتاوي الى الحزن حين تغيب
لعمرك ما ان البعيد كما مضى وان الذي ياتي غدا القريب عام بن عمار مثل عند اهل مكة في كثرة الخير
وهو احمد بن عمار ابن شاذي البصري وزير المعتصم بعشرة الف دينار ورفع اليه عشرين الف دينار
وقال نويت المجاورة بمكة فوصل
ثم وان لا يعطي الا هاشميا او قرشيا او انصاريا فقال فمن منعه من غيرهم استشد همت اليه فقال بذه
خمسة الاف دينار ففرقها في هؤلاء فكان اهل مكة يقولون ما رأينا مثل عام بن عمار ابراهيم بن العباس
وليلة احدى الليالي الزهر لم نك غير شفق وفجر ابو حية النميري الا حي من اجل الحبيب المغانيا
لبسن البلى مما لبسن الليال اذا ما تقاضى المرء يوم وليلة تقاضاه شيء لا يمل التقاضيا الخليل
وما هي الا ليلة بعد يومها وحول الى حول وشهر الى شهر مطايا يقربن البعيد من الردى ويدنين اشلاء
الانام الى القبر ويتركن ازواج الغيور لغيره ويقسمن ما يحوي الشحيح من الوفر حكيم اعلم الناس بالدهر
اقلهم تعجبا من احداثه من كان حلوا من التاديب ادبه سر ليله كر الليالي على الايام يا دنيا رضي الله
عنه والله لدنياكم في عيني اهون من عراق خنزير في بدن مجذوم ابو حفص الشطرنجي وما يوم ارتجي
فيه راحة فاخبره الا بكيت على امس معوية ابو بكر سلم من الدنيا وسلمت منها عمر عالجها
وعالجته وعثمان نال منها ونالت منه واما انا فقد تضاجعت فيها ظهر البطن في النساء الصغار يا دنيا

والفرع

کم لک من اکباد جرحی ومن اجفان قرحی تفجعًا للمصنوب من فراقک فوق روس عشاقک علی ان
بکاءهم بک لا تحصی وشکایاتهم عدد الحصی انس ابن مالک ولا لیلة ولا یوم ولا شهر ولا سنة الا والذی قبله
خیر منه سمعت ذلک من نبیکم صلی الله علیه وسلم یونس ابن میسرة ما لنا لا یاتی علینا زمان
الا بکینا منه ولا ولی عنا زمان الا بکینا علیه ما یؤتی من فلان بواحد یراد ما الشر علی منه من جهة
واحدة علی رضی الله عنه ما اصف من دنیا اولها عناء وآخرها فناء فی حلالها حساب وفی حرامها
عقاب من استغنی فیها فتن ومن افتقر فیها حزن ومن ساعاها فاتته ومن قعد عنها اتته ومن
ابصر بها بصرته ومن ابصر الیها اعمته تولی خالد بن عبد الملک بن الحرث بن الحکم المعروف
بابن مطیرة المدینة لهشام بن عبد الملک سبع سنین فقحط الناس حتی جلا اهل البوادی الی الشام
فقیل سنیات خالد لا اعاد الله امثالها وضرب بها المثل کما یضرب بسنی یوسف ابو هریرة رفعه
ان الله یغفر لیلة النصف من شعبان لجمیع خلقه الا لمشرک او مشاحن لاخیه ابن عباس
یرفعه ان افضل الایام عند الله یوم النحر ثم یوم القر هو یوم الرؤس عند اهل الحجاز رای
الحسن ناسا یوم عید الفطر یضحکون ویلعبون فقال ان الله جعل الصوم مضمار العبادة لیستبقوا
الی طاعته ولعمری لو کشف الغطاء لشغل محسن باحسانه ومسیء باساءته عن تجدید ثوب وترجیل
شعر سعید بن جبیر عن ابن عباس الدنیا جمعة من جمع الاخرة سبعة آلاف سنة فقد مضی ستة
الاف ومائة سنة ولیاتین علیها مئون من سنین لیس علیها موحد وعن کعب الدنیا ستة
الف سنة استغنم تنفس الاجل وامکان العمل واقطع ذکر المعاذیر والعلل فانک فی اجل محدود
وعمر غیر ممدود   فی دیوان المنظوم سرتک دنیاک والهاک ودک ویوشک ان تنفض عن ذاک
لم یصب یومک لم یخطی غدک
عیسی علی نبینا وعلیه السلام یا طالب الدنیا لتبر ترکک لها ابر ... علی موج البحر دارا تلکم الدنیا ...
ان الله عصی فیها وان الآخرة لا تنال الا بترکها قیل
لراهب کیف تسخط نفسک عن الدنیا قال علمت انی اخرج منها کارها فاحببت ان اخرج منها
طائعا دخل عمر علی رسول الله صلی الله علیه وسلم وهو علی حصیر قد اثر فی جنبه فقال یا نبی الله
لو اتخذت فراشا اوثر منه فقال ما لی وللدنیا ما مثلی ومثل الدنیا الا کراکب سار فی یوم صائف

ائمته

فاستظل تحت شجرة ساعة من نهار ثم راح وتركها على رغمه من صام يوم الجمعة صبراً واحتساباً
اعطى عشرة ايام غرّ زهر لا تشاكلهن ايام الدنيا اسحق الحاركي شعر ولا تتوفى وقت السلامة تاركة
تقويمك لم تسعد بها وتمتع فانك لاقٍ كلما شئت ليلة ويوماً يغضان العيون باربع خالد بن الطيفان
الدارمي فما الدنيا بباقية لحيٍ ولا حي على الدنيا بباقي ابن مناذر وما النفس من اشياء لا انش
نوطها واد معها بذرين حشو المكاحل تمتع بذا اليوم القصير فانه رهين بايام الشهور الاطاول ابو مسهر
الدمشقي المحدث أفِ لدنيا ليست تواتيني الا بنقضي لها عرى ديني عيني لحيني تدير مقلتها تريد ما
سرّها لشرّ ديني مسلم بن الوليد الانصاري حسبي بما ادّت الايام تجربة تسعى على كاسبها الحديد ان
دلّت على عيبها الدنيا وصدقها ما استرجع الدهر فيما كان اعطاني مزاحم ابن الحرث العقيلي وددت
على ما كان من سرف الهوى وغي الاماني ان ما شئت يفعل فترجع ايام مضين وعيشة علينا وهل
يثني من الدهر اول علي رضي الله عنه واعلموا رحمكم الله انكم في زمان القايل فيه بالحق قليل واللسان
على الصدق كليل واللازم للحق ذليل اهله معتكفون على العصيان مصطلحون على الادهان
فتاهم عارم وشابهم آثم وعالمهم منافق وقارئهم مماذق لا يعظم صغيرهم كبيرهم ولا يعول غنيهم فقيرهم
من سالت من عينه قطرة يوم الجمعة قبل الرواح اوحى الله الى الملك صاحب الشمال اطو صحيفة عبدي
فلا تكتب عليه خطيئة الى مثلها من الجمعة الاخرى اياك وهم الغد وارض المغد برب الغد ابو ذر
رضي الله عنه يومك جملك اذا اخذت براسه اتاك ذنبه يعني اذا كنت في اول النهار في خير
لم تزل فيه الى آخره قال لقمان لابنه يا بني لا تدخل في الدنيا دخولاً يضر باخرتك ولا تتركها تركاً تكون
كلاً على الناس فضيل لان اعاين هوانا لمطلع ولا اشهد القيامة احب الي من ان القى الله بمثل عمل
عمر ابن الخطاب علي رضي الله عنه قبل ما اعتدل به المنبر الا قال امام خطبته ايها الناس اتقوا الله
فما خلق امرء عبثاً فيلهو ولا ترك سدى فيلغو وما دنياه التي تحسنت له الا بخلف من الاخرة التي قبحها
سوء المنظر عنده وما المغرور الذي ظفر من الدنيا باعلى همته كالاخرى الذي ظفر من الاخرة بادنى سهمه
حذيفة ليس خياركم من ترك الآخرة للدنيا ولا الدنيا للآخرة ولكن من اخذ من هذه وهذه
سال معوية ضرار بن ضمرة الصبائي عن علي رضي الله عنه فقال اشهد لقد رأيته في بعض مواقفه وقد
ارخى الليل سدوله وهو قائم في محرابه قابض على لحيته يتململ تململ السليم ويبكي بكاء الحزين ويقول

عبثا

یا دنیا یا دنیا الیک عنی الی تعرضت ام الی تشوفت لاحان حینک هیهات غری غیری لا حاجة لی
فیک قد طلقتک ثلثا لا رجعة فیها فعیشک قصیر وخطرک یسیر وأملک حقیر آه من قلة الزاد وطول الطریق
وبعد السفر وعظیم المورد مر محمد بن واسع بقوم فقیل هؤلاء الزهاد فقال وما قدر الدنیا حتی یحمد
من زهد فیها نعن یا بنی انام کذلک تموت وکما تستیقظ کذلک تبعث وعلی رضی الله عنه الا و ان
الدنیا قد ولت جذاء فلم یبق منها الا صبابة کصبابة الاناء الا و ان الآخرة قد اقبلت ولکل منهما بنون
فکونوا من ابناء الآخرة ولا تکونوا من ابناء الدنیا فان کل ولد سیلحق بامه یوم القیمة وان الیوم
عمل ولا حساب وغدا حساب ولا عمل وقیل لعابد لم ترکت الدنیا قال لانی امنع من صافیها وامتنع من کدرها
وقیل لاخر خذ حظک من الدنیا فانک فان عنها قال الان وجب ان لا آخذ حظی منها قال عبد الملک بن
مروان ولدت فی شهر رمضان وفطمت فی شهر رمضان وختمت القران فی شهر رمضان وانتهت الی الخلافة
فی شهر رمضان واخاف ان اموت فی شهر رمضان فلما دخل شوال وامن مات ما عهدت لیلة مات
فیها خلیفه وقام خلیفه وولد خلیفه الا اللیلة التی مات فیها الهادی وقام الرشید وولد المامون
السماء والکواکب وذکر العرش والکرسی عن علی رضی الله عنه ان رسول الله صلی الله علیه وسلم
رفع طرفه الی السماء فقال تبارک خالقها ورافعها وممهدها وطاویها طی السجل ثم وقع ببصره الی
الارض فقال تبارک خالقها وواضعها وممهدها وطاحیها ابن معمر بین السماء والارض مسیرة خمس
مائة عام وبین کل سماء الی سماء اخری مسیرة خمسمائة عام وما بین الکرسی والماء السابعة مسیرة خمس مائة عام و
ما بین الکرسی والماء مسیرة خمسمائة عام والعرش فوق الماء وکذا عن ابن عباس ومجاهد والضحاک ان
العرش غیر الکرسی وعن الحسن ان العرش والکرسی احد قالوا الغرض خلق العرش والکرسی ان یریهما اقتداره
وعظمته وان یتعبد ملائکته بحملها والطواف بهما وجعلهما قبلة کما وضع فی الکعبة ولیطاف به ویتوجه الیه
فی الصلوة وهو متعال عن المکان وهو خالق الامکنة وکان و امکان من فضل حملة العرش ان الملائکة
مامورون بالغدو والرواح الیهم بالتسلیم علیهم تفضیلا لهم علی سایر ملائکته وامر حملة العرش بالاستغفار
لامة محمد صلی الله علیه وسلم ابو حازم لا یکون ابن ادم فی الدنیا علی حال الا ومثاله فی العرش
علی تلک الحال فقال بعض من سمعه هذا اعظم حولک وانت مطیع او عاص اعظم من مثالک علی العرش
ولو نظر الیک وجه الارض لاحببت ان یرد ک علی ما تحب وان لا یرد ک علی ما تکره فکیف برب العزة

رحمی

الارض المیت

فقال فنظر الله

الذی یعلم خائنة الاعین وما تخفی الصدور فی دیوان المنظوم باتت تقلبنی الهموم تقلبا
فی الفطرة العلویة الافکارا فلک یدور علی الانام وانه سیدور احقابا وکم قد دارا شهب سوائر وهی فی
تیارها تقص القوی وتقضب الاعمارا نظر اعرابی الی سبعة وعشرین من رمضان الی الهلال فقال
الحمد لله الذی انحل جسمک کما انحلت بطنی بعض المنجمین موالید الانبیا بالسنبلة والمیزان وکان
طالع النبی صلی الله علیه وسلم المیزان وقال ولدت بالسماک وفی حساب المنجمین انه السماک الرامح
امرالقیس اذا ما الثریا فی السماء تعرضت تعرض اثناء الوشاح المفصل ذوالرمة وردت
اعتسافا والثریا کانها علی قمة الراس ابن ماء محلق کان الثریا فهادر تقاربت ساقطة من سلکه فتجمعا
قیل لابن ذکرها الدلیل علی ان المشتری سعد قال حسنه اوحی الله الی عیسی علیه السلم ان کن
للناس فی الحلم کالارض تحتهم وفی السخا کالماء الجاری وفی الرحمة کالشمس والقمر فانهما یطلعان
علی البر والفاجر الشمس تسمیها صعالیک العرب قطیفة المساکین وکذلک تکنی ام شملة قال قائلهم
یا شمس یا قطیفة المساکین ترکک الله متی تعودین مناط العیوق ومناط الثریا من ایدی المتناول
الاستبعاد قال واقرب من هذا الذی قد نظر اعرابی الی قمر
حین طلع فابصر به الطریق وقد خاف ان یضل فقال ما عسیت ان اقول فیک ان قلت حسنک الله فقد فعلت وان قلت رفعک الله
فقد فعل یقال عند طلوع الشمس سبحان من صورک ودورک ونورک واذا انشا کورک
نظر ابو قبیصة ماجن من اهل الحجاز الی هلال شهر رمضان فقال قد جئتنی تقربیک قطع الله اجلی ان لم اقطعک
بالاسفار بدا ان نبا وابن اللیالی کانه حسام جلت عنه العیون صقیل فما زالت اتمی کل یوم شبابه الی
ان اتتک العیش وهو ضئیل ادخل رجل اصبعیه فی حلقتی مقراض وقال المنجم الیس ترى فی یدی فقال خاتمی حدید
فقدت فی دار بعض الرؤسا مشربة فضة فوجه الی ابن ماهان فقال المشربة سرقت نفسها فضحک منه
فاغتاض وقال هل فی الدار جاریة تسمی فضة فی نجمک فقال نعم فقال فضة اخذت فضة فکان کما قال صلب
منجم فقیل هل رأیت هذا فی نجمک فقال رأیت رفعة ولکن لم اعلم انها فوق خشبة قال ابو حنیفة
الدینوری فی کتاب الانوار المنکر هو نسبة الامر الی الکواکب وانها هی المؤثرة فاما من نسب الاثر
الی خالق الکواکب وزعم انه ضربها امارة ونصبها اعلاما علی ما یحدثه ویجدده فی کل اوان بمشیئة الربانیة
فلا جناح علیه المامون علمان نظرت فیهما والقمت فلم امرها بصحة النجوم والسحر وللمامون

و الله ما اختلف النجوم و تضرب الشمس فلا تقوم و قمر فی فلک یعوم الا لامر شانه عظیم یُبصرون
علمه العلوم فی دیوان المنظوم و اطلب من الله السعادة فی الذی ترجو دخل الکوکب المسعود ا
ان الکواکب فوق عجزک عجزها فمن ابن تمنح غیره هن جدود و قیل لاعرابی اما علمک بالنجوم قال و
من الذی لا یعلم اجذاع بیته و قیل لاعرابیة اتعرفین النجوم قالت سبحان الله اما نعرف اشیاخا وقوفا
علینا کل لیلة ابو هریرة عنه علیه السلم بینا رجل مستلق ینظر الی النجوم والسماء فقال و الله انی لاعلم
ان لک ربا خالقا و ربا اللهم اغفرلی فنظر الله الیه فغفر له زید بن یحیی کنا عند مالک بن دینار نمر بنا خلیفه
البهرانی فسلم علی مالک فقال عظنا یا ابا عبد الله فقال یا ابا یحیی انک و الله ان عرفت الله حق معرفته
اغناک ذلک عن کل کلام و موعظة ابا یحیی ان المومنین لم یعبدوا الههم عن رویة انما عبدوه عن دلالة
انهم و الله لما نظروا الی اختلاف اللیل والنهار و دوران هذا الفلک و ارتفاع هذا السقف المرفوع
بغیر عمد و مجاری هذه البحار و الانهار علموا ان لذلک صانعا و مدبرا لا یعزب عنه مثقال ذرة من اعمال
خلقه فی السموات والارض فعبدوا الله بدلائله علی نفسه عبادة اضنت الابدان و احالت الالوان
حتی کانما عبدوه عن رویة فهم فی الدنیا حبیبة عقولهم میتة جوارحهم الا عند الذکر والمناجاة والنهوض
الی الطاعة فبکی مالک بکاء شدیدا ثم قام غشیة و لم یتکلم بشیء   ابن المعتز فی لیلة
اکل المحاق هلالها حتی بدی مثل قحف العاج و الصبح یتلو المشتری فکانه عریان یمشی فی الدجی
بسراج ابن الطبریة اذا ما الثریا فی السماء کانها جمان وهی من سلکه فتبددا   عن ابی بردة
خرج النبی صلی الله علیه وسلم علی اصحابه و هم یتفکرون فی الخالق فقال تفکروا فی الخلق ولا
تفکروا فی الخالق فانه لا یحیط به الفکر تفکروا ان الله خلق السموات سبعا و الارضین سبعا و ثخانة
کل ارض خمسمائة عام و ثخانة کل سماء خمس مائة عام و ما بین کل سماء الی سماء خمس مائة عام
و فی السماء السابعة بحر عمیقه مثل ذلک کله فیه ملک لم یجاوز الماء کعبه   ذو النون المصری سمع
شخصا قائما علی جبل وسط البحر یقول سیدی سیدی انا خلف البحور و الجزایر و انت ذات
الملک الفرد بلا حاجب ولا زائر من الذی انس بک فاستوحش و من الذی نظر الی آیات قدرتک
فما یدهش اما فی تضحک السماء ذات الطریق و نظمک الفلک فوق رؤس الخلایق و فتحک الکرسی
المحیط بلا عائق و اجلک الماء یا سابق و ارسالک الریح بلا عائق ما یدل علی فردانیتک اما السموات

لک

عنه

فتدل على صنعتك واما الفلك فيدل على حسن صنعتك فاما الرياح فتنشر من نسيم بركاتك واما الرعود فتصوت
بعظيم آياتك واما الارض فتدل على تمام حكمتك واما الانهار فتفجر بعذوبة كلمتك واما الاشجار فتخبر
بجميل صنايعك واما الشمس فتدل على تمام بدايعك كان الرجل في بني اسرايل اذا عبد الله ثلثين
سنة اظلته غمامة ففعل ذلك رجل فلم تظله فشكا الى امه فقالت لعلك اذنبت في هذه السنين
ذنبا قال لا قالت فهل رفعت طرفك الى السماء غير متفكر فيها قال نعم قد كان ذاك قالت من ههنا
أتيت شعر كان الثريا والصباح يكدها مصابيح رهبان ذنت لجمود قال الاصمعي لاعرابي اين
منزلك قال من وراء اليمن بطالعين يريد سهيل افتقدت امراة بعض الكبار خاتما فوجهت الى ابي
معشر فقال خاتم ائتمدا احده فتعجبت من قوله ثم طلبته فوجدته في اثناء ورق المصحف ابوبكر
الخالدي وتبقت بخفيف غيم ابيض هي فيه بين تخفيه وتبرج كتنفس الحسناء في المراة اذا قد كملت محاسنها
ولم تتزوج ولاحت الشعريان وجوزاؤها كمثل [illegible] راحج في توابع الكلم اتبع الحسنة بحسن الجزاء
فما احسن اتحف الجوزاء لا خير في بني الزمان ما طلع المرزبان لا يدمع ذا من ذنبا والدبران تلو الثريا
ابن المعتز واري الثريا في السماء كانها قدم تبدت من ثياب حداد يقول الروم لولا ضجة اهل
الروم واصواتهم لسمع الناس صوت وجوب الشمس في المغرب في النصايح املا عينك من [illegible]
هذه الكواكب واجلها في جملة هذه العجايب متفكرا في قدرة مقدرها متدبرا في حكمة مدبرها قبل ان يفر
بك القدر ويحال بينك وبين النظر وفيها النسهم الحذر بعيد مطارح الفكر غريب مسارح النظر لا يرقد ولا يكرى
الا وهو يقظان الذكر يستنبط العظة من الملمح الخفي ويستجلب العبرة من الطرف القصي فاذا نظرت
الى بنات نعش فاستجلب عبرتك واذا رايت بني نعش فاستجلب عبرتك فاعلم ان من الجوائز ان تروح
غدا مع الجنايز الى [illegible] اربعة كواكب مربعة اثنان منها الفرقدان والبنات هي الثلثة فالذي في
الطرف القايد والاوسط العناق والذي يلي النعش الجون والاوسط يليه كوكب صغير جدا يكاد
يلصق به يقال له السها والصيدق [illegible] والناس يمتحنون به ابصارهم فمن ضعف بصره لم يره
ويروى ان الصحابة رضي الله عنهم كانوا يفعلون ذلك ويقال بنات نعش وبنو نعش
وآل نعش فصل حدثت عن اخوين واما على الا [illegible] الابني شمام والا الفرقدين وآل
نعش خو الد ما تحدث بالفرام عن شيخ من العرب انه سرى برفيق له فتعب فقال لرفيقه هذا

الجدي فانضبط الانجم واراه السمت حتى اغفى على راحلته ثم انتبه وقد جار به عن القصد فقال ما صنعت

ويلك قال انه والله اختلط بالجدي جدا كثيرة فلم ادر ايها هو جعلت سهيلا مجعل السيف بعد ما تنكر

بالدهنا على المعارف يعني طعنت في الجنوب جاعلا سهيلا عن يساري فان شق السيف السيار

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ربما خرج من الليل فينظر في آفاق السماء فيقول سبحانك محجبت

العيون وغارت النجوم وانت الحي القيوم لا يواري عنك ليل ساج ولا سماء ذات ابراج ولا ارض

ذات مهاد ولا بحر لجي ولا ظلمات بعضها فوق بعض تولج الليل في النهار وتولج النهار في الليل

اللهم فكما اولجت الليل في النهار والنهار في الليل فاولج علي وعلى اهل بيتي الرحمة ثم لا تقطعها عني

ولا عنهم ابدا كان المامون ابن عكرمة الحارثي يقول وكان بصر اينا نهار يحول دليل زوال وشمس تجري

وقمر يسري وسحاب مكفهر وبحر متبسط وحال غير وسحاب خفر وخلق يمور بعض في بعض بين سماء و

ارض والد سليف وولد خليف ما خلق الله هذا باطلا ان بعد ما ترون ثوابا وعقابا وحشرا

ونشرا ووقوفا بين يدي الجبار فقالوا اله وما الجبار فقال الاحد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له

كفوا احد محمد بن عبد الله الكاتب كان الثريا صدباز بلا فحلق سماحيث لا يبدو له غير

جوجو حلكت طبقا فبرز جيادا دمية نثرت عليه سبع حبات لولو بهردان العليم دليل يزيد ابن

المهلب حين هرب من سجان عمر بن عبد العزيز وقوم هم كانوا الملوك هدايتهم بطلمار لم يونس بها العين

كوكب ولا قمر الا سهيل كانه سواد جناه صانع السور مذهب النهامي وللثريا ركود فوق

ارجلنا كانها قطعة من فروة النمر تقول العرب كان سهيل والشعريان مجتمعة فانحدر سهيل

فصار يمانيا وتبعه العبور فعبرت المجرة اليه واقامت الغميصا فبكت حتى غمضت الحسن ابن

وهب سهرت البارحة على وجه السماء وعقد الثريا ونطاق الجوزا فلما [illegible] الصبح نمت فلم

استيقظ الا بعد ان لبست قميص الشمس لعله غلس بصلوته ثم نام وان لم فقد فضح كلامه

وافحم اسلامه قالوا العرش يهتز لثلثة اشياء [illegible] لكتاب الكبيرة ولفتح اللسان بكلمة

الاخلاص ولموت المومن التقي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اهتز عرش الرحمن لموت سعد

بن معاذ اختلفوا في بيت المعمور في كائنة فقيل هو البيت الذي بناه ادم اول ما نزل الى

الارض فرفع الى السماء في ايام الطوفان يدخله كل يوم سبعون الف ملك والملايكة

يصل

تسمية الضراح بالضاد المعجمة لانه ضرح عن الارض الى السماء اى ابعد ومنه نية ضرح وطح اى بعيدة
وقال ابن الطفيل سمعت عليا وقد سئل عن البيت المعمور فقال ذاك الضراح بيت بحيال الكعبة
يدخله كل يوم سبعون الف ملك لا يعودون اليه حتى يوم القيمة ويقال له الضريح ايضا ومن قال
الصراح فهو اللحن الصراح وعن الحسن وابن عباس انه البيت الذى بمكة معمور بمن يطوف به وعن
محمد بن عباد بن جعفر انه كان يستقبل الكعبة ويقول واحبذا بيت ربى ما احسنه واجمله هذا والله
البيت المعمور وقيل هو فى السماء الدنيا وقيل فى الرابعة وقيل فى السادسة وقيل فى السابعة
وعن جعفر بن محمد عن آبائه وهو تحت العرش فى نوابغ الكلم ان الذى سخر الفلك فى الماء
هو الذى سير الفلك فى السماء ولاح سهيل من بعيد كانه شهاب ينحيه عن الريح
قابس اعرابى لقد زعمتنى ان الهلال غدية غدا وهو محقور الخيال دقيق اضرت به الايام
حتى كانه سوار لواه بالبدين رقيق فقمت اعزيه وقد رق عطفه وقد حال من شمس النهار شروق
الا فى سبيل الله انك هالك وانى بان ابكى عليك حقيق وانك قد عطشتنى وتركتنى وفى الصدر
من طول الغليل حريق وانى لشهر الصوم اذ مر شاكر وانك يا شوال الى الصديق قال
ابن عباس لرجل طلق امراته عدد نجوم السماء يكفيك منها هقعة الجوزاء وهى راس الجوزاء ثلثة كواكب صغار متقاربة
وتسمى الاثافى على رضى الله عنه انشا سبحانه فتق الاجواء وشق الارجاء وسكائك الهواء واجرى فيها
ماء متلاطما تياره متراكما زخاره حمله على متن الريح العاصفة والزعزع القاصفة فامرها برده وسلطها
على شده وقرنها الى حده الهواء من تحتها فتيق والماء من فوقها دفيق ثم انشا سبحانه ريحا اعقم
مهبها وادام مربها واعصف مجراها وابعد منشاها فامرها بتصفيق الماء الزخار واثارة موج البحار
مخض السقاء وعصفت به عصفها بالفضاء وترد اوله على اخره وساجيه على مائره حتى عب عبابه ورمى بالزبد
ركامه فرفعه فى هواء منفتق وجو منفهق فسوى منه سبع سموات جعل سفلاهن موجا مكفوفا وسقفا
محفوظا وسمكا مرفوعا بغير عمد يدعمها ولا دسار ينظمها ثم زينها بزينة الكواكب وضياء الثواقب
واجرى فيها سراجا مستطيرا وقمرا منيرا فى فلك دائر وسقف سائر ورقيم مائر وعنه كرم الله وجهه
وكان من اقتدار جبروته وبدايع لطيف صنعته ان جعل من ماء اليم الزاخر المتراكم المتقاصف
يبسا جامدا ثم فطر منه اطباقا ففتقها سبع سموات بعد ارتتاقها فاستمسكت بامره وقامت

علی حده یجملها الاخضر المشجر والقمقام المسخر قد ذل لامره واذعن لهیبته ووقف الجاری منه لخشیته

فی دیوان المنثور الله الذی رفع السماء بغیر عمد وسمکها وسوی فی ادیمها الاخضر حبکها

فطر ها طار سالمة من الفطور خالیة من وقوع الخلل فیها علی ممر العصور ثم زینها بنیرات لا تزال

سیارة فی افلاک لا تنفک دوارة من شمس وقمر یدابان اللیل والنهار یطردان الظلمات

ویجلبان الانوار ومن نجوم یرجم بها ضلال الجن من العفاریت ویرجم بها ضلال الانس من الباریات

لکل کوکب تسخیر فی تسییره ولکل فلک تدبیر فی تدویره لو اطلع النظار علی ما دبر من عجیب تدبیرها

واستوضحوا ما قدر من بدیع تقدیرها لا طغات الحیرة عقولهم الثواقب وردت الروعة

اذهانهم الوقواهب ایات بما ضمنها انطق بالسنة کلما طلق ذلق تدعوا الی فاطرها تجهل اهلا من ادرک

المهل بوحفص الضریر من بنی کلیب ابن یربوع وکنا اذا الشیطان تغلب راما قصصنا

علیه من کواکبنا نجما فنهلکه انا کذلک لم تزل کواکبنا تنفی شیاطینکم رجما قالوا الحکمة فی

الکسوف ان الله تعالی ما خلق خلقا الا قیض له تغییرا او تبدیلا لیستدل بذلک علی ان له مغیرا او مبدلا

ولان الذین یعبد ان من دون الله فیبنی علیها الکسوف وسلب النور لیعلم انهما لو کانا معبودین لرفعا

عن انفسهما ما یغیرهما ولم یدخل النقص علیهما وروی ان الشمس انکسفت یوم مات ابراهیم ابن ماریه فقالوا

انکسفت لموته فقال علیه السلام ان الشمس والقمر آیتان من ایات الله لا ینکسفان لموت

احد ولا لحیوته فاذا رایتم هذا فافزعوا الی الصلوٰة والدعا حتی تنجلی الولید بن جمیع رایت عکرمة

یسال رجلا عن حساب النجوم والرجل یتحرج ان یخبره فقال له عکرمة سمعت ابن عباس یقول هو علم عجز الناس

عنه ولو ددت انی علمته وعن ابن عباس علم من علوم النبوة ولیتنی کنت احسنه وعن علی رضی الله

عنه من اقتبس علما من علوم النبوة النجوم من جملة القران ازداد به ایمانا ثم تلا ان فی اختلاف اللیل والنهار

الایه عن میمون بن مهران ایاکم والتکذیب بالنجوم فانه علم من علوم النبوة علی رضی الله عنه یکره

ان یسافر الرجل او تزوج فی محاق الشهر واذا کان القمر فی العقرب ویروی ان رجلا قال له انی

ارید الخروج فی تجارة لی وذلک فی محاق الشهر فقال اترید ان یمحق الله تجارتک استقبل هلال الشهر

بالخروج قال ابن عباس لعکرمة مولاه اخرج فانظر کم بقی من اللیل فقال انی لا ابصر النجوم فقال ابن

عباس وددت انی اعرف العقبه و دوازده لا تبصر النجوم وقال وددت انی اعرف الهفت دوازده

خلق السموات والارض

ولقینا

يريد النجوم السبعة السيارة والبروج الاثني عشر * قال معوية لدغفل ابن حنظلة العلامة حين ضمه الى يزيد
علمه العربية والانساب والنجوم * قال عمر للعباس وهو يستسقي يا عم رسول الله كم بقي من نوء الثريا
فان العلماء بها يزعمون انها تعترض في الافق سبعاً * كانت الاكاسرة اذا اراد احدهم طلب ولد
امر باحضار المنجم ويخلو مع المطلوب منها الولد فاذا صح تقع المار في ارحامهن امر خادماً على باب البيت
يضرب طستاً بيده فاذا سمعها المنجم اخذ الطالع بالاسطرلاب * كان علماء بني اسرائيل يسترون من
العلوم علمين علم النجوم وعلم الطب فلا يعلمونهما اولادهم لحاجة الملوك اليهما لئلا يكونا سبباً في صحبة
الملوك والدنو منهم فيضمحل دينهم * الحارث ابن كلدة اياكم والقعود في الشمس فان كنتم لا بد فاعلين فتنكبوها
بعد طلوع النجم اربعين يوماً ثم انتم وهي سائر السنة * ابو حنيفة الدينوري قد سجعت العرب
في النجوم اسجاعاً ادركها طول تجربتهم احكم علمها الماضي وورثها الباقي فصارت متواترة محفوظة وهي من اشد
الامم تفقداً لذلك وعناية به لان جلهم قطان بوادٍ وسكان غداً ولست قفار اهل عمد سيارة وتباع
عيث قليل على غيره تعويلهم فابصارهم الى السماء طامحة ونواحها موكلة تطيبهم البرق اذا لمع
والغيث اذا وقع والمار اذا نقع ويطغيهم الجراد اذا وهج ويجيدهم البرد اذا ركد فهم بين نجعة وحضور لهم
في كل ريح تهب وكوكب يطلع ونجم ينوء الهام مسهر او سيم يحثهم الغفلة ويمنعهم التضييع وما بلغنا عن امة في
ذلك ما بلغنا عنهم ففي اذ
او علوا الى لطائف دقائقه وادركوه على حقائقه فلم يسبقوا به ولم يدركوا فيه قال قائلهم اذا طلع
النجم عشاء ابتغى الداعي كساء * اذا طلع الدبران توقدت الحزان واستعرت الذبان ويبست
الغدران * اذا طلعت الجوزاء توقدت المعزاء واوفى على عوده الحرباء وكنست الظباء وعرق
العلباء وطاب الخباء * اذا طلعت الذراع حسرت الشمس القناع واشتعلت في الافق الشعاع وترقرق
السراب بكل قاع * اذا طلعت الشعرى نشف الثرى واجن الصرى وجعل صاحب النخل يرى * اذا طلعت
الجبهة تحانت الوالهة وتنازت السفهة * اذا طلع سهيل طاب الليل وجرى السيل وامتنع القيل للفصيل وويل
الويل ورفع كيل * اذا طلعت الصرفة احتال كل ذي حرفة وحفر كل ذي نطفة * اذا طلعت
طلعت العواء ضرب الخباء وطاب الهواء وكره العراء وشنن السقاء * اذا طلع السماك ذهبت العكاك
واستقاعت الاجياف وقل على الماء اللكاك * اذا طلعت الزبانى احدثت لكل ذي عيال شانا

ولكل ذي ماشية هوانا دعالو اكان وكانا فاجمع لاهلك ولا توانا اذا اطلع الاكليل هبت الفحول و
شمرت الذيول وتخوفت السيول اذا اطلع القلب جاء الشتاء كالكلب وصار اهل البوادي في كرب ولم تمكن
الفحل الا ذات ثرب اذا اطلع الهراران هزلت السمان واشتد الزمان ووحوح الولدان والهراران
قلب العقرب والنسر يطلعان معا اذا اطلعت الشولة عجلت الشيخ البولة واشتدت على العيال
العولة وقيل شتوة زولة اي عجيبة اذا اطلع سعد السعود ذاب كل جمود واخضر كل عود وانتشر كل
مصرود اذا اطلع الحوت خرج الناس من البيوت ابن المعتز كان الثريا في اواخر ليلها تفتح نورا
ولجام مفضض وكين وقد تعاكت ذميل العنس بالسوط في ديمومة كالترس اذ عرج الليل
بروج الشمس قتادة بلغني ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اذا راى الهلال قال
هلال خير ورشد ثلث مرات آمنت بالذي خلقك ثلاث مرات الحمد لله الذي ذهب بشهر
كذا وجاء بشهر كذا ابو هريرة رفعه اذا كان احدكم في الفيء فقلص عنه الظل فصار بعضه في
الشمس وبعضه في الظل فليقم امية ابن ابي الصلت تامل صنع ربك غير شك بعينك كيف
تختلف النجوم ذوائب في النهار فتراها وتمشي ليلها تعوم فما تجري سوابق ملجمات
كما تجري علا ولا طير تلوم هو المجري سوابقها سراعا كما حبس الجبال فما تروم يا نعم عيني ربي انه
صنع وعالم بالذي بعنايته حكم الى السماء تامل كيف تثبتها وكل شيء بناه الله ملئيم صانع السماء
فلم تخفض مواضعها لم ينتقض عليه كما جعل ولا سام زينت بجلبنها في الدهر اذ رفعت كنز اهرا لروض
لا تخفى به سهم كان صفحتها ما ءوبه جليت عن ليطها الارواح والدسم طال بكا طاوس
بالليل فراى القمر طالعا من ابي قبيس فقال رب هذه البنية ان هذا القمر يبكي من خشية الله
ولا ذنب له ثم قال قوله تعالى الم تر ان الله يسجد له من في السموات ومن في الارض الآية فلم
يستثن من هؤلاء احد وقد استثنى ابن آدم وكثير حق عليه العذاب والذي كان احقهم
بالشكر هو اكثرهم تبع ابن اقرن عن ملوك اليمن منع البقا تقلب الشمس وطلوعها من حيث
لا تمسي وطلوعها بيضاء صافية وغروبها صفراء كالورس تجري على كبد السماء كما يجري حمام
الموت بالنفس ابن الرومي اعلم الناس بالنجوم بنو نوبخت علما لم ياتهم بالحساب بل بان
شاهدوا السماء سار تبرق في المكرمات الصعاب سادوها بالجل عليا حتى بلغوها مفتوحة

الواقع

نائم

الابواب . لما قدم المامون بغداد وصل الناس علی مراتبهم واغفل عبد الله ابن ابی سهل
بن نوبخت المنجم فقال اصبت واخطا فیک کل منجم فقرب من اخطا وکتب المتعبد افلو انهم کانوا
اصابوا بما قصدوا وکنت الذی اخطا القضا لما عدا اراد علی علیه السلم الخروج الی الخوارج فاراد
تثبیطه ناظر فی النجوم فقال ایها الناس ایاکم وتعلم النجوم الا ما یهتدی به فی بر او بحر فانها تدعو الی
الکهانة المنجم کالکاهن والکاهن کالساحر والساحر کالکافر والکافر فی النار سیروا علی اسم
الله ورجع مظفرا قرب الی علی ابن الحسین علیه السلم طهوره فی وقت ورده فوضع یده فی الاناء
لیتوضی ثم رفع راسه فنظر الی السماء والقمر والکواکب ثم جعل یفکر فی خلقها حتی اصبح واذن
الموذن ویده فی الاناء . باب الثالث فی السحاب والمطر والرعد والبرق وما اتصل بذلک وذکر
الاستمطار وغیره . عن رقیه بنت ابی صیفی وکانت لدة عبد المطلب بن هاشم تتابعت علی قریش سنو جدب
اقحلت الضرع وارقت العظم فبینا انا راقدة اللهم او مهومة ومعی صنوی اذا انا بهاتف صیت یصرخ
بصوت صحل یقول یا معشر قریش ان هذا النبی المبعوث منکم قد اظلتکم ایامه وهذا ابان نجومه فحیهلا بالحیا والخصب
الا فانظروا منکم رجلا وسیطا عظاما جساما ابیض بضا اوطف الاهداب سهل الخدین اشم العرنین
له فخر یکظم علیه وسنة تهتدی الیه فلیخلص هو وولده ولیدلف الیه من کل بطن رجل الا فلیشنوا علیهم من
الماء ولیمسوا من الطیب ولیطوفوا بالبیت سبعا والا وفیهم الطیب الطاهر لذاته الا فلیستسقی الرجل ولیسوا
من القوم الا فغثتم اذن ما شیتم وعشتم قالت فاصبحت علم الله مذعورة قد قف جلدی وله عقلی فاقتصصت
رویای فذهبت فی شعاب مکة فوالحرم ان بقی الا قال هذا شیبة الحمد فقامت برجالات
قریش وانقض الیه من کل بطن رجل فشنوا ومسوا واستلموا وطوفوا ثم ارتقوا ابا قبیس وطفق القوم یدفون
حوله ما ان یدرک سعیهم مهله حتی قروا بذروة الجبل واستکفوا جنابیه فقام عبد المطلب واعتضد ابن ابنه
محمدا فرفعه علی عاتقه وهو یومئذ غلام قد ایفع او کرب ثم قال ساد الخلة وکاشف الکربة
انت عالم غیر معلم مسوول غیر مبخل وهذه عبیدک واماؤک بعذرات حرمک یشکون الیک سنتهم التی
اذهبت الخف والظلف فاسمعنا اللهم وامطر علینا غیثا مغدقا مریعا فوالکعبة ما راموا حتی انفجرت
السماء بمائها واکتظ الوادی بثجیجه فسمعت شیخان قریش وجلتها عبد الله بن جدعان وحرب بن
امیه وهشام بن المغیرة یقولون لعبد المطلب هنیئا لک یا ابا البطحاء وفی ذلک یقول لشیبة الحمد اسقی

الثلج

فجعها

الله بلدتنا و قد فقدنا الحیا و اجلوذ المطر فجی و ثابالمار و سیبی له سُبل سحًا فعاشت به الانعام و الشجر

انس اصاب اہل المدینہ قحط علی عہد رسول الله فبینما ہو یخطبنا یوم جمعہ اذ قام رجل فقال یا رسول الله

ہلک الکراع ہلک الشاء فادع الله ان یسقینا فمد یدیہ و دعا و ان السماء کمثل الزجاجہ فہاجت ریح

ثم انشات سحابًا ثم اجتمع ثم ارسلت السماء عزالیہا فخرجنا نخوض الماء حتی اتینا منازلنا فلم نزل نمطر الی الجمعہ

الاخری فقام الیہ ذلک الرجل فقال یا رسول الله تہدمت البیوت فادع الله ان یحبسہ فتبسم رسول الله

ثم قال حوالینا و لا علینا فنظرت الی السحاب تصدع حول المدینہ کانہ اکلیل و عن عائشہ انہ خرج

حین بدا حاجب الشمس فقعد علی المنبر و کبر و حمد الله ثم قال انکم شکوتم جدب دیارکم و استئخار

المطر عن ابان زمانہ و قد امرکم الله ان تدعوہ و وعدکم ان یستجیب لکم ثم قال اللہم انت الغنی و نحن

الفقراء انزل علینا الغیث و اجعل ما انزلت لنا قوۃً و بلاغًا الی حین فانشا الله سحابًا فرعدت و برقت

ثم امطرت باذن الله فلم یات مسجدہ حتی سالت السیول فلما رای سرعتہم الی الکن ضحک حتی بدت نواجذہ

و قال اشہد ان الله علی کل شی قدیر و انی عبد الله و رسولہ و روی انہ قال فی استسقاء اللہم

اسقنا و اغثنا اللہم اسقنا غیثًا مغیثًا و حیًا ربیعًا و جدًا طبقًا غدقًا مغدقًا مونقًا عامًا ہنیئًا مریئًا مریعًا وابلًا

سابلًا مسبلًا مجللًا دیمًا دررًا نافعًا غیر ضار عاجلًا غیر رایث غیثًا اللہم تحیی بہ العباد و تجعلہ بلاغًا

للحاضر منا و الباد اللہم تحیی بہ البلاد و تغیث بہ العباد انزل علینا فی ارضنا سکنہا اللہم انزل علینا

زینتہا اللہم انزل علینا من السماء ماء طہورا و احیی بہ بلدۃ میتۃ و اسقہ مما خلقت انعامًا و اناسی کثیرًا خرج عمر یستسقی بالعباس

فقال اللہم انا نتقرب الیک بعم نبیک و نقفیہ اثارہ و بکثرۃ رجالہ فانک تقول و قولک الحق و اما الجدار فکان

لغلامین فحفظتہما لصلاح ابیہما فاحفظ اللہم نبیک فی عمہ فقد دلونا بہ الیک مستشفعین و مستغفرین

ثم اقبل علی الناس و قد طال عمرہ و عیناہ تنضجان و سبابیہ تحول علی صدرہ قال الراوی و رایت

و ہو یقول اللہم انت الراعی لا تہمل

الضالۃ و لا تدع الکسیر بدار مضیعۃ فقد ضرع الصغیر و رق الکبیر و ارتفعت الشکوی و انت تعلم السر و اخفی

اللہم فاغثہم بغیاثک من قبل ان یقنطوا فیہلکوا فانہ لا ییئس من روح الله الا القوم الکافرون فنشات طریرۃ

من سحاب و قال الناس ترون ترون ثم تلامت و استتمت و مشت فیہا ریح ثم ہدت و درت فو الله

ما برحوا حتی اعتلقوا الحذاء و قلصوا المازر و طفق الناس بالعباس یمسحون اردایہ و یقولون ہنیئًا لک ساقی

مرتعا

خلقت لنا ارفاما و

علی صدرہ

جالحرمين ● عبد الواحد ابن عوف الربان الطوي ● بجنت كان المسك يعرو اعذاره اذا انهضت فيه
الرياح العواصف ● وكل سماكي اهابت به الصفا فحن له عود من الرعد شارف ● اذا اشم انف الليل
ارمض وسطه سنا كابتسام العامرية شاعف ● قال ذو الرمة قاتل الله امة بني فلان ما كان افصحها
سالتها كيف كان المطر عندكم فقالت غثنا ما شئنا كف بصر معقر بن حمار البارق فسمع يوما صوت
راعدة ومعه بنت له تقوده فقال لها ما ذا ترين فقالت ارى سحما عقاقه كانها حولا ناقة فقال لها وابلي
بي الى جانب قفلة فانها لا تنبت الا بنجاة من السيل ● عروة الصعاليك ● الم تارق لبرق بات
يسري باكناف الاراكة مستطير ● يكشف عائذ بلقائمي ذكور الخيل عن ولد صغير ● فسيل لمعة اي
السحاب ابيض ● قال كانه مختلف اسحم رجاف مسف كاديسه من قام بالكف اعرابي سحابة صادقة الا
نواتج حضنها على البطحاء ● بدت بنار وثنت بماثنى بها الارض على السماء ● تجمع بين الضحك والبكاء ●
وقف اعرابي على قوم يتسائي فقال والذي الجاني الى مسئلتكم ان الغيث كان قد ثوي غائم فكر فالسمح
وسحصا الرباب فادلهم سيقه وارتجس ريقه وقلنا هذا عام باكر الوسمي محمود السمي ثم هبت له الصبا فا
حزالت طارية وتقرع كرفية متناسرا ثم تتابع لمعان البرق حيث تتشيه الابصار وتجده النظار ومو
الجنوب ماءه وقوض الحي مرتمين نحوه فرحا فيه المال فكان وخما وخيما انشف المال وصنف الحال
فعنا لا استرنا حلوبة ولا نبيل لنا من النسل فتوبة وفي ذلك يقول شاعرنا ● ومن يربع لقلا من بنو نفسه رعده
يغيق قراخا ويسمع قول كل
متفيغ اوخاطب لجلج لما ان خطب كاسد نزار وحبادل نصطك او امواج بحر تصطحب اعرابي
انشا داجية في ليل ساقط الرواق منقطع النطاق تنطف منه اذان المقري الى الصباح تحفظه
الى ابن المعتز كنت على المصير الى الامير فانقطع شريان الغمام فقطعني عن الامام فكتب اليه لئن
فاتني السرور بك لم يفتني بكلامك والسلام ● تقول الدهاقين مطر الربيع كله ذهب
ذلك ان الماء حياة كل شيء ومطر الربيع تحيي به الارض ولا يضيع منه شيء كما يضيع امطار سائر الفصول
انشد الى حظ ● خليلي لا تستسلم العام وادعو به كل عام يوم ان الربيع حي لبلاد المحل
المحل عودنا وجبر بعظم في شظاء صدوع بمستنصد عن النقاص كانها جبال عليهن سنور فوع على الجبل
الحي جدعا وايل وغل النوى بالطاعنين مربع في كل عام زفره مستحدة تضمنها مني حشا وضلوع

سفينا

قال بعض الحكماء الذين وقفوا على تابوت الاسكندر انظر الى حلم النايم كيف انقضى والى سحاب الصيف
كيف انجلى ۔ وللصاحب سحابة الصيف اثبت من قولك والحظ في المآرب اتقى من عهدك ۔ مطر مضر مثل
في نافع يتضرر لان مصر لا تمطر فان مطرت ضرها المطر ولذلك يكره اهلها اشد الكراهة ورحمة الله
المجللة للخلق كله عذاب لهم وفيهم ۔ وما خير قوم تجذب الارض عندهم بما فيه خصب العالمين من القطر
اذا بشروا بالغيث ريعت قلوبهم كما ريع في الظلماء سرب القطا الكدري ۔ في وصف غيث غشانا سيلنا
فشبعنا ورونا فقد ارخت السماء عزاليها وانفجرت بصوب ما فيها فعم الماء الربى ونقع من الصدى ولبت
الارض فناحها الاخضر ونضت شعارها الاغبر وغاض النقص العميم من المصوح الشيم وجزانا بالرطب
المحصوم من اليابس حتى المعصوم فعاشت العاملة والماشية وحيينا الآيبة والغاشية وارتجعت ردايا المطايا ما
اخذت منها المخارم والثنايا واسائت تنشر دبشا ذنا ما سلبها جذاب البرى بناخرها سايمة في العميم الكث من
الطباق والثث وسارحة في المراح الفسيح من القيصوم والشيح فنحن في سوابغ من النعم نرتع فيها رتعة النعم
قد عز عندنا ان نستضيف ضيفا كريما واستغنى ان نسترضع لئيما وازعت الجفان ردما واستحال القوم شحما
وحالت البطنة دون الفطنة ومنع الطعام عن تراجع الكلام فلو ان قسا مينا الخرس او دغفلا لابلس
وكان الشاعر اراذنا بقوله انا ما وما دانا سحبان وائل بيانا وعلما بالذي هو قايل ۔ فما زال عنه
اللقم حتى كانه من العي لما ان تكلم باقل ۔ ابن المعتز ما زال يضرب وجه الارض وابلها حتى وقعت
حدبها العذران والحضر كان ابن غاب غاب في حجراتها تغمغم بعد زبيرد حسيسها ۔ اعرابي اذا اعددت
من ناحية مائة برقة احملت على الثقة ابسى لا ترح شيئا خالصا فالغيث لا يخلو امن الغيث ۔ كشاجم
يا رحمة الله التي قد اصبحت دون الانام على صوت عذاب السري وعارض اكلامه بارقا كالنار
شبات في ذريها طود الشم كانه نشوان جر ذيله وكلما ربع انقضى غضبا خدم ۔ اذا عم المطر الارض حتى
لا يكون فيها فتق قالوا ارض منصوخة ۔ الاصمعي اذا وقع الغيث فسحج ورد روى تباشير خيره قيل رأينا ارض
بني فلان غب المطر واعدة حسنة وقالوا البلاد تخايلت منها الا نبت المراح فلا تبت ان نبات
ومنها المصلا والجهد فلا ينبت الا العد لابن الرقاع سيما الصبا حتى اذا ما تنضبت تمارينه واجاب
من لبيله درعا تنفح تجاجا س المزن لم يدع ابانها الا يطردوا ولا تلعا ۔ ابن الاعرابي قال ابو المجيب و
كان اعرابي من بني ربيعة بن مالك لقد رايتنا في الارض عجفا وشجرا عشم في قف غليظ و

مسئلة

جادة بخير ار فبينا نحن كذلك اذ انشا الله غيثا من السماء مستكفا فتتابع توالية عظاما قطره جوادا صوبه
زاكيا هطله انزله الله رزقا لنا فنعيش به اموالنا ووصل طرقنا فاصابنا وانا لبنوطة بعيدة ما بين
الارجاء فاتهر تمع سطره حتى رأينا وما نرى غير السماء والماء وصهوات الطلح فضرب السيل النقاف و
وملا الاودية وزعزعها فما لبثنا الا عشرا حتى رأينا روضة تبدي ربائعها القنية ما سمعت الاذان الا
ذكرت منادي يوم القيمة وما رايت الثلج الا ذكرت تطاير الصحف وما رايت الجراد الا ذكرت
الحشر كشاجم في وصف الثلج راحت به الارض الفضا كانها من كل ناحية بشعره تضحك رجعت
الكثيب الابيض كانما عروس
هامات الجبال شيبا ولبست من الثلج رداء قشيبا الصاحب فكان السماء صاهرت الارض فكان النثار
من كافور واصبح بيض الثلوج كانه على سروات الاكم قطن منذف كتب ابن بسام الى احد
كان يلقب بالثلج اتاك قوم لي فالتيت لا اذوق شيئا منك او تحضر فانت ملفوف الى ان تجي بيكبا
الحر وما تشعر سيف الدولة وقد نسجت ايدي الجنوب مطارفا على الجو دكنا والحواشي على الارض
وطرزها قوس السحاب باصفر الى احمر في اخضر اثر مبيض كاذيال خود اقبلت في غلائل مصبغة والبعض
اقصر من بعض في ديوان المنظوم تشبث الثلوج لحر صدري فلا ثلجت صدور الثلوج اقول انا ان
فليس للابراج اذا قالوا الست على الخروج ابرد من برد الكوانين زيادة الراحل في الطين لا يصلح التسليم
يوم الندى الا لاصحاب البراذين الحذر عنه عليه السلام يوشك ان تظهر الصواعق حتى ان الرجل
ليأتي القوم فيقول من صعق منكم فيقولون صعق فلان وفلان زعموا ان الصاعقة تقع في حانوت
الصيقل فتذيب السيوف وتدع الاغماد والخشب على صلبه بحالها وتسقط على الرجل ومعه دراهم فتسيل الدراهم
كانوا في الجاهلية الجهلاء الاولى اذا تتابعت عليهم الازمان وركد عليهم البلاء واشتد الجدب
واحتاجوا الى الاستمطار جمعوا ما قدروا عليه من البقر ثم عقدوا في اذنابها وبين عراقيبها السلع
والعشر ثم صعدوا بها في جبل وعر واشعلوا فيها النار وضجوا بالدعاء والتضرع وكانوا يرون
ذلك من اسباب السقيا وقال الودك لا در در رجال خاب سعيهم يستمطرون لدى الازمات بالعشر
اجاعل انت بيقورا مسلعة ذريعة لك بين الله والمطر لو ان المسلمين اقتبسوا منه ان تخرجوا يوم
اجاعلهم مع الصدقات
الاستسقاء مع الصدقا يتقربون بها الى الله [illegible] ثم
مع الصدقة
تائبين غير مصرين ولكن لا يتقرب [illegible] كانوا يتقربون الى الله [illegible] بالبقر مع جاهليتهم

انس اصابنا ونحن مع رسول الله مطر فخرج فحسر ثوبه حتى اصابه فقلت يا رسول الله لم صنعت هذا فقال
لانه حديث عهد بربه ٭ بعض الاعراب ٭ مطرنا فلما ان روينا تهادرت شقائق فيها رايب وحليب ورائب
رجال من رجال طلائة وعدت بيننا ذنوب ٭ ونصبت ركاب للصبا فروحت الارباح الحبيب حبيب
وطيف فنالحي كانه رجا مهلي من كرمن لجيب ٭ بني عمنا لا تعجلوا نضب الثرى فليلا ونبغي المرض طيب
فلو قد تولى السنة وامترت القرى وحنت ركاب الحي حين توثب ٭ وصار فوق الخود دوهي كريمة على اهلها ذو جدتين
مشوب ٭ وصار الذي في انفه خنزوانة ينادي الى هادي الرحى فيجيب ٭ اولئك ايام تبين بالفتى اكاذيب
سكيت ام انتم نجيب ٭ ابن عباس يرفعه المطر مزاجه من الجنة فاذا اكثر المزاج كثرت البركات وان
قل المطر واذا قل المزاج قلت البركات وان كثر المطر ٭ عمار رفعه مثل امتي كالمطر يجعل الله في اوله خيرا
وفي آخره خيرا ٭ ابو هريرة يرفعه امطر على ايوب عليه السلام جرادا من ذهب فجعل يلتقط فاوحى الله اليه
يا ايوب الم اغنك قال بلى يا رب ولا غنى بي عن فضلك ٭ نظر بعضهم الى قوم يستسقون ومعهم الصبيان
فقال ما هذا قالوا نرجو بهم الاجابة قال لو كان دعاؤهم مجابا لما بقي على الارض معلم ٭ خرجوا ليستسقوا
وقد نشأت بحرية فمن بها النفخ فانجابت السحب التي نشأت فكانما خرجوا ليستصحوا ٭ قيل لمالك ابن دينار
يا ابا يحيى ادع الله ان يسقينا فقال اتستبطؤن المطر قالوا نعم قال لكني والله استبطئ الحجارة ٭ الحزنبل الزهيري من
كلب دباب يحج الماء من تحجيل تمحص قطرا والرياح قوابله حبا لبلاد الله فالما ارسل على الضلع فالمساق حلت
محامله فلما اماتت برقة الشمس ثوبت برغد الضحى اعجازه وكواهله الكتب الماني ٭ اذا الله لم يسق الا الكرام
فاسقى بيوت بني حسل بلثا احم مسف الرباب يزم الصلاصل والارجل ٭ كان الرباب دوين السحاب نعام
تعلق بالارجل ٭ علي عليه السلام اللهم خرجنا اليك حين اعتكرت علينا حراير السنين واخلفتنا مخايل الجود فكنت
الرجاء للمبتئس والبلاغ للملتمس ندعوك حين قنط الانام ومنع الغمام وهلك السوام فانشر علينا رحمتك بالسحاب
المنعق والربيع المغدق والنبات المونق اللهم سقيا منك يعشب بها نجادنا ويجري بها وهادنا وانزل علينا
سماء مخضلة مدرارا يدافع الودق بها الموق ويحبر القطر القطر الخريف العنبرية ٭ فليت سماكا كالنجاد دربا به يقاد
الى اهل العصا بزمام فيشرب منه جحوش وشيمه يعني قطعة اعرابي ٭ وحديثها كالغيث سمعه راعي
سنين تابعت جدبا فاصغى يرجو ان يكون حيا ويقول من فرح هيا ربا ٭ الوليد بن سريع مولى
عمرو بن حريث وجهني الجراح بن عبد الله من العراق الى سليمن ابن عبد الملك فخفت ان

منها الغطر

يبلني عن المطر فاني لاسير بالسماوه واذا انا باعرابي من كلب في شملة فقلت يا اعرابي هل
لك في درهمين قال اني والله حريص عليهما فما سببها قلت تصف لي المطر قال اتجز ان تقول
اصابتنا سماء تعقد منه الثرى واستاصل منه العرق وامتلات منه الجفر فاني منه الغدران و
كنت في مثل جار الضبع حتى وصلت اليك فلما قدمت على سليمن قال هل كان وراءك من غيث
فقلت ذلك فضحك قال هذا الكلام ما انت بابي عذره فقلت صدق قول امير المؤمنين اشتريته والله
بدرهمين فضحك وقال اصبت واحسنت فامر لي بجائزة تم الفي درهم فكان الدرهمين زادنيه باب الرابع
في الهواء والريح والنسيم والحر والبرد والظل محمد بن علي عليه السلم ما هبت ريح ليلا
ولا نهارا الا قام رسول الله صلعم وقعد وقال اللهم ان كان بك اليوم سخط على احد من خلقك بعثتها
تعذيبا له فلا تهلكنا في الهالكين وان كنت بعثتها رحمة فبارك لنا فيها فاذا قطرت قطرة قال رب
لك الحمد ذهب السخط ونزلت الرحمة هبت ببغداد ريح عاصف جاءت بما لم تات به ريح قط فالقى
المهدي ساجدا يقول اللهم احفظ فينا نبيك ولا تشمت بنا اعدائك من الامم وان كنت يا رب
اخذت العامة بذنبي فهذه ناصيتي بيدك يا ارحم الراحمين فلما اصبح تصدق بالف الف درهم
واعتق مائة رقبة واحج مائة رجل وفعلت الخيزران وجلة نو [illegible] مثل ما فعل فكان الناس
بعد ذلك اذا ذكروا الخصب قالوا اخصب من صبيحة ليلة الظلمة مطرف رحمه الله لو حبست الريح على الناس
لانتن ما بين السماء والارض الصبا موصوفة بالطيب والروح لانخفاضها عن برد الشمال وارتفاعها
من حر الجنوب السري الموصلي معان كانفاس الرياح بشجرة تمر بنوار الرياض فتعبق اخر
اما تري الجو يجلي في ممسكه والارض تختال في ابراد القشب نثر اذا الج حسام البرق وسود تلقاء في الوحقر جلد
خطيب الرعد في الخطب والريح وسني ظلال الروض وابنه مما يراع لها سيقفا الشرب نسيم الربيع
نسب الروح مرض غسان بن عباد حين ولي الرقة فما كان ينجع فيه الدواء فقال له طبيبه ابو عباد
سببه الهوا فبعث الى بغداد فحمل الهوا في جرب فكان يفتح في وجهه كل يوم جراب حتى برى ابو حنيفة
الدينوري بعض الرياح اكثر هبوبا من بعض فالدبور قليلة الهبوب وكذلك السماك بالليل هي اقل هبوبا
من الجنوب وقلما تهب الشمال الا وهي اذا هب بالليل سعفت او سقطت ولذلك يقول العرب في
احاديثها ان الجنوب قالت للشمال ان لي عليك فضلا انا اسري وانت لا تسرين فقالت

سكنت

الشمال ان الحرة لاتبری ٭ يمين الطلاق وانت عندی بعيش مثل مشرقة الشمال ٭ يعني بعيش
طيب فان المشرقة الشمالية بعد طها التقاء الحر والروح عليها حرّ يصلي فيه الجراء ولا يصلي فيه
الحرباء ٭ عمر بن ابی ربيعة المخزومی ٭ ويوم كتنور الطواهي سجرنه والقين فيه الجزل حتى تصرفا
ماقذفت بنفسي في اجيج سمومه وبالعيش حتى ابتل مسفرها دما ٭ سمعها اخوه الحارث فقال الله اكبر قد اخذت
فی فن اخر فلما سمع ٭ اومل ان القی من الناس عالما باخبارکم او ان القم مسلما ٭ قال انك لفی
ضلالك القديم ٭ حر يشبه قلب الصب ويذيب دماغ الضب ٭ علي رضي الله عنه توقوا البرد فی
اوله وتلقوه فی آخره فانه يفعل فی الابدان كفعله فی الاشجار ٭ اوله يحرق ٭ واخره يورق ٭
رای الاصمعی رجلا يختال فی ازار يوم قر فقال من انت يا مغرور فقال انا ابن الوحيد امشي الخيزلا
ويدفيني حسبي ٭ سئل رجل عريان عما يجده فی يوم قر فقال ما علي منه كبير مؤنة ٭ قيل كيف قال دام بی العری
فاعتاد بدنی ما تعتاده وجوهكم ٭ قيل لاعرابی ما اشد البرد فقال اذا اصفت الخضراء وبدت الغبراء
وهبت الجربياء ٭ دخل ابو العيناء علی عبد الرحمن ابن خاقان فی يوم شات فقال له كيف تجد هذا اليوم
فقال يا ابا العيناء كان اجده ٭ اعرابی اصبحت الشمال تتنفس الصعداء هبت ريح شديدة فقيل
قامت القيمة فقال زبدة المخنث هذه وقيامة على الريق بلا خروج الدجال ولا دابة الارض ولا طلوع
المهدی ٭ نسل الله بركة قدومه ٭ الحسن الطوسی وصاحب الاصمعی ٭ هجم البرد والشاء ولا املك
الا اراوية الاروية فمصا لو هبت الريح لم يبق علی عاتقی منه بقية ٭ كان للمتوكل بيت مال
يسميه بيت مال الشمال وكلما هبت الريح شمالا تصدق بالف درهم ٭ القاضی التنوخی ٭ وليلة
ترك البرد البلاد بها كالقلب اشعر ياسا ٭ فهو مثلوج ٭ فان بسطت يدا لم تنبسط حصرا
وان تقل مقول فيه تسبيح فنحن فيها ولم يخرس ذو خرس ٭ ونحن فيها ولم تفلج مفاليج
قيل لاعرابی ما اعددت للبرد فقال طول الرعدة ٭ ومنه ابن بكرة الهاشمی ٭ قيل ما اعددت
للبرد فقد جاء بشدة قلت دراعة عری تحتها جبة رعدة ٭ انی لا رجوا ان تموت الريح فاقعد اليوم
فاستريح هذا قول دراو دان تهدی الريح ٭ فهو هذا من الدرايه ٭ تقول العرب ابرد الايام
الاحص الورد والازب والملوف فالاحص الورد المصحی الذی يصفو شماله ويحمر افاقه والازب
والملوف الذی تهب نكاده ويكثر جبابه دقامه من قولهم لحية هلوف كثيفة كبيرة وكل البرد

من البر

الايدي بالنحور واجمد الريق على الثغور قد احضر الوجه حتى لو جعلت صحي نار اتاجج فوق الوجه ما احترقا
الجاحظ الماء ليس تجمد للبرد فقط فقد تكون الليلة باردة جدا ولا تجمد الماء وتجمد التي هي اقل بردا منها
وقد يختلف جمود الماء في الليلة الساكنة وذات الريح قال وقد خبرني من لا ارتاب بخبره انهم
كانوا في جبل يستغنون فيه بلبس المبطنات ومتى صبوا ماء في اناء من زجاج جمد من ساعته فليس
جمود الماء بالبرد فقط ولا بد من تركيب ومقادير واختلاف جواهر ومقابلات كسرعة البرد في بعض الابدان
وابطائه عن بعض وكاختلاف عمل البرد في الماء المغلي والمتروك على حاله ولقد رايت انا بالبادية الماء قد
بلغ به البرد الى حد ما كدت اطيق ان اباشره فيغدي خصرا وهو مع ذلك على حاله لم يعمل فيه الجمود
وربما جمد ماء جيحون حتى بلغ غلظ الجمد فيه ذراع فصاعدا وشربه سهل لذيذ لا يتكره الشارب
ان يعبه عبا تقول العرب الشتاء ذكر والصيف انثى وذلك لقوة الشتاء وشدته ولين الصيف
وهونه ومن عادتهم ان يذكروا كل صعب قاس قالوا داهية مذكار اذا كانت ذات مخاوف
وافتراع ويوم باسل ذكر قال فانك قد لبثت عليك نجا شقيت به كواكبه ذكور جعلها
ذكورا لكون نحسها اقطع واشد والصيف وان بلغ قيظه وحمي صلاؤه فهو بالقياس الى الشتاء
وهو له هين عندهم لما يلقونه فيه من البرح والبوس الشديد ولذلك قالت ام الحسن حين سلب
ابنها اشد الشتاء ام الصيف ومن يحمل الاذى كالزمانة دروي وما حمل اليبس الى الاذية ولذلك تجدهم لا
يعدون ان يصفوا اوان الصيف فاذا صاروا الى الشتاء عجوا منه وطيبه عجيجا وتوهموا باسم من
اسي فيه واودى واو قد نوريته ويبدل طعما ابن المعتز والريح تجذب اطراف الردا كما افضى
الشقيق الى تبنيه وسنان وله ونسيم يبشر الارض بالقطر كذيل الغلالة المبلول ووجوه البلاد
تنتظر الغيث انتظار المحب رجع الرسول ابو الفتح البستي سبحان من خص الفلز بعزة والناس
مستغنون عن اجناسه واذل انفاس الهواء وكل ذي نفس مفتقر الى انفاسه يقال للبرد المستطاب
برد الورد وهو برد الربيع كما يقال للبرد الكريه برد العجوز ويقال ان برد الريح موبق وبرد الخريف مو
ابن خالويه اذا همدان اعتادها القر وانقضى نعمك ايلول وانت مقيم فعينك عشاء
وانفك سائل ووجهك مسود البياض بهيم وانت اسير البرد تمشي تقلة على السيف تحبو مرة وتقوم
بلاد اذا ما الصيف اقبل جنة ولكنها عند الشتاء جحيم هاج برد يحول بين الكلب وهريره والاسد

وزئيره والطير وصفيره والماء وخريره لما خلع المستعين قيل له اختر بلدا تحله فاختار البصرة فقيل هي حارة
فقال اتروتها احر من فقد الخلافة المأمون من مروة الرجل ان يوجد منه رائحة الطرق ايام الشتاء
الدينوري قيل للعوا عوا البرد لان البرد مستوق بها فاذا طلعت لم يات يوم الا وهو منه في شباب
الى ان يتناهى في بركي الشتاء وقال لا يزال البرد راكدا يغزي الغزي والثريا ترتقي حتى اذا رئيت عشاء قد قمت
والشعريان قد استقلتا وطلعت نثرة الاسد فذلك حين وقعت عقارب البرد وتناهي قرصه وشدته
تقول العرب اذا رايت الشعريين تجورهما الليل فهنالك لا تجد القر مديدا وحوزا الليل ايهما ان يكونا
في حيزه فيطلعان بعد غروب الشمس ويغيبا قبل طلوعها فلا يكون للنهار فيهما نصيب وذلك من لدن طلوع
الشمس الى ان يتوا الذراع وهو اخلص صميم الشتاء واصرحه ويقولون اذا امسى النجم قم الراس فليلة
فتي وفاس يعنون ان الفتى يحتطب فيها بالفاس لانه لا بد له من الصلاء الاصمعي رايت اعرابيا
قد حفر قرموصا وقعد فيه في اول الشتاء فقلت له ما صيرك الى هذا فقال شدة البرد وانشا يقول
ايا رب هذا البرد اصبح كالحا وانت بصير عالم لا تعلم لئن كنت يوما جهنم مدخلي ففي مثل هذا
اليوم طابت جهنم قيل لاعرابي في الشتاء اما تصلي قال البرد شديد وما علي كسوة اصلي فيها وقال
ان كساني ربي قميصا وريطة اصلي واعبده الى آخر الدهر وان لا يكن الا بقايا عباءة مخرقة ما لي على البرد
من صبر كلما كان الشتاء اشد اكتنازا كان الظل اشد سوادا وليس يكون ظل ابرد ولا اشد سوادا
من ظل جبل في ديوان المنظوم شتاء تقلص الاشداق منه وبرد يجعل الولدان شيبا
وارض تزلق الاقدام فيها فما تمشي فيها الا دبيبا وفيه اقبلت يا يوم برد اجرد يفعل بالاوجه فعل المبرد
اظل في البيت كمثل المقعد منقبضا تحت الكساء الاسود لو قيل لي انت امير البلد فهات للبيعة كفا
نعقد لكنت كالاقطع لم تخرج يد عائشة ما رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم قط مستجمعا ضاحكا
حتى ارى منه لهواته انما كان يتبسم وكان اذا راى غيما او ريحا عرف ذلك في وجهه فقلت يا
رسول الله الناس اذا راوا الغيم فرحوا رجاء ان يكون فيه المطر واراك اذا رايته عرفت في وجهك
الكراهية فقال يا عائشة ما يؤمنني ان يكون فيه عذاب قد عذب قوم بالريح وقد راى قوم العذاب
فقالوا هذا عارض ممطرنا ابو هريرة سمعت رسول الله يقول الريح من روح الله ابن عباس يرفعه ان
الملائكة لتفرح بذهاب الشتاء رحمة للمساكين انس يرفعه استعينوا على قيام الليل بقائلة النهار واستعينوا

يحيى
ابو حنيفة
مستلقيا
الساتر
تحوج
صلى الله عليه وسلم

علی صیام النهار بسحور اللیل واستعینوا علی حر الصیف بالحجامة واستعینوا علی برد الشتاء باکل التمر الخدری
کرفعه اذا کان یوم حار فاذا قال الرجل لا اله الا الله ما اشد حر هذا الیوم اللهم اجرنی من حر جهنم
قال الله لجهنم ان عبدا من عبیدی استجارنی من حرک وانا اشهدک انی قد اجرته واذا کان
الیوم شدید البرد فاذا قال العبد لا اله الا الله ما اشد برد هذا الیوم اللهم اجرنی من
زمهریر جهنم قال الله لجهنم ان عبدا من عبیدی استجارنی من زمهریرک وانی اشهدک انی قد
اجرته قالوا وما زمهریر جهنم قال بیت یلقی فیه الکافر فیمیز من شدة برده . ابن دکین
اذا الریح من قصد العقیق تنسمت ونحن بحزوی شفی النفس طیبها فیا حبذا عوذ تهامة خلیا نسیم الصبا تخلص الی
هبوبها . یحیی بن ذی الشامة المعطی جاء الشتاء ولیس عندی درهم وبمثل ذلک قد یصاب المسلم
لبس العلوج خزوزها وفراءها وکاننی نفاره کمه محرم . ابو صفوان بن عوانة وضوء المؤمن فی الشتاء
یعدل عبادة الرهبان کلها . محمد بن عبد العزیز البرد عدو الدین . جلس عیسی علیه السلام فی ظل جدار
عجوز فقالت من الذی جلس فی ظل جداری قم یا عبد الله فقام فقعد فی الشمس فقال لست انت اقمتنی
انما اقامنی الذی لم یرد ان اصیب من الدنیا شیئا . وقع اعرابی الی ارض اصبهان فی ایام الربیع فاستطاب
الهواء وانس بالاشجار فلما جاء الشتاء تخلت الاشجار وثلجت الاقطار فجعل یرتعد من البرد وتخفق احشاؤه
فقال . اصبهان شعثت اموری لما تقضی الصیف ذو الحرور . ورمت الآفاق بالهریر . والثلج
مقرونا بزمهریر . جاءت بشر مجنب عاثور لولا شعار البرة البرور . ام الکبیر وابی الصغیر لم
یدف مقرور من التخییر . البرة الشمس والمجنب الکثیر والعاثور المهلک من هو لهم وقع فی عاثور شر و
عافور شر کان علی علیه السلام یخرج فی الشتاء والبرد الشدید فی ازار ورداء خفیفین وفی الصیف
فی القباء المحشو والثوب الثقیل لا یبالی فقیل له فقال ان رسول الله صلعم یوم خیبر حین اعطانی
الرایة وکنت ارمد فتفل فی عینی وقال اللهم اکفه الحر والبرد فما اذانی بعد حر ولا برد . باب الحادی
النار وانواعها واحوالها وذکر جهنم واهوالها والسراج والشمعة ونحو ذلک . ابو هریرة عن النبی
صلی الله علیه وسلم لو کان فی هذا المسجد مائة الف او یزیدون وفیهم رجل من اهل النار فتنفس فاصابهم
نفسه لاحرق المسجد ومن فیه . قال نبی الله لجبرئیل ما لی لم ار میکائیل ضاحکا قط قال ما ضحک میکائیل
منذ خلقت الدنیا . انس یرفعه ان ادنی اهل النار عذابا الذی یجعل له نعلان یغلی منهما دماغه فی

والاجب

شعثت

عیسی

صلی الله علیه وسلم

راته النار وعنه عليه السلم ليلة اسرى بي سمعت هدة فقلت يا جبرئيل ما هذه الهدة قال حجر ارسله الله
من شفير جهنم فهو يهوي منذ سبعين خريفاً بلغ قعرها الآن الخدري عنه عليه السلم في قوله تعالى وهم
فيها كالحون تشويه النار فتقلص شفته العليا حتى تبلغ وسط راسه وتسترخي شفته السفلى حتى تضرب سرته عبيد
بن عمير الليثي ان جهنم تزفر زفرة لا يبقى ملك ولا نبي الا خر ترعد فرايصه حتى ابرهيم يجثو على ركبتيه فيقول
رب لا اسئلك الا نفسي الخدري عنه عليه السلم لو ضرب بمقمع من مقامع الحديد الجبل لتفتت فعاد غبارا
ابن عباس لو ان قطرة من الزقوم قطرت في الارض لامرت على اهل الارض معيشتهم فكيف بمن هو
طعامه وشرابه ليس له طعام غيره الحسن ان الاغلال لم تجعل في اعناق اهل النار انهم اعجزوا الرب
ولكن اذا اطفاهم اللهب ارسبتهم في النار ثم خر الحسن مغشياً عليه ثم قال ودموعه تحادر يا ابن آدم نفسك
نفسك فانما هي نفس واحدة ان نجت نجوت وان هلكت لم ينفعك من نجا كل نعيم دون الجنة حقير وكل بلاء دون
النار يسير طاوس لما خلقت النار طارت افئدة الملائكة فلما خلقتم سكنت مطرف انكم تذكرون الجنة
وقد حال ذكر النار بيني وبين ان اسأل الله الجنة منصور ابن عمار مر ونكن البصرة يا من الكلة تعلقه و
البعوضة تسهره امثلك يقوي على وهج السعير او يطيق صفحة خده على الفح سمومها ورقة امعايه على خشونة ضريعها ورطوبة
كبده على تجرع غساقها قيل العطار السلمي ايسرك ان يقال لك قع في النار فتحترق فتذهب فلا تبعث
فقال والله الذي لا اله الا هو لو طمعت ان يقال لي ذلك لظننت ان اموت فرحاً قبل ان يقال لي
قع فيها رابعة القيسية قال مالك بن دينار اتيتها واذا تقول كم من شهوة ذهبت لذتها وبقيت تبعتها يا رب اماكان
لك عقوبة ولا ادب غير النار كانت حمدة بنت الخراساني وكانت بلهاء تبكي وتتضرع في ليلة تكسوف و
تقول يا رب عذبني بكل شيء ولا تعذبني بالنار اضربني بالفالج ارمني بقاصمة الظهر كل شيء و لا بالنار سمعت
بعض التجار بمكة يصف القرش وتعرضه للحلية ان الركاب فيها يحملون بكل محال في دفعه وطرده من الطعن
بالنيازك والضرب بالمعاول فما تعمل فيه حيلة قط فاذا اخرجوا النار في المشعلة فقبل ان يدنوها منه ذهب في
الدنيا حذراً من النار الحسن والله ما يقدر العباد قدرها وذكر لنا لو ان رجلاً كان بالمشرق وجهنم
بالمغرب ثم كشف عن غطاء منها لغلت جمجمته ولو ان دلواً من صديدها صبت في الارض ما بقي على وجه الارض
شي فيه روح الا مات عن غلام الاحنف بن قيس ان عامة صلاة الاحنف بالليل كان الدعاء وكان
يضع المصباح قريباً منه فيضع اصبعه عليه فيقول احس يا حنيف ما حملك على ما صنعت يوم كذا ما شام بن

هدة آواز ديوار كه فرود بود مانند والهاوصوت يسمع اهل الساحل يا شيهم منزلة الحجر

يجثو

حتى تضرب سرته ان

فرايصه پاره پاره گوشت ما اعراح

رسوب تنگ نشستن بجرى فدرابه ١٢

تعذبني

تى

قرش نوالجرحت القرش يأكل الحيطان ولا يوكل ويعلو ما في البحر

معول تيشين معاول جمع ١٢

نيزك نيزه كوتاه نيازك جمعه ١٢ صراح

جمجمة كاسه سر بالفتحتين

الحسن الدشتوانی من اصحاب الحسن کان لا یطفی سراجه باللیل فقال له اصلحه انا لا نعرف اللیل من النهار فقال
انی اذا اطفات السراج ذکرت ظلمة القبر فلم یاخذنی النوم قال فضیل لابنه علی بعد صلوة الفجر اتدری
ما قرأ الامام من قوله تعالی فیهن قاصرات الطرف فقال شغلنی عنه قوله هذه جهنم التی یکذب بها المجرمون
قری عند عمر رضی الله عنه قوله تعالی سرابیلهم من قطران وثم اعرابی فاتجب وقال یا امیر المؤمنین والله لقد رأیتنی
اهنا البعیر بالقطران فیفرج البعیر فکیف یابن آدم علی ابن منبه عنه علیه السلم تقول جهنم للمؤمن جز فقد اطفا نورک
لهبی انس عنه علیه السلم من اسرج فی المسجد سراجا لا تزال الملائکة تستغفر له ما دام فی المسجد ضوء من ذلک السراج وهب
ابن منبه من طور سیناء زیت مثل عنق البعیر صاف تجری حتی ینصب فی القنادیل من غیر ان تمسه الایدی
وکانت تنحدر نار من السماء بیضاء تسرج بها القنادیل وکان القربان والسرج فی ابنی هرون شبر وشبیر
فامرا ان لا یسرجا بنار الدنیا فاستعجلا یوما فاسرجا بنار الدنیا فوقعت النار فاکلت ابنی هرون فصرخ
الصارخ الی موسی علیه السلم فجاء یدعو یقول یا رب ان ابنی هارون اخی قد عرفت مکانهما منی فاوحی
الیه یا ابن عمران هکذا افعل باولیائی اذا عصونی فکیف باعدائی الظبی والرئلان والاسود والوحوش
کلها تعشی اذا رات النار باللیل وتحدث لها حیرة فیها ونظرة الیها والجمل الصغیر کذلک والضفادع
تنق فاذا رایت النار سکتت قال احمد بن یوسف الکاتب امرنی المامون ان اکتب الی اهل الامصار فی الازدیاد
من المصابیح فلم ینفتح لی الکتب فرایت فی النوم قائلا یقول لی فان فیها اضاءة للمتهجدین وانسا للسابلة ودفعا
لمکامن وتنزیها لبیوت الله ونفیا للریب عن بیوت الله الصنوبری فی الشمعة مجدولة فی قدها حاکیة قد الاسل
کانها عمر الفتی والنار فیها کالاجل تشرب ثقیل عند رجل فلما امسی لم یاته بالسراج فقال این السراج
قال الله تعالی یقول واذا اظلم علیهم قاموا فقام فخرج ونجم کایام الوصال فعاله ومنظره فی العین یوم
صدود کان لهیب النارین خلاله بوارق لاحت فی غمایم سود ابو زرذان الاعرابی
اضفنا فلانا فلما طعمنا اتونا بالمقاطر فیها الجمر بیض زججها فالقی علیها المندلی ای بالمجامر فیها الجمر
وشقراء غراء الفروع منیفة اذا اشبهوا الحسنا قالوا کانها شجر تحمل نارا هو الشمع کانها نخلة بلا سعف
تحمل جمارة من النار او حیة فی راسها درة تسبح فی بحر قصیر المدی اذا تناءت فالعمی حاضر
وان دنت بان طریق الهدی یعنی فتیلة المصباح یقال ما شجر الا یقدح منها النار الا العناب
ولذلک اختاره القصارون لکد نقاتهم لما قتل المامون ابن عائشة قال انا النار فی

اجار ہاپ بمکۃ تتی ما بجبہا قادح متضرم وعن ابن الاعرابی ان ابو الملک فقیل لہ لم سمی بذلک فقال
لانہ یفعل فعل الوحی وہو من اسماء النار لما زوج آدم علیہ السلم ابنۃ من ابنہ وتناسلو اونمت عدتہم
مایۃ نفس وقیل بلغت مساکنہم مایۃ اجتمعوا واوقدوا نارا واتخذوا ذلک الیوم عیدا فسماہ اہل فارس السدق
وزعموا ان ببلاد سقلیۃ ولوقاینۃ جبالا فیہا عیون تنبع منہا النار تضی للسیارات البعیدۃ لا یطفیہا شیٔ
وان حمل منہا انسان شعلۃ قبس الی موضع آخر لم تنقد مروا بالعاص وہو قاعد عند قبر رجل من بنی ابی
معیط فقیل لہ ما تصنع ہہنا قال اصطلی بنار وکذلک لمار وا ابو العیزار ان رسول اللہ لما انصرف
من بدر وبلغ الصفرا امر بضرب عنق عقبۃ ابن ابی معیط فقال یا محمد اقتل من بین قریش فقال
عم من قدح لیس منہا لان اباابی معیط کان علجا من اہل صفوریۃ من الاردن فقدم بہ ابو عمرو بن امیۃ
ابن عبد شمس بمکۃ فادعاہ فقال یا محمد من للصبیۃ فقال النار ذکر اعرابی نار قری فقال تلک واللہ
نار قدیمۃ الولاد یبطر طامع کل ریح رماد تضی لہا البلاد ونجا بہا العاد اعرابی اوقد فان اللیل لیل قر والریح
یا یا سریع صر عسی یری نارک من یمر ان جلبت ضیفا فانت حر کان السلطان یامر بایقاد النیران
علی ام حرمان وہی رکیۃ بین ملتقی حاج البصرۃ وحاج الکوفۃ لیتانسوا الی ضوئہا قال یا ام حرمان
ارفعی الوقود اتری رجالا وجما لا قودا فقد اطالت نارک الجمود امتِ ام لا تجدین عودا وقال یا ام
حرمان ارفعی ضوء اللہب ان الدقیق والسویق قد ذہب فکم بین من بلغت بہ الشفقۃ علی
الاسلام الی طلب ایناس الحاج بایقاد النیران فی محترقتہم وبین من ادتہ القسوۃ الی ان اجج نیران
الفتنۃ حتی سد بہا سبل الطرق اللہم انا نعوذ بک من الحور بعد الکور ونسالک الخلاص من
ام المور حبس ابو دلامۃ علی الشراب فکتب الی المنصور امن صہباء صافیۃ المزاج کان شعاعہا
ضوء السراج وقد طبخت بنار اللہ حتی لقد صارت من اللطف النضاج اقاد الی السجون بغیر جرم
کانی بعض عمال الخراج فاستدعاہ واستنشدہ وامر لہ بالف درہم فلما خرج قال لہ الربیع افہمت
یا امیر المومنین قولہ بنار اللہ قال فہمت قال ما عنی بہا الا الشمس فرد فقال یا عدو اللہ ما عنیت
بنار اللہ قال نار اللہ الموقدۃ التی تطلع علی الافئدۃ فاخبرک فضحک منہ وامر لہ بالف
اخری الجاحظ لما ہدم خالد بن الولید العزی رتہ بالشرر حتی احرقت عامۃ فخذہ وما اشک انہ
قد کانت للسدنۃ حلیۃ وکمین ولو رایت ما للہند فی بیوت عباداتہم من ہذہ المخاریق لعلمت

صلی اللہ علیہ وسلم

حیلۃ

ان الله قد منّ على المسلمين بالمتكلمين الذين نشاؤا فيهم و ذكر احتيال رهبان كنيسة الرهبان بمصابيحها
حتى ان زيت قناديلهم تتوقد من غير نار في بعض ليالي اعيادهم طائر يقال له السمندل يقع في النار
فلا يحترق ريشه وعن المامون لو اخذ الطحلب فجفف في الظل ثم سقط في النار لم يحترق ابو اسحق النظام
الجمر في الشمس اكهب وفي الفيء اكحل وبالليل احمر كانوا يوقدون نارا عند التحالف فيدعون الله
بحرمان منافعها واصابة مضارها على من ينقض العهد ويخيس بالعقد ويقولون في الحلف الدم
الدم الهدم الهدم لا يزيده طلوع الشمس الا شدا وطلوع الليل الا مدا ما بل بحر صوفة وما اقام
رضوى في مكانه وكذلك اذا استحلفوا على شيء اوقدوها وطرحوا فيها الملح والكبريت فاذا
تنغظت واستشاطت قالوا هذه النار قد تهددتك فان كان مبطلا نكل وان كان بريا حلف
وتسمى الهولة وموقدها المهول قال اوس اذا استقبلته الشمس صد بوجهه كما صد عن نار
المهول حالف وكانوا يوقدون نارا خلف مسافر لا يحبون رجوعه وكانوا يقولون بعده
ابعده الله واسحقه واوقد نارا اثره ومنه قول بشار صحوت واوقدت للجهل
نارا ورد عليك الصبا ما استعارا اي طردت الجهل ورفضته فعبر عن ذلك بايقاد النار
خلفه وكانوا اذا توقعوا جيشا اوقدوا نارا ليلا على جبلهم ليبلغ الخبر اصحابهم وربما اوقدوا نارين
قال الفرزدق ضربوا الصنائع والملوك واوقدوا نارين اشرفتا على النيران نار الحرتين كانت
ببلاد عبس تسطع من الحرة بالليل وربما ندرت منها العنق فتاتي على كل شيء وهي بالنهار دخان
يفور فبعث الله خالد بن سنان المخزومي وهو اول نبي بعث من ولد اسماعيل وقد قدمت
بنته على رسول الله فبسط لها رداءه وقال بنت نبي ضيعه قومه وسمعت قل هو الله احد فقالت
كان ابي يتلوها فحفر لتلك النار بيرا فاذا ادخلها فيها والناس ينظرون ثم اقتحم فيها حتى غيبها قال
كنار الحرتين لها زفير فيصم مسامع الرجل السميع قال الجاحظ احسن ما قالوا في نار القرى قول الاعشى
لعمري لقد لاحت عيون كثيرة الى ضوء نار في يفاع تحرق تشب لمقرورين يصطليانها وبات
على النار الندى والمحلق رضيعي لبان ثدي ام تقاسما باسحم داج عوض لا نتفرق قالوا احسن منه
قول الحطيئة متى تاته تعشو الى ضوء ناره تجد خير نار عندها خير موقد ثم قال ما كان ينبغي ان
يمدح بهذا البيت الا خير اهل الارض وعلى اني لم اعجب بمعناه اكثر من عجبي بلفظه وطبعه ونحته

الكهب
كهبة قال ابو عمرو الكهبة ليس بخالص في الحمرة خاصة في الابل

تطلع

صلى الله عليه وسلم

فاحيطها

الجاحظ

وسبكه يعني انه مطبوع غير مصنوع متمل محوت من الابن والزوايد انفاضله عن المعني ومسبوك كما تسبك الفضة في جودة بيانه ونظمه حيث جود في تعشوا ايقاعه حالا وقوله خير نار وما فيه من التجريد ولم يقل تجدها خير نار وجمعه من الحزين يوقدون النار يهولون على الاسد فاذا عاينها حدق اليها وابتسها لها فتشغله عن السابلة ومن ناس توادى الباع فوض لهم سبع فاوقدوا نارا وضربوا على الطاس الذي معهم فاحجم عنهم يقال النار العرفج نار الزحفتين لان صاحبها لا يزال يزحف اليها وعنها لسرعة ايقادها وانطفائها وقيل لاعرابي ما بال نسائكم رسحا فقال ارسحهن العرفج جمرات العرب عبس وضبة وبنو نمير سميت بجمرات النار قال ابو حية لنا جمرات ليس في الارض مثلها ثلثة فقد جربن كل التجارب نمير وعبس تتقي نقماتها وضبة قوم باسهم غير كاذب الى كل قوم قد دلفنا بجمرة لها عارض حوني قوى المناكب في ديوان المنظوم ما جمره الا تنافس جمرة ليستوقد الضيئ نار فخارها تيمموا الهانة فيزيدها خطرا ينيف على مدى اخطارها فمتى تصدع جمرة او تنطفي فلما تري من فخر تلك وعارها ودنى الجميع مناكو وطية احمص منه ليرفع ذاك من مقدارها وبان اصابت جمره انار التي فهيت على جمراتها وجارها دانوا انها كانت لتجيس هوى ومحبة ليست لاجل ضرارها قالوا التقي رجل في بار ساكد في شتاء بارد في ليلة من الحنادس لا قمر ولا ساهور فما زال حيا وهو في ذلك بارز جامد ما دام ينظر الى نار تجاه وجهه فلما طفيت طفئ وانما قيل لاقمر ولا ساهور لان القمر والطوق الذي يستدير حوله يزعمون انه كاسر من برد الليل قالوا النيران ثلث نار تاكل وتشرب وهي نار الحمى تاكل اللحم وتشرب الدم ونار تاكل ولا تشرب وهي نار الدنيا ونار لا تاكل ولا تشرب وهي نار جهنم انس بن مالك من اسرج سراجا في مسجد لم تزل الملائكة وحملة العرش تستغفر له ما دام في ذلك المسجد ضوءه ابو طالب المامون في المنارة وقائمة بين الجلوس على سوى ثلث فما تخطوهن مكانا على راسها اكليل طالما تجنه حشاها ولا علة قطرانا تشد في اعلاه كل عشية تشق جلابيب الظلام سنانا هي المنارة وله في الشمعة وطاعة جلباب كل دجنة مماضي سنان في ذوابة ذابل تجود على اهل الندى بنفسها وما فوق بذل النفس جود لباذل وله فيها ومجدولة مثل صدر القناة تعرت وباطنها مكتسي فنحن من النور في اسعد وتلك من النار في انحس مر علي رضي الله عنه على المساجد في شهر رمضان وفيها القناديل فقال نور الله على عمر بن الخطاب في قبره كما نور علينا مساجدنا امية بن ابي الصلت في صفة جهنم تحتن بحذل صم صلاب كان

ابهم

حاشيه
ذكر الجوهري في صحاحه رجل ارسح بين الرسح قليل لحم العجز والفخذ والمراة رسحاء وقيل لامراة من العرب ما بال نسائكم رسحا فقالت ارسحتنا نار الزحفتين

قال ابو حية النميري وهو عمرو بن مرة ما يصطلي الكلب

نار ... لا تطفى الليل الدهر والريح

التعظم

الوحشى

الضاحيات لها قصيم غداة يقول بعضهم لبعض ألا يا ليت أنكم عميتم فلا تدنوا جهنم من بري
ولا عدن يطالعها الاثيم وهم يطفون كالاقذاء فيها لمن لم يرحم البر الرحيم ابو محمد المكي
في الرشيد حين افتتح هرقلة هوت هرقلة لما ان رأت عجبا جوائم ترتمي بالنفط والقار كان نيرانا
في جنب قلعتهم مصقلات على ارسان قصار عبيد ابن ايوب العنبري ابو المطراب من لصوص
الحجاز يا رب قد حلف الاعداء واجتهدوا ايمانهم انني من ساكني النار احلفون على عمياء
ويحهم ما علمهم بعظيم العفو غفار عباة بن يزيد بن جشم كأن لم يقل يوما يزيد بن جشم لنار
الذي ارفع لي سناها واوقد واذل سنا نار الذي على ضوءها يحيى نقوس طريد مشرد فباتت
على علياء نار ابن جشم تشب لعوري وآخر منجد وبات الذي والجود يصطليانها حليفي كريم واجد غير
منجد ما هبط جبريل الى النبي صلى الله عليه وسلم الا وهو محزون مغموم فقال له في ذلك فقال
يا محمد لما وضعت المنافخ على جهنم اورثت قلبي الحزن والغم علي رضي الله عنه والله لقد رأيت
عقيلا وقد املق حتى استماحني من بركم صاعا ورأيت صبيانه شعث الالوان من فقرهم كأنما سودت وجوههم
بالعظلم وعاودني مؤكدا وكرر علي القول مرددا فاصغيت اليه سمعي فظن اني ابيعه ديني واتبع قياده
مفارقا طريقتي فاحميت له حديدة ثم ادنيتها من جسمه ليعتبر بها فقلت له ثكلتك الثواكل يا عقيل اتئن من حديدة
احماها انسانها للعبة وتجرني الى نار سجرها جبارها لغضبه اتئن من الاذى ولا ائن من لظى وعنه واعلموا
انه ليس لهذا الجلد الرقيق صبر على النار فارحموا نفوسكم فانكم قد جربتموها في مصائب الدنيا فرأيتم جزع
احدكم من الشوكة تصيبه والعثرة تدميه والرمضاء تحرقه فكيف اذا كان بين طابقين من نار
ضجيع حجر وقرين شيطان اعلمتم ان مالكا اذا غضب على النار حطم بعضها بعضا لغضبته واذا زجرها توثبت
بين ابوابها جزعا من زجرته ايها اليفن الكبير الذي قد لهزه القتير كيف انت اذا التحمت اطواق النار بعظام
الاعناق ونشبت الجوامع حتى اكلت لحوم السواعد خرج عبد الرحمن بن ابي بكر الصديق الى معوية فكلمه
في امر اخيه محمد فابنه وكتب الى معوية بن خديج باطلاقه ودس كتابا باحراقه بالنار فكانت عائشة رضي
الله عنها لا تأكل الشواء ولا تراه الا بكت سأل معوية من يعظم بمكة فقيل عبد الله بن صفوان فقال
تلك نار اوحى الله تعالى الى موسى لاتستوقد في بيت المقدس نارا حتى انزل عليك نارا من السماء فسأله
هرون ان يجعلها له فجعل هرون لابنيه فعجلا فاستوقدا نارا فنزلت النار من السماء فاخذتهما فذهب بهما

كذا في الاصل باحراقه فاحرق

من يعظم بمكة

من الدنيا

ليخلصهما فقال موسى ع رب سلط فيهما نقمتك فاوحى الله اليه هكذى افعل بمن عصانى من اوليائى فكيف
باعدائى، عن محمد بن زيد بن عمر بن الخطاب لما نصب الحجاج المنجنيق على البيت وفيه ابن الزبير جعلت
الصواعق تقع من كل جانب فقال الحجاج لا تهولنكم انما هى صواعق تهامه قال محمد فانا نظرت اليهم وهو
فوق ابى قبيس اذ اقبلت صاعقة من السماء كانها محراق فطحطحتهم عون ابن عبد الله مثل الناس مثل الخشب
ما صلح منه لشئ انتفع به والا اوقد به ومن كان فيه خير لقى خيرا والا القى فى النار ، باب السادس
فى الارض والجبال والحجارة والحصى وجواهر الارض والمغاور وذكر الرجفة والخسف قال النبى صلى الله
عليه وسلم تمسحوا بالارض فانها بكم برة الارض مضجعنا وكانت امنا فيها معايشنا وفيها نقبر ابن عباس ان
فى الارض الثانية خلقا وجوههم وابدانهم كوجوه بنى آدم وايديهم وافواههم كافواه الكلاب وارجلهم
وآذانهم كارجل البقر وآذانها وشعرهم كصوف الضان لا يعصون الله طرفة عين ليلنا نهارهم ونهارنا
ليلهم ابن مسعود عنه عليه السلام فى قوله تعالى يوم تبدل الارض ارض بيضا نقية كانها الفضة لم يسفك
عليها دم حرام ولم يعمل عليها خطيئة خطب الحجاج فقال ان الله خلق آدم وذريته من الارض و
وامشاهم على ظهرها فاكلوا من ثمارها وشربوا من انهارها وهتكوا بالمساحى والمرور اطباقها فاذا رد هم الله
الى الارض اكلت لحومهم كما اكلوا ثمارها وشربت دماءهم كما شربوا ماءها ومزقت اوصالهم كما هتكوا
اطباقها كان بعض العلماء اذا تلا قوله تعالى وفى الارض آيات للموقنين قال اشهد ان السموات والارض
وما فيها آيات تدل عليك وتشهد لك بما وصفت به نفسك كل يؤدى عنك الحجة ويقر لك بالربوبية موسوم
بآثار قدرتك ومعالم تدبيرك الذى تجليت به لخلقك فوصلت من معرفتك القلوب بما آنسها من وحشة
الفكر وكفاها رجم الاحتجاب فهى على اعترافها بك شاهدة انها لا تحيط بك الصفات ولا تدركك الاوهام
فان حظ الفكر منك الاعتراف بك والتوحيد الجاحظ كان فضل الرقاشى شجاعا فى قصصه وكان
عمرو بن عبيد وهشام ابن حسان يحضرانه ومن كلامه سل الارض من شق انهارك وغرس اشجارك
وجنى ثمارك فان لم تجبك حوارا اجابتك اعتبارا على بن منبه عنه عليه السلام من اخذ ارضا بغير
حقها كلف ان يحمل ترابها فى المحشر فقال ارض حصان من ملامة الى اى جدية ماله من الارض
مريض غير غرا ذا نفو عنه ملك وثنى العقار النبى صلى الله عليه التمسوا الرزق فى خبايا الارض وعن مصعب
كان عروة بن الزبير يقول لى ازرع اما لك ارض اما تسمع قول عبد الشاعر اقول لعبد الله لما

فططتهم
والمغاور
غير الارض
نحلك

لقيته يسير با على الرقمتين مشرقا ٭ تتبع خبايا الارض وادع مليكها لعلك يوما ان تجاب فترزقا ٭

سيعطيك ما اواسعا ذا مثابة اذا ما مياه الناس غارت تدفقا ٭ وكان ابن شهاب الزهري يتمثل بها ويروي

انها له والصحيح انها لعمر ابن ابي الحذ يد العكوي ٭ لما بلغ عمر رضي الله عنه ان نازلة البصرة اتخذوا الضياع

وعمروا الارضين كتب اليهم لا تنهكوا وجه الارض فان شحمتها في وجهها قالوا شحمة الارض موضع الزرع

منها الزرع لا يبلغ النهاية الا بركتين بركة السما بان تسقيه من مائها وبركة الارض بان تربيه بترابها زياد

بن ابيه احسنوا الى المزارعين فانكم لا تزالون سمانا ما سمنوا الضيعة على من له ضيعة ابرهيم ابن

اسحق المصعبي كيميا الملوك العمارة ولا تحسن بهم التجارة ٭ الضيعة ان تعهدتها ضعفت وان لم تتعهدها

ضاعت قال مدني لمزيد ان اشتري عنان جارية ابي العراقيب قال ويلك ومن اين لك ثمنها قال ابيع

قطيعة جدي قال واي قطيعة كانت لجدك والله ان كان ملك جدك الا قطيعة الرحم في الحديث

ان الجفاء والقسوة في الفدادين هم الاكرة من الفديد الجلبة لانهم يفدون من سوق البهايم الضياع

مدارج الهموم وكتب الوكلاء مفاتيح الغموم ٭ في ديوان المنظوم ٭ قد اصبحت جارتي تجهلني غدا

ة اصبحت بائعا ارضي ٭ فقلت ما صفقتي بخاسرة ابيع ارضي واشتري عرضي ٭ قيل لجعفر ابن محمد

لم يكلب الناس على الطعام في ايام الغلا قال لانهم بنو الارض فاذا قحطت قحطوا واذا اخصبت

اخصبوا ٭ ابن الرقاع العاملي يتعاوران من الغبار ملاءة بيضا محدثة هما نسجاها ٭ تطوي اذا علوا مكانا جاسيا

واذا السنابك اسهلت نشراها ٭ قصد مخنث جبل لكام ليتعبد فلما صعد فيه اعيا فقال واشماتتي بك

يوم اراك كالعهن المنفوش ٭ واللكام جبل يمتد من حمص ودمشق ويسمي ثم لبنان الي ان يجاوز

انطاكيه والمصيصه ويسمى ثم اللكام وفيه تكون الابدال تقال هم تسعون كلما توفي واحد قام بدل مكانه

وانما ينظر الله عباده ويرحمهم بدعائهم قال وجاور بلاد الشام لبنان انها معادن ابدال الي منتهي

الحشر ٭ وقال ابو دلف الخزرجي ٭ وجاوزت الملوك ومن يليهم كما جاوزت ابدال اللكام ٭

حرة بني سليم احدى الاعاجيب هي سودا واهلها بنو سليم سود مثلها ومن نزل بها من غير سليم اسود ويتخذون

المماليك من الصقالبة والروم فتقلبهم الحرة والذين يلدون فيها منهم الى السواد وكل ما فيها من

الانعام والخيل والوحوش كلها سود قال الجاحظ وذلك مثل بلاد الترك ترى كل شي فيها تركي المنظر

يدبرون الرماد والقلي فيستحيل حجارة سودا تعمل منها الارحاء يقول اهل طوس قد الا ان الله دنا الحجر

الرقمتين

الزهري

اريد

عبد الله الفقير اليه

يتصل

كما الان لداود الحديد يعنون الحجارة التي تتخذ منها البرام ثالثة الاثافي قطعة من الجبل يضم اليها حجران

فيكون اثافي للقدر وهي مثل في الشدة يقال رماه بثالثة الاثافي قال علقمة ابن عبدة

وكل قوم وان عزوا وان كرموا عريقهم باثافي الشر مرجوم وكان جرير والفرزدق والاخطل تهاجيهم

اربعين سنة اثافي الشر وللبديع ولي جسد كواحدة الثاني له كبد كثالثة الاثافي عن الاخفش

ذكر ذويه رجلا فقال هو من بنات المسجد يعني الحصا لا دانه كالشي الجامد بابي الذي قلبي عليه حبيس مالي

سواه من الانام انيس لا تنكروا ابدا مقاربتي له فقلبي حديد وهو مغناطيس كان ابو حامد المروروذي

اذا سمع تراجع المتكلمين في مسائلهم ورای ثباتهم على مذاهبهم بعد طول جدالهم تمثل بهذه الابيات

ومهمة فيه السراب يلمح دليله بحزه مطوح يدأب فيه القوم حتى يطلحوا ثم يظلون كان لم يبرحوا

كانما امسوا بحيث اصبحوا انشدني بعض الحجازيين وتيه بقر واحية لا تدري لطا من الريح الا ان الوذ

بكوريه فلا الصبح ياتيها ولا الليل ينقضي ولا الريح ما دون لطاب يسكوب ارض يحار فيها الدليل

الفهري ويضل فيها القطا الكدري ورب خرق كان الله قال له اذا طوتك ركاب القوم فانتشر

انشد ابو عبيدة بئس قريناً يفن هالك ام عبيد وابو مالك كنية المفازة والجوع قيل

لاعرابي كيف تصنعون بالبادية اذا اشتد القيظ البرد واشتعل كل شيء ظله قال وهل العيش الا ذاك يمشي

احدنا ميلا فيرفض عرقا ثم ينصب عصاه ويلقي عليه كساه ويجلس في فيه يكتال الريح فكانه في ايوان

كسرى قيل لاعرابي ما اصبركم على البدو فقال كيف لا يصبر من طعامه الشمس وشرابه الريح لقد خرجنا

في اثر قوم تقدموا بمراحل ونحن حفاة والشمس في قلة السماء حيث اشتعل كل شي ظله وما زادنا

الا التوكل وما مطايانا الا الارجل حتى لحقناهم عبيد لعمري اني والظليم تعفره لمشتبها الاهوا

مختلفا البحر حليلا صفا بعد طول عداوه الا يا لتقليب القلوب وللدهر اجتمع الشرف و

النوك والخصب والوبا والمال والسلطان والصحة والفاقة بالبادية فقالوا ان البادية لا تسعنا

فتعالوا نتفرق في الافاق فقال الشرف انا منطلق الى اليمن فقال النوك انا معك وقال الخصب انا

الى الشام فقال الوبا انا معك وقال المال انا للعراق فقال السلطان وانا معك فقالت الفاقة

ابي جراك فقالت الصحة انا معك فبقيت الفاقة والصحة بالبادية اعرابي لفضان ترتعي الدكداك

حولي احب الي من بقر عكوف وكلب ينبح الاضياف ليلا احب الي من ديك هتوف

ابن طباطبا

تكور بالضم ...

سكورات ...

ليلة ساكرة اي ساكنة ...

القيظ ... من طلوع الثريا الي طلوع سهيل وقاظ بالمكان ... اشتد حره ...

النوك بالضم والفتح الحمق ...

نقر

وكداك ... بزمين ...

عكوف ... مقيم بودن ...

تخفق الارواح فيه احب الي من قصر منيف ‏ وشرب لبينة تطيب نفسي احب الي من اكل الرغيف

ولبس عباءة وتقر عيني احب الي من لبس الشفوف ‏ للنوشادر اصل موجود وقد يصعدون الشعر

ويدبرونه حتي يستحكم استحكام النوشادر ولا يغادر منه شيئاً في عمله وهو من خصايص سمرقند وللمرداسنج

اصل ويدبرون الرصاص فيستحيل مرداسنج وللتوتيا اصل ويدبرون النحاس فيستحيل توتيا الملح الكشي

من خصايص غدسير قد يكون احمر فاذا دق كان اشد بياضاً من غيره افتتح هشام بن عمر

الفندهار فوجد سارية من حديد طولها ثمانية ذراع مثون منها في الارض فسال عنها فقيل قدم تبع بلاد الهند

معه ابناء فارس فافتتحوها وقالوا لا نجاوز هذه البلاد ابداً وعمدوا الى سيوفهم فضربوها حديدة

واحدة فهي هذه قيل لاعرابي صف الزلزلة فقال كانها فرس انتقض ثم راجع عمر عنه عليه السلم

اذا جار الحاكم قل المطر واذا غدر بالذمة ظهر عليهم العدو واذا ظهرت الفاحشة كانت الرجفة ابو هريرة

عنه عليه السلم يتقص بكم قاص البحر يعني الارض ورجفتها كتب عمر بن عبد العزيز اما بعد فانه بلغني ان

هذا الرجف شي يعاتب الله به خلقه وقد كتبت الى الاجناد ان يخرجوا فيتوبوا الى الله

من ذنوبهم وخطاياهم ومن استطاع ان يقدم بين يدي مخرجه صدقة فليفعل عن علي رضي

الله عنه انه قال لما زلزلت الارض ما اسرع ما اخزيتم وعن كعب لعله عمل عليها من الخطايا فارتكب

غضباً للرب عن ابن مسعود ان الارض زلزلت علي عهده فقال انا كنا نري الآيات مع رسول الله

صلي الله عليه وسلم بركات وانتم ترونها تخويفاً جرير ابن عبد الله نزل قطربل فقال اي نهر

هذا فقيل دجلة قال وهذا قال دجيل قال تجتمع فيها جابرة فيخسف بها فهي اشد رسوخاً في

الارض من سكة الحديد في الارض الخوارة في الحديث تنكبوا الغبار فمنه تكون النسمة اي الربو وعن

الحجاج اتقوا الغبار فانه سريع الدخول بطي الخروج حكيم ارفق بالعدو كما ترفق بزجاج الشام

الي ان تجد الفرصة فاما ان تضرب به الحجر فتقصمه واما ان تضربه بالحجر فترضه قال ابو عبيدة

ما ينبغي ان يكون في الدنيا مثل النظام سالته وهو صبي عن عيب الزجاج فقال سريع

الكسر بطي الجبر ‏ جرير ‏ صدع الظعاين يوم بن فواده صدع الزجاجة ما لذاك تداني ‏ كان

للواثق غلام بدوي فصيح فازدحم الناس عليه يومأ يكتبون عنه فقلب طرفه فقال ان تراب

قعرها لمنتهب وذلك ان البير العذبة الماء يخرج ترابها طيباً فينتهبه الصبيان سروراً به

عيني

سارية ستون اذرع

الارض

اهل الارض

ومضوا الی الحی بشر ومنهم کتب کشاجم کتبت اعزک الله من المحل الجدیب والبلد القفر الذی ویقصون به
انا به غریب عن سلامة الجوارح والحواس الاحاسة التمییز فانها لو صحت لما اضرت المقام بهذه
المفازه بلاد کان الجوع یطلب اهله بدخل اذا ما الصیف صرت جنادبه الفرزدق
لکری کان اغفل من تمیم عشیة ومن ارض الضباب فاسکن اهله ببلاد ریف واشجار وانهار
عذاب فصار بها الملوک بوابیه فصرنا نحن امثال الکلاب فلا رحم الاله صدا تمیم فقد ازری
بنا فی کل باب فی دعاء رسول الله صلی الله علیه وسلم اللهم احفظنی من بین یدی ومن خلفی وعن
یمنی وعن شمالی ومن فوقی واعوذ بک ان اغتال من تحتی قال وکیع یعنی الخسف ابو العطاف
العوذی اقول لمیمون وقد حن حنة الی الریف واغمرت علیه الموارد سیکفیک ذکر
الریف ضب ومذقة وبیت بوعسار الجنینة فارد وریح بنجد طیب نسماتها واسود من آبار العذیبة بارد
انف الکلب الاسدی انی نزلت اللیل من جبل دون السماء صمحمح صلد اعلاذو شوک واسفله
میاملعبه من الاسد علی رضی الله عنه حین جاءه نعی الاشتر مالک وما مالک لو کان جبلا لکان
فندا لا یرتقیه الحافر ولا یوفی علیه الطایر عبد الصمد بن المعذل فی نخل باعه فارقتنی ذخیرة
من عقار ذکرتنی تفرق الاحباب وسوابیع الرقات من المال اذا بعتها وضرب الرقاب
عبد الله القفر الیه قد اصبحت جارتی تجیلنی غداة اصبحت بائعا ارضی فقلت ما صفقتی بخاسرة
ابیع ارضی واشتری عرضی وهب ابن هشام للابرش ضیعة فسأله عنها فقال لا عهد لی بها فقال
هشام لولا ان الراجع فی هبته کالراجع فی قیئه لاخذتها منک اما علمت انه انما سمیت الضیعة لانها
تضیع اذا ترکت وان ثلاثا تحسن بالشریف خدمة الوالد وخدمة الضیعة وخدمة الضیف کان
عروة ابن الزبیر یقول اشتهی ان اتخذ مالا قریبا ادخل المغتسل فافیض الماء ثم امر الغلام فیجنی لی من
رطبه فلا تجف رأسی حتی اوتی به فلما اشتری المقرنة ظفر بذلک عن بعض اهل الکتب من باع ارضا
اودانهارا ورثها من ابیه دعت علیه طرفی النهار باب الرابع فی الانهار والبحار والاودیة والآبار
والعیون والابار وما اتصل بذلک وناسبه من ذکر السیف والسباحة وغیره علی رضی الله
عنه سیل کیف کان حبکم لرسول الله قال والله احب الینا من اموالنا وابنائنا ومن برد الشراب
علی الظماء ولبعض الاعراب حنینک اشتهی فاعلی لو انا له الی النفس من برد الشراب علی

اودانهارا

وامهاتنا وآبائنا صلی الله علیه وسلم

الظما ❊ استسقى الشعبي على مائدة قتيبة بن مسلم فقال يا ابا عمرو اي الشراب احب اليك فقال
اعزه مفقودا واهونه موجودا فقال قتيبة اسقوه الماء ❊ علي رضي الله عنه قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم سيد طعام الدنيا والآخرة اللحم وسيد شراب الدنيا والآخرة الماء وانا سيد ولد آدم
ولا فخر ❊ كان ابو العتاهية عند بعض الملوك في جماعة من الشعراء فشرب رجل ماء وقال برد الماء وطاب
فقال ابو العتاهية اجيزوا فاطرقوا متفكرين فقال سبحان الله هذا الاطراق برد الماء وطاب حبذا الماء
شرابا قرب بعض الزهاد الى صالح المري فالوذا معقودا باللوز فقال اما تخشى ان يكون هذا من
الطيبات يعني قوله تعالى اذهبتم طيباتكم في حياتكم الدنيا فقال يا صالح الماء البارد اطيب منه مر
عبد الله بن معوية بن عبد الله بن جعفر بعبد الحميد بن علي القرشي فاستسقاه فسقاه سويق
لوز بطبرزد فقال شربت طبرزدا بغيض مزن ولكن الملاح بكم عذاب ❊ وما ان بالطبرزد طاب
لكن بمسك بكم طاب الشراب ❊ وانت اذا وطيت تراب ارض يطيب اذا مشيت بها التراب
لان يداك يطفي المحل عنها وتحيا من اياديك الرطاب ❊ رأى بديع بهمدان شرب الماء بالجمد فسئل لبدو
وعن اعجب ما رأى فقال رأيت قوما يشربون الجديد فعرف بعضهم الامر فقال شرب الجليد في الخزف
الجديد الذ من بلاد الصعيد سقى حجازي بغداديا ماء مزملا فقال هذا ماء مخدوم ❊ حاتم بن عمير
بن مرخية ووجدتها ازمان ذاب ان اذلها هيد له صدر سليم كما وجدت بالماء حر يلهفنا الى الورد
حر وادق وسموم ❊ ابن السماك كم من داع الى الله فار من الله وكم من قاري لكتاب الله منسلخ من آيات
الله وكم من مبرد له الماء والحميم يغلي له ❊ ام فروة وما ماء مزن اي ماء يقوله الحدر من غر طوال الذوائب
بمنعرج او بطن واد تحدرت عليه الحزن من كل جانب ❊ نفى نسيم الريح القذى عن متونه فما ان له عيبا
يكون لشارب ❊ باطيب ممن يقصر الطرف دونه تقى الله واستحياء في العواقب ❊ مخنث لعن الله
بغداد لا يشرب ماؤها حتى يصلب ونبيذها حتى يضرب ❊ اذا اجتهد وافي تشبيه امراة وصفها بالجمال والصفا
والبياض والبركة قالوا كانها ماء السماء الى حظ من الماء يكون الثلج والبرد والثلج فيجمع الحسن في العين والكرم
في البياض والصفا وحسن الموقع في النفس ❊ المامون في الماء البارد ثلث يلذ ويهضم ويخلص الحمد وكان
يقول شرب الماء بالثلج ادعى الى اخلاص الحمد كان الصاحب يقول عند شرب الماء بالجمد قعقعة الثلج بماء
عذب يستخرج الحمد من اقصى القلب ثم يقول اللهم جدد اللعن على يزيد ❊ ابو هفان لو كنت

بن ابي طالب

وتحييها

وادق بتر حراج

رياح

في الصفاء والبياض وحسن الموقع

ومنه قالوا المنذرين ماء السماء

لو اُكنت نور المرزم اوكنت ما زمزم * الاعشى * فما انت من اهل الحجون ولا الصفا * ولا لك حظ
الشرب من ماء زمزم * قيل ان بابك بن ساسان بلغه مكان البيت والى من يقضى النبوه فصار الى البيت
وشرب من ماء زمزم حولها فسميت لزمزمته وهى كلام متتابع مع حركه من قولهم سمعت زمزمة الرعد
وهو تتابع صوته قال زمزمت الفرس على زمزم * وذاك فى الزمن الاقدم * اعرابى * وما وجد
ملواح من الهيم حليت عن الماء حتى حوضها متصلصل بحوم وتغشاها العصى وحولها اقاطيع انعام تعل وتنهل
باكثر منى غلة وتعطفا الى الورد الا انني * الجمل فى بلاد مهره ركيه حنيف لايبلغ قعرها تسقط فيها الجمل فيرسب
ثم لايطفو يقال لها ام عرام ويقول مهره لكل مشووس منه غالته ام عرام * وهب ابن منبه البحار المعروفة
سبعة بحر الهند والسند والشام وافريقيه واندلس والروم والصين * الحمد لله الذى جعل بين البحرين
حاجزا وحير الخلق عن ادراكه عاجزا * قال اعرابى لاخيه بلك ان تنتج احساء رملات نجد غلنا نجد بهارنا
قال ذاك ما مطلب لاينال الا بشق ولعل المحلى يذود الحوم عنه * اعرابى من طال رشاوه كثر منحه * جاء مزيد الى بير
ليستقى فاذا الحبل معقد فقال ليس هذا حبل هذا سبحة عجوز * اعرابى * يزعزع الدلو ما زعزعه تكفيه من جميع البنان
اصبعه * لكاداذا الدلاء تتبعه * الاصمعى الفرات ودجلة رايدان لاهل العراق لايكذبان قال الاصمعى
يعنيهما الرايدان والرافدان * قيل لرجل ابلغني ريقي فقال ابلغتك الرافدين * حفر زياد نهرا بالبصرة فاشتهد
فتح الماء اليه معقل بن يسار صاحب رسول الله تبركا به فنسب النهر الى معقل وترك زياد وقبل اذا جاء امر الله
بطل نهر معقل * كان طاوس رحمه الله لايسقى فرسه من نهر حفرته المروانية * بينا غيلان ابن خرشه يسير مع
ابن عامر اذ ورد على نهر ام عبد الله فقال بن عامر ما انفع هذا النهر لاهل هذا المصر فقال غيلان
اجل والله ايها الامير انهم ليتعذبون منه وتفيض مياههم اليه وتعلم صبيانهم فيه العوم وتاتيهم ميرتهم
فيه ثم سار بعد ذلك زياد مع اخر هذا النهر باهل هذا المصر فقال اجل والله ايها الامير تنزع بينه
دورهم ويغرق فيه صبيانهم ويعضون به ويرغثون * جابر بن دالان * ايالهف نفسى كلما التحت لوحة
الى شربة من ماء احواض مارب * بقايا نطاف اودع الغيم صفوها مصقلة الارجاء زرق الجوانب
ترقرق دمع المزن فيهن والتقت عليهن انفاس الرياح الجنايب * حكى الجاحظ عن جعفر بن سعيد الحلاف
موكل بكل شى حتى قداة الكوز ان اردت ان تشرب الماء جاءت الى فيك وان صوبت راس الكوز لتخرج
رجعت وهى مثل فكل مهر موذ * وساب بعضهم قال انا قداه الكوز ويا اضر من تموز ويا اردء من العجوز دياد ريا

والشتاء ... ابردوبه
سى لو المرزم ...

وزمزم

مال لك

... رتنى وآمرت ...
...

صلى الله عليه وسلم

لايجوز ابو نواس فكانها والمنيطح صدرها والخيزرانة في يد الملاح يجون من العقيان يبتدر الجي تهوى
بصوت واصطفاق جناح الاخطل ولو ابصرتني دعد في زورق وقد هاجت الارواح من كل جانب
ونفسي على مثل السنان مقيمة لما احدثت في الماء ايدي الجنايب اذن كرات مني كبيبا متيما يحن اليها عند
تلك النوايب ويذكر منها وصلها وحديثها على حالة مني وصال الحبايب قيل لابي هاشم الصوفي
فيما كنت قال في تعليم ما لا ينبغي وليس لشي من الحيوان عنه غنى قيل وما هو قال السباحة قال عبد الملك للشعبي علم
ولدي العوم وخذهم بقلة النوم فانهم يجدون من يكتب عنهم ولا يجدون من يسبح عنهم ولقد غرقت
سفينة فيها جماعة من قريش فلم يعطب ممن كان يسبح الا واحد ولم ينج ممن كان لا يحسن السباحة الا واحد
ابو سعيد الرستمي وقد ذكر الجداول كان بها من شدة الجري جنة فقد البستهن الرياح سلاسلا قيل لرئيس
ما الاشيا التي ينبغي للانسان ان يتقيها قال التي ان غرقت به سفينة نجت معه كان لابن اسحق الموصلي
غلام يستقي له فقال له يوما يا فتح ما خبرك قال خبري اني لا ارى في الدار احدا اشقى مني ومنك قال كيف
قال لانك تطعمهم الخبز وانا اسقيهم الماء فضحك واعتقه ووهب له البغلتين كان شريح لا يقبل قول من
يركب البحر ويقول هذا لم يحفظ نفسه على نفسه كيف يحفظ امور المسلمين عليهم ابن ابي عيينة ولا بد للماء من
مرجل على النار موقدة ان يفورا المعري والماء ذو لا يزال تواجدي في منتضاه وسوايكا وام عيسى
ويصبح كوزا من فضة ملآت فم الصادي كسور دراهم انس عنه عليه السلم من حفر بئرا وشربت منها
كبد حري من الانس والجن او السباع والطيور فله اجر ذلك الى يوم القيمة ومن بني مسجدا كمفحص قطاة
او اصغر بنى الله له بيتا في الجنة انس عنه عليه السلم سبعة للعبد تجري بعد موته من علم علما او اجرى نهرا او
حفر بئرا او بنى مسجدا او اورث مصحفا او ترك ولدا صالحا يدعو اله او صدقة تجري له بعد موته بين
حصن منصور وكيسوم من بلاد مصر نهر عظيم لا يتهيا خوضه لان قراره رمل سيال يقال له سنجة عليه قنطرة
هي طاق واحد من الشط الى الشط وبينهما مائتا خطوة من حجر مهندم طول الحجر عشرة اذرع في ارتفاع خمس ابن ابي
عيينة انظر وفكر فيما نطيف به ان الاريب المفكر الفطن من سفن كالنعام مقبلة ومن نعام كانها سفن
انس قال رسول الله صلى الله عليه وسلم دخلت الجنة فاذا انا بنهر يجري حافتاه خيام اللولو فضربت
بيدي الى ما يجري فيه الماء فاذا انا بمسك اذفر فقلت ما هذا يا جبريل قال هذا الكوثر الذي اعطاكه
الله بكر ابن عبد الله المزني مثلنا ومثل الحسن مثل سفينة بحرية عظيمة وقراقير تلوذ بها فنجتي تغرق

وسط

الا يفتنها

قطاة بالقفص

تحفص خانة

بنى له بيتا في الجنة دم معلا مقدار

السفينة تهلك الغراقير ومتى يذهب الحسن من بين اظهرنا يذهب العلم على في قوله تعالى ثم لتسئلن يومئذ

عن النعيم قال الرطب والماء البارد تنازع ابو نبقة بن الردس مولى خزاعة وابو هاشم الباهلي على جسر

بغداد فدفعه في الماء فاخرج بعد جهد وقال فمن مبلغ عليا خزاعة انني قذفت بعبد الباهليين في

الجسر قذفت به كي يغرق العبد عنوة فجاش به من لومه زبد البحر عارض منذر ابن مصعب بن الزبير بنهر مفتجر

بمال له فقال اخوه خالد بن مصعب خليلي اباعثمن ما كنت تاجرا اتاخذ انصاحا بنهر مفتجر اتاخذ انفاضا

قليلا فضولها الى المهد يوما او الى غير عسكر عبد الله ابن عامر بن كريز بكي صاحبي لما راي الفلك

قربت ليركب فيها فوق ذي لجج غمر وحن الى اهل المدينة حنة بمصر وهيهات المدينة من مصر

فقلت له لا تبك عينك انما نفر فرارا من جهنم والبحر ابن المعتز واني على اشفاق عيني من العدى لتجمح مني

نظرة ثم اطرق كما حليت عن برد ماء طريدة تمد اليه جيدها وهي تفرق وله ماوجد صاد في الجبال موثق

بماء مزن بارد مصفق بالريح لم تطرق ولم يرنق جادت به اخلاف دجن مطبق في صخرة ان شمسا

تبرق فهو عليها كالزجاج الازرق صريح غيث خالص لم يمذق الا كوجدي بك لكن اتقي صولة من

ان همت بي لم تفرق عبيدة ابن خناح العكلي جبن وردا والحصى لم يمض عذب الحمام ظاميا بالعرمض

كان ثقيف كفر عبر وج بيده بالصخر ويقول فارميها بجلمود وترميني بجلمود فاحييها وتحييني وكل مالك مودي ام حرام

عن النبي صلى الله عليه وسلم المايد في البحر الذي يصيبه القي له اجر شهيد والغرق له اجر شهيدين

عبد الله بن عمر ويرفعه لا يركب البحر الا حاجا او معتمرا او غازيا في سبيل الله فان تحت البحر نارا

وتحت النار بحرا قال نام رسول الله صلى الله عليه وسلم في بيت ام سليم فاستيقظ وهو يضحك فقالت

له اختها ام حرام يا رسول الله ما اضحكك قال رايت قوما من يركب ظهر هذا البحر كالملوك على الاسرة

وروي ان ناسا من امتي عرضوا على غزاة في سبيل الله يركبون ثبج هذا البحر ملوكا على الاسرة فقالت

ادعوا الله ان يجعلني منهم فقال انت منهم فتزوجها عبادة ابن الصامت فغزا في البحر فحملها معه فلما

رجع قربت لها بغلة لتركبها فصرعتها فاندقت عنقها وذلك بقبرس في زمن معوية اعرابية ما ماغمامة بكر

تدل عليه الرياح في قفر نائح للظمان من ريق صخر الحنت الحرث ابن هشام المخزومي الجراح في وقعة

اليرموك فاستقى ماء فلما تناوله نظر الى عكرمة ابن ابي جهل صريعا فقال للساقي امض به الى عكرمة ليشرب

اولا فانه اشرف مني فمضى به اليه فابى ان يشرب قبله فرجع الى الحرث فوجده ميتا فرجع الى عكرمة فوجده

اثا خذ انفاضا

هين

والنوتي

تدلت

ميتاً، المامونی فی کوز اخضر وبديعه لكريم منهاجيدها تحير الابصار فی ابداعها، كحزيرة فی مرط خز اخضر رفعت يداً اثر وفضل قناعها، كان حكيم ابن حزام يشرب كل يوم شربة ماء لا يزيد عليها وقد عاش مائة وعشرين سنة فی الجاهلية وستين فی الاسلام فلما بلغ مايه سنة اخذ يشرب شربتين حتى مات، قال مصعب بن عثمان دعا حكيم غلامه بالماء وقد كان شرب فقال يا مولای قد شربت شربتك فقال وان فاقام على شربتين كل يوم حملت الى عثمن رضی الله يوم الدار راوية من ماء فمنعها رجل من الخارجين عليه وقال لا يذوق البارد ابدا فقال عثمان اللهم اقتله عطشا فخرج مع الغزاة فاصابه عطش وبينهم وبين الماء عقبة فذهبوا اليه وما كان به مشی فاستقوا واتاه رجل يركض بالاداوة فصادفه ميتاً، اية عامر ابن كريز يوم الفتح رسول الله صلى الله عليه وسلم بابنه عبد الله بن عامر وهو غلام قد تحرك ابن خمس او ست فقال يا رسول الله حنكه فقال ان مثله لا يحنك واخذه فتفل فی فيه فجعل يتسوغ ريق رسول الله ويتلمظه فقال عليه السلم انه لمسقی فكان لا يعالج ارضاً الا ظهر له الماء وله السقايات بعرفة وله النباج والجحفة وبستان ابن عامر، وعن كعب الاحبار ان الخضر ابن عاميل ركب فی نفر من اصحابه حتى بلغ بحر الهند وهو بحر الصين فقال لهم دلونی فدلوه اياما ولياليَ ثم صعد فقالوا له ما رايت قال استقبلنی ملك فقال ايها الآدمی الخطاء الی اين فقلت اردت انظر كم عمق هذا البحر قال وكيف وقد هوى رجل من زمن داود فلم يبلغ ثلث قعره الى الساعة منذ ثلثمايه سنة زمزم همزة جبريل انبطها مرتين مرة لادم فلم تزل كذلك حتى انقطعت عند طوفان نوح ومرة لاسماعيل عن شيخ سيقال لهذا النيل اذهب رشداً حتى تحفر فيه الابار، وعن عبد الله بن عمرو انی لاعلم السنة التی تخرجون فيها من مصر فقيل له ايخرجنا عدونا قال لا ولكن نيلكم هذا يغور فلا يبقى فيه قطرة حتى يكون فيه الكثبان من الرمل وتاكل سباع الارض حيتانه، قال عمر بن عبد العزيز لزهرة بن معبد اين تسكن قال اسكن فسطاط مصر قال واين انت من طيبة ولا اريد المدينة انما اريد الاسكندرية لولا ما انا فيه لاحببت ان يكون بها منزلی، سقی ابو الجهم ابن عطية سويق اللوز عند المنصور فمات وكان يتهم بمايلة ابی مسلم فقال المنصور تجنب سويق اللوز لا تشربنه فشرب سويق اللوز اودى ابا الجهم

باب الثامن فی الشجر والنبات والفواكه والرياحين والبساتين والرياض وذكر الجنة

ومما يناسب ذلك اسامة بن زيد سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول فی ذكر الجنة الا مشمر لها هی ورب الكعبة ريحانة تهتز ونور يتلالا ونهر يطرد وزوجة لا تموت مع حبور ونعيم ومقام الابد

ستين

وذلك

يرفعه ان الله جل ذكره لما حوط حائط الجنة لبنة من ذهب ولبنة من فضة وغرس غرسها قال لها تكلمي فقالت قد افلح المؤمنون فقال تعالى طوبى لك منزل الملوك جابر عنه عليه السلم اذا دخل اهل الجنة الجنة قال الله تعالى اتشتهون شيئاً فازيدكم قالوا يا ربنا وما خير مما اعطيتنا قال رضواني اكبر زيد ابن ارقم قال رجل لرسول الله يا ابا القاسم تزعم ان اهل الجنة ياكلون ويشربون قال نعم والذي نفسي بيده ان احدهم ليعطى قوة مائة رجل في الاكل والشرب قال فان الذي ياكل تكون له الحاجة والجنة طيب لا خبث فيها قال عرق يفيض من احدهم كرشح المسك فيضمر بطنه عتبة بن غزوان رضي الله عنه لقد بلغني ان المصراعين من مصاريع الجنة بعد ما بينهما مسيرة اربعين عاماً وليأتين عليه يوم وهو كظيظ بالزحام دخل داود عليه السلام غاراً من غيران بيت المقدس فوجد حزقيل يعبد ربه وقد يبس جلده على عظمه فسلم عليه فقال اسمع صوت شبعان ناعم فمن انت قال داود الذي له كذا وكذا امراة وكذا وكذا امة قال نعم قال وانت في هذه الشدة قال ما انا في شدة ولا انت في نعمة حتى تدخل الجنة الاصمعي احتضر اعرابي فقيل له ابشر بالجنة ورضوانه فقال قد بشروني بالجنان وطيب وزوجها ولكن بي عند نفسي اطيب يا ليت حظي بالجنان ورضوانه بيت بصحراء البيط مطنب جنان الدنيا اربع غوطة دمشق ونهر الابلة وشعب بوان وصغد سمرقند قال ابو بكر الخوارزمي قد رايتها كلها فكان فضل الغوطة على الثلث كفضل الاربع على غيرهن كانها الجنة صورت على وجه الارض البحتري تمشي السحاب على ارجائها فاذا وقاويصبح النبت في صحرائها بددا فلست تبصر الا واكفاً خضلاً او يانعاً خضراً او طائراً غردا بستان خضره وماء خضر الحسن ثلث تجلو البصر النظر الى الخضرة والنظر الى الماء الجاري والنظر الى الوجه الحسن وصف اعرابي اجمة فقال ماقع يزدم راعى اوزقصبها يهتز ذنبتها لا يجزني وصف النخلة امتراها والى استوائها وحسنها في العين وامتلائها لا ترهب الذيب على اطلائها وان احاط الليل من ورائها في طول الصحبة قال مطيع بن اياس فيها اسعداني يا نخلتي حلوان وابكيا لي من ريب هذا الزمان واعلما ان علمتما ان نحساً سوف يلقاكما فتفترقان وقال حماد بن عجرد جعل الله نخلتي قصر شيرين فدا نخلتي حلوان جئت مستسعداً فلم تسعداني ومطيع بكت له النخلتان وقال حماد بن اسحق بن ابرهيم الموصلي ايها العاذلان لا تعذلاني ودعاني مع البكا ودعاني وابكياني فانني مستحق منكما للبكا ان تسعداني وانا منكما بذلك اولى من مطيع بنخلتي حلوان فهما يجهلان ما كان يشكو انه حواه وانتما تعلمان ولما وصل المهدي في شخوصه الى الرى الى عقبة حلوان استطاب الموضع فنزل فانشد بيتي مطيع فنظر منهما فحلف ليفرقن بينهما

الجنة

نخلتا حلوان نخلتان كانتا بعقبة حلوان من غرس الاكاسرة ضرب بهما المثل

فكتب اليه المنصور يا بني عليك ان لا تكون النحل الذي نفا بهما ويقال ان حسنة جارية له قالت له ذلك فاسيك ثم ان الرشيد في مسيرة احتاج الى الحجارة لحرارة ثارت به فاخذت حجارة احداهما فجفت فلم تلبث صاحبتها ان تبعتها قال عمر رضي الله عنه لرجل من اهل الطايف الحبلة افضل ام النخلة فقال عبد الرحمن ابن محصن الانصاري الزبيب ان اكله اضرس وان اتركه اغرث ليس كالصقر في رؤوس الرقل الراسخات في الوحل المطعمات في المحل حرفة الصايم وتحفة الكبير وصمتة الصغير وحرسة مريم وتحرش به الضباب من الصلعاء النبي صلى الله عليه وسلم اكرموا عمتكم النخلة وعن علي رضي الله عنه ان اول شجرة استقرت على وجه الارض فهي عمتكم النخلة اخت ابيكم وعنه عليه السلم العجوة من الجنة وهي شفاء من السم من الواردات الماء بالقاع يستقي باذنابها قبل استقاء الحناجر انشد الاصمعي وبات يروي اصول الفسيل فعاش الفسيل ومات الرجل قال عمارة ابن عقيل عجبت لتغريسي نوى النخل بعد ما طلعت من البعين او كدت افعل وادركت ملؤا الارض ناسا فاصبحوا كاهل ديار قوضوا فتحملوا وما نحن الا رفقة قد رحلت واخرى تقضي حاجتها ثم ترحل ابو هريرة مر بي رسول الله صلى الله عليه وسلم ومعي اغراس فقال الا ادلك على اغراس افضل منها قل سبحن الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر فليس منها كلمة تقولها الا غرس الله لك بها شجرة ابو ايوب الانصاري عنه عليه السلم ليلة اسري بي مر بي ابرهيم عليه السلم فقال مر امتك ان يكثروا من غرس الجنة فان ارضها واسعة وتربتها طيبة قلت وما غرس الجنة قال لا حول ولا قوة الا بالله غرس معوية نخلا بمكة في آخر خلافته فقال ما غرستها طمعا في ادراكها ولكني ذكرت قول الاسدي ليس الفتى بفتى لا يستضاء به ولا تكون له في الارض آثار اعرابي اتانا فلان بتمر كاعناق الورلان توجل فيه الاسنان آخر ويل لبرني الجرين مني اذا التقت ثمرته وسني تقول سني لنواه طني تقول اهل المدينة التمر البردي احسن من العقيان في صدور القيان يقول اهل البدو اذا ظهر البياض قل السواد واذا ظهر السواد قل البياض السواد التمر والبياض اللبن يعنون اذا كثر الحياء والخصب وفشا اللبن والاقط قل التمر في تلك السنة وبالعكس اي لا يجتمعان وتقول الفرس اذا زخرت الاودية كثر التمر واذا اشتدت الرياح كثر الحب ابو هريرة رفعه سحور المومنين التمر مرض حسان عند جبلة بن الايهم الغساني فقال له ما تشتهي قال ما لا تقدر عليه قال ما هو قال

التمر عن الرطب الى العمل

نقال

نوم

رطبیات محلهات من نبات این طاب کانت ملوک فارس تامر برفع الحلوا ایام الرطب والاشنان
ایام البطیخ والریاحین ایام الورد النظام مدحواعنده النخلة فقال صعبة المرتقی بعیدة المهوی
خشنة الملمس قلیلة الظل نزل اهل المدینة غراس العجوه لما کانت لاتطعم الا بعد اربعین سنة
سئل اعرابی عن ارض له فقال ان تقبل علیها فهی اوزمن الرمانة وان تدعها فهی امنع من است النمر
ابن المعتز ما یحسن الرمان یجمع حبة فی قشره الا کما یحسن الاعرج الخثعمی طاب له ماکله ومشربه حیث یقر
فیها ثمار تعجبه یکثر فیها موزه ورطبه یلقاه منه حین یحتی اطیبه بعید ما یجنیه منه اقربه تمثل بها هشام
بن عبد الملک للنضر بن شمیل عند عرضه علیه کتاب الواحدة الحلیل رفعت عن ندی الاعماق
وانخفضت عن المعاطش واستغنت بتقیاها فاعتم بالطلح والزیتون اسفلها ومال بالنخل والرمان اعلاها
قال عیسی علیه السلم حین نزل دمشق الغوطة یعدم الغنی ان یجمع فیها کنزا فلن یعدم المسکین ان
یشبع فیها خبزا المامون اجتمع فی التفاحة الصفرة الدریة والحمرة الذهبیة والبیاض الفضی تلذ بها من الحواس
ثلث العین لحسنها والانف لعرفها والفم لطعمها جالینوس اجود الاشیا لترکیب زداة المزاج
الحار الکاین فی الراس مع غثیان النفس وقلة الاستمرا بعد الطعام التفاح وصفت شیرین لابرویز طیب
النکهة التفاح علی الریق التفاح جمع الوراق قوس قزح فلو انحل التفاح واستدق لکان قوسا ولو استکثف
القوس وانعقد لکان تفاحا بعث بعضهم الی جاریة تفاحة وکتب الیها قد بعثت الیک تفاحة
تحکی بحمرتها وجنتک وبعذوبتها ریقک وبرایحتها نکهتک وبملاحتها صورتک تفاحة جاءت الی وامق
تحکی لنا وصف حبیبها ما مسها طیبه ولکنها طیبة من کف مهدیها علی بن الجهم دخلت علی المتوکل ومن
یده تفاحة معضوضة اهدتها له بعض جواریه فقال قل فیها قبل جلوسک ولک بکل بیت الف
دینار فقلت تفاحة جرحت بالثغر من فیها اشهی الی من الدنیا وما فیها جاءت بها ظبیة منی
عند غانیة نفسی من السوء والآفات تفدیها لو کنت میتا وما دیتی نغمتها اذا لا سرعت من لحدی
الیها بیضاء فی حمرة علت بغالیة کانما قطعت من خد مهدیها فامر له باربعة الآف دینار وباربع
خلع ابو موسی الاشعری مثل المومن الذی یقرا القران کمثل الاترجة طعمها طیب وریحها طیب ومثل
المومن الذی لا یقرا القران کمثل التمرة طعمها طیب ولا ریح لها ومثل الفاجر الذی یقرا القران
کمثل الریحانة ریحها طیب وطعمها مر ومثل الفاجر الذی لا یقرا القران کمثل الحنظلة طعمها مر ولا ریح

طها ابن الرومي كانكم شجر الاترنج طاب معاً حملاً و نوراً وطاب العود والورق قال محمد بن عبد الله
ابن طاهر فى الاترنج جسم لجين قميصه ذهب ركب فيه بديع تركيب فيه لمن شمه و ابصره لون محب وريح
محبوب طلحه بن عبيد الله دخلت على النبى صلى الله عليه وسلم وفى يده سفرجلة فقال دونكها
يا طلحه فانها تجم الفواد سفرجلة تحكى ثدى النواهد طعمها عرف ذى فتق وصفره زاهد كسر رسول الله صلى الله
عليه وسلم سفرجلة وناول منها جعفر ابن ابى طالب وقال كل فانه يصفى اللون ويحسن الولد جعفر بن
محمد ريح الملايكه ريح الورد وريح الانبيا ريح السفرجل وريح الحور ريح الآس اجتاز حجى بقوم وفى كمه خوخ فقال
لهم من اخبرنى بما فى كمى فله اكبر خوخة فيه فقالوا خوخ فقال والله ما قال لكم الا من امه ساقطة انشد
الاصمعى الكمثرى تزيد الحلق ضيقاً احب اليك ام تين نضيج قيل لابن ميادة اتعرف الكمثرى فلم يعرفه لانه
اعرابى ثم فكر فقال لهم قاتلهم الله يقولون الا كم اثرى ليت والله باثرى ولا كرامه مر بشر بن الحرث
بالفواكه فقال مقطوعة ممنوعة الجاحظ كانوا يتخذون بين يدى قصورهم السدر للغلة والظل والحسن فجعلوا شجر
التوث بدله فهو اسرع نباتاً وانضر ورقاً وظله اشد سواداً واحسن حسناً مع غلة كريمة واستعمل الصبر ان
الناس فى مهل قد صيروا ورق الفرصاد ديباجاً الجاحظ الطير تاكل التوث فتذرقه فينبت من ذرق
الشجر الناجم انظر الى الروض النضير مخضرة للعين قرة فكان خضرته السما ونهره فيه المجره الناصحى وكانما
الروض السما ونهره فيه المجرة والكوس الانجم فلم ار شيئاً كان احسن منظراً من النور يجرى دمعه
وهو يضحك نشاوى تثنيها الرياح فتنثنى فتلثم بعضها بعضاً ثم ترجع بريد تثنى الاغصان بالريح سلاسل
من زبرجد حملت من ذهب احمر قناديلا يزيد النارنج فى شجرة الموصلى لقد نطق الدراج بعد سكوته
ووافا كتاب الوردانى مقبل مركسرى بوردة ساقطة فقال اضاع الله من اضاعك ونزل فاخذها
وقبلها وشرب فى مكانها سبعة ايام ابرهيم الخواص اذا جاءت ايام الورد امرضنى علمى بكثرة من
يعصى الله مسلمه بن سلم الكاتب فى الورد زاير يهدى الينا نفسه فى كل عام حسن الوجه ذكى الريح لفق
للمدام اما ترى الورد قد باح الربيع به من بعد ما مرحول وهو اضمار وكان فى خلع خضر فقد خلعت الاعرابى
اغفلت منها ازرار ابو عامر الجرجانى يقولون تب والورد وافا رسوله فقلت اسكتوا لا يسمعن رسوله
المصنف رحمه الله وردت مقدمة الربيع بشيرة بالورد لولا الورد ضاع ورودها وكان ايام الربيع
خرايد وكانما الورد الجنى خدودها المتوكل انا ملك الناس والورد ملك الرياحين فكل واحد منا اولى

بصاحبه كان انوشروان يعجبه الورد ويفضله على سائر الرياحين فابتنى قبة سماها الكلستان زخرفها
بالذهب ورصعها بالجواهر وزينها بالتصاوير وحفها بالتماثيل وجعل في اعاليها فتوحا ينثر عليه منها الورد
ابن سكره الهاشمي للورد عندي محل لم يدن منه محل كل الرياحين جند وهو الامير الاجل ان
غاب عزوا وتاهوا حتى اذا آب ذلوا البحتري وقد نبه النيروز في غلس الدجى اوائل ورد كن بالامس
نوما يفتقها برد الندى فكانه يبث حديثا كان قبل مكتما كان ظهر الكوفة ينبت الشيح والقيصوم والخزامى وكمأة
والاقحوان والشقرة وهو الشقائق وكانت العرب تسميه خد العذارى فمر النعمان فقال من نزع منها
شيئا فانزعوا كتفه فحميت ونسبت الى النعمان وفي ديوان المنظوم بوجهك اظهر البشر اللواتي دعين شقائقا
لابن الشقيقة والشقيقة ام النعمان قال قيس بن خفاف البرجمي وقيل النابغة حدثوني بني الشقيقة ما يمنع فقعا قرقرا
بقرقر ان يزولا كان شقائق النعمان فيها ثياب قد روين من الدماء الاخطل ندي الشقائق قد تبصرت
حمرتها مع السواد على قضبانها الذلل كللا كانها دمعة قد غسلت كحلا جارت بها وقفة في وجنتي خجل مهرم بن
خالد العبدي سقيا الارض اذا ما نبت نبهني بعد الهدو بها قرع النواقيس كان سوسنها في كل شارقة
على الميادين اذناب الطواويس قد جلت يد المطر ازرار الانوار واذاع لسان النسيم اسرار الازهار
المطوعي اذ ما ترى نور الخلاف كانه لما بدا للعين نور دفاق ايدي سنانير ولكن نشرها يبقي بقار المسك
في الافاق كان نور شجر الخلاف الف سنور بلا خلاف وعدك في الخلاف كانه شجر الخلاف يروق
نضارة المنظر ثم لا تجتني شيئا من الثمر ابن الرومي فقد اكالخلاف يروق للعين ويابى الاثمار كل الاباء و
احسن ما في الوجوه العيون واشبه شي بها النرجس كانت بقرية كشمر من رستاق بشت سروة من سرو الازاد
من غرس بشتاسف لم ير مثلها في حسنها وطولها وعظمها وظلها وفيئها وكانت من مفاخر خراسان
فجرى ذكرها عند المتوكل فاحب ان يراها فلما لم يتقدر له المسير كتب الى طاهر ابن عبد الله وامره
بقطعها وقطع وحمل جذعها واعضائها من اللبود على الجمال لتنصب بين يديه حتى يبصرها فالح عليه ذلك
وخوف بالطيرة فلم ينفع السروة شفاعة الشافعين وحكي ان اهل الناحية ضمنوا اما لا جزيلا على اعفائها
فلم ينفع وعظمت المصيبة وارتفع الصياح والبكاء عليها ورثاها الشعراء وقال علي ابن الجهم قالوا اسرى
ليسلم المتوكل فالسرو يسري والمنية تنزل ما مر بلت الالات اما بالسيف من اولاده متشرب بل تجري
الامر على ذلك وقتل المتوكل قبل وصول السروة اليه يحيى ابن ماسويه اذا باشرت الورد الخضر فاطل

بشتاسف

[illegible]

فتقطعت

مما ملها فان فيه جلا لظلمة البصر و زعفران السدد قيل لبزرجمهر كيف صار العشب اشد خضرة من
الزرع فقال لان الارض امّا انبتت وظيرٌ لما استودعت علي بن محمد الثعلبي من ابيات السيبين خيري
ورد اتى على طبق يا حسن اشراقه على طبقه قد نفض العاشقون ما صنع الشوق بالوانهم على ورقه
مصفرة اللون ما تفارقه وريح عرف الحبيب من عرقه بزرجمهر في البطيخ عشر خصال هو ريحان وتحيه
وفاكهة وادام مقنع وخبيص مهيأ وذو الملثة وحرض للعمر والزهومه ومذهب للرايحة النوره عند الاستحمام
وكوز لمن عسر عليه ما يشرب فيه وهاضوم للثقيل من الطعام اجتمع ببغداد عشرة فتية على لهو فبعثوا احدهم
في حاجة فرجع وفي يده بطيخة يشمها ويقبلها فقال لهم حكيم بفايدة وضع بشر الحافي يده على هذه البطيخة
فاشتريتها بعشرين درهما تبركا بموضع يده فاخذها كل واحد منهم يقبلها ويضعها على عينه فقال
بعضهم ما الذي بلغ بشرًا ما ارى قالوا تقوى الله والعمل الصالح قال فاني استشهدكم اني تايب الى الله
واني داخل في طريقة بشر فوافقه على ذلك وخرجوا الى طوس واستشهدوا والبطيخة حشنة الملمس عريضة
الفلس في وصف البطيخ اشر شهدا او ودع عنبرا انشد الجاحظ لرجل من بني نمير في امراته وكانت
حضرية لعمري لاعرابية بدوية تظل روقي بيتها تخفق احب الينا من ضناك ضفنة اذا وضعت عن المراح
تعرق كبطيخة البستان ظاهر جلدها صحيح ويبدو اذاؤها حين تعلق كشاجم وطيب اهدي لنا طيبا
فدلنا المهدي على المهدي لم يناحي ابتاله روايح اغنت عن الند نظاهر اخشن من قنفذ وباطن
الين من زبد كانما يكشف منه المدى عن زعفران شيبب بالشهد دار البطيخ تباع فيها الفواكه والرياحين
وتنسب الى البطيخ لفضله على الفواكه وتلاشيها عنده قال ابن لنكك كدار بطيخ تحوي كل فاكهة وما
اسمها الدهر الا دار بطيخ منها الصرفي والعلمية والتانيث كقولهم ابن دايه وقال الجاحظ اكثر الدور
غلة ثلاث دار البطيخ تسرمن راي ودار الرمن بالبصرة ودار القطن ببغداد وذكرت نونية ابن الرومي
في الوزير ابي الصقر عند عبد الله بن طاهر فقال هي دار البطيخ وهي التي اولها اجنت لك الوجدان
اغصان وكثبان فيهن نوعان تفاح ورمان وفوق ذلك اعناق معدلة سود لهن في الظلماء الوان
وتحت هاتيك عناب تروع به اطرافهن قلوب القوم قنوان غصون بان عليها الزهر فاكهة وما
الفواكه مما تحمل البان محمد بن مقاتل وكان متخذ لقامر في طريق فاصاب رجله قشر البطيخ فقال
من قذر مساحتنا بقشور البطاطيخ اطال الله تعبه اعرابي البطيخ لي محنة اي اكله بترف في ديوان

ثقيلة الكفل

الركيح

الواسع

لا اصل عنه
الف عنه بعد ان عنه قال حسن الذي محنة او الكلام

المنظوم وفعل الفواكه من بجده فلا يعوزه فعل الحديد وا لاكان كرامي لتصدي له صيد بلا قوس عتيد قال كردس
من مدينة سكين كردوس جا اليوم خاطبكم فانحوه من البطيخ المهما فاجابه مصنف الكتاب جاوا باحسنها
سنا واتطهار پگ واعرضها فلنا فانجها حمل الاترنج من خوارزم الى مرو للمامون على البريد فاستطابه
جدا فاشتهى ان يجنيه غضا من منابته فتقدم بحمل بزره الى مرو ليزرع بها فلما ادرک ذاقه فلم يجد له ذلک
الطعم فامر بنقل التراب على الجمال من خوارزم ثم بحمل الماء من جيحون فلم يات كما ظن فعلم ان الطيب من قبل
الهوا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحب الدبا وعن انس رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم
يتتبع الدبا في حوالى الصحفه فلم ازل احب الدبا بعد يومئذ الجاحظ ان الحيات تكره السداب ولا تقيم
بمكان يكون فيه وقيل في مسلم بن الوليد صريع الغواني فاريح السداب اشد بغضا الى الحيات منک الى
الغواني استوصف رجلا طبيبا فاشار عليه بالكرفس فساله عن فعله فقال يفتح السدد فقال لاكان الله
لک انا الى سد الفتح احوج معمر قطعت في ثلثه مجالس لم اجد لذلک علة الا الاكثار من الباذنجان قيل في
الاترنجه سبيكة ذهب مصوغة لما خرج نوح من السفينه غرس الحبلة كانت لابس حبلة تحمل كرا وكان يسميها
ام العيال عنه عليه السلم لا تسموا العنب الكرم فانما الكرم الرجل المسلم ولكن قولوا حدائق الاعناب
الاسدى وكان ارجلنا نحو محصب بلوى عنبرة من مقبل الترس في حيث خالطت الخزامى عن محابيک
فابن الها لم يقين يعني بلغ من رطوبة اغصانها انه اذا دخل بعضها ببعض لم يقدح برة النحوى
اما ترى الروض قد لاحت زخارفه ونشرت في رباه الريط والحلل واغتم بالارجوان السب منه فما بعد
وان منه الا موق حنظل والنرجس الغض تر نوا من مجاجره الى الورى مقل تحبابها المقل بعض الاعراب
ذى البقل الم يدفع الله شره شياطين ينزو بعضهن على بعض ابو حنيفه الدينوري النبات كله يجمعه الشجر و
العشب فالشجر ما ارتفع على ساق وقاوم الشتا وكان له خشب وان رقت اغصانه كل عام والعشب ما خالف
ذلک ثم ينقسم العشب قسمين بقلا وحبة فالبقل اضعفه وهو ما فرعه واصله فيكون نباته من بزره
والحبه اقوى من البقل وهو ما باد فرعه وبقي اصله فكان نباته في ارومه ولذلک تسمي حبة عن البقل
والشجر والبقل احرار وذكور فاحراره مارق وعتق وذكوره ما غلظ منه ويتقسم المرعى الى حلو وحمض ما فيه
ملوحه والحلة بخلافه والحمض يرخي بطون الابل وتنقي لحومها وتطيل اوبارها وتنفيها ويغلظها ويكبر عليه شربها
والحله للابل كالخبز والحمض كالادم فاذا عاقبت بينهما كان افضل ما يكون يقال لهم في مثل حدقه البعير و

ابن منذمنه

الحبلة

يستطل

٢٨

وفي سل جولار اني آنه اذا كانت ارضهم معشبة وعام ا وطف واعزل واكلف اذا كان مهتا دا الارض
درا ما سنه اذا كانت محدبة وارضون سوات النبي صلى الله عليه الخ سيد رياحين الجنة وعنه
عليه السلام دام اهل الدنيا والآخره اللحم وسيد رياحين الجنة الفاغيه هي نور الحناء وعن انس كان
رسول الله صلى الله عليه وسلم يعجبه الفاغيه واحب الطعام اليه الدبا قال مدني لامراته ايما احب اليك
التمر ام ذلك الا مر فالت يا حبيبي التمر ما اجبته قط بعثو از ايدا مجا وقال عشب نعد معد كانه اسوق نساي سعد
يقولون في البركانه قطع الاوتار وبرايه الذهب وفلق الزجاج وافواه البعوان وانت كمل الجوز مع
خيره صحيحا وبعطي خيره حين يكسر نقولون اذا سقطت السره نظرت الارض باحدى عينيها واذا اسقطت
الجبهة نظرت بكلتا عينيها ومعنى نظرت باحدى عينيها اضرات الارض على النبات فاطلعت ونظرت بكلتا
عينيها تحنت ولانت فازدادت حرة على النبات وظهر في حد الشتاء البخار الحمى في اصول النخل من
الضوبر يستخرج القطران ومن الارزن الزفت بان يوقد له نار بقربه فاذا اصابه الحر عرق وسال
في ضروب من العلاج الانعام تدخل الرياض فتجنب مواضع السموم بطباعها وبخطاها ولا تلتفت نفسها فلا تغلط
الابل الا في اليبس وحده ولا الخيل الا في الدقلي يقال للتمر ابو عون وللرطب ابو السيح وللتين ابو لقمن
وللريحان ابو النصر وللنرجس ابو العيناء وللجوز ابو القعقاع يقال اعظم رله من نخلة مريم وكانت العجوة
قال صاحب المسالك هي بيت المقدس غرست منذ اكثر من الفي سنة وهي سحة لعاصه شاميه من كف ظبي
غزل ماخلقت ادخلقت الا لاجل القبل كا ماحمرتها حمره خد خجل قيل لاعرابي الف الحضر وحضيه الحرج
الى البادية فقال اما اسلقي السعدان فلا ديدا ابدا الا ان السعدان لامت الامستقيا محمد بن عبد الله
بن طاهر في الورد كانهن يواقيت يطيف بها زبرجد وسطه شذر من الذهب ابو هريرة يرفعه
في الجنة شجره يسير الراكب في ظلها مائة سنة لا يقطعها واوان شيتم وظل ممدود في ديوان المنثور
لسيدي ادام الله عزه سروان سرو ثلث وسرو ثمانات ربما لاول سنه المورد ثمث فالثاني سيه المحروث
دامت رفعة ذاك على بقا الدهور والازمنة كما دامت خضرة هذا في جميع فصول السنة والمقترح عليه ان
يهدي لي من اذا بهما قال همتي تخفض عن اشهد اشاهما وفيه تردي عن ابن اخت خالتي رضي الله عنه
من تناول من ثمرات حديقتي ثمرة كساه من رحمته ثمرة ومن اكل من اغصانها جنة البسه الله من مغفرته جنة
قد عرفت رغبة سيدي في اكتساب الثواب واكتب هذه الاثواب فاتحفته من ذلك بما هو خفيف

قیل الا انه فی میزان البرکة ثقیل عن هند بنت الجون نزل رسول الله صلی الله علیه وسلم
خیمة خالتها ام معبد فقام من رقدته فدعا بماء فغسل یدیه ثم تمضمض ومج فی عوسجة الی جانب الخیمة فاصبحنا
وهی کاعظم دوحة وجاءت بثمر کاعظم ما یکون فی لون الورس ورائحة العنبر وطعم الشهد ما اکل منها
جائع الا شبع ولا ظمآن الا روی ولا سقیم الا بری ولا اکل من ورقها بعیر ولا شاة الا در لبنها فکنا نسمیها المبارکة
ویاتینا من البوادی من یستشفی بها ویتزود منها حتی اصبحنا ذات یوم وقد تساقط ثمرها وصغر ورقها ففزعنا
فما راعنا الا نعی رسول الله صلی الله علیه وسلم ثم انها بعد ثلثین سنة اصبحت ذات یوم شوک من اسفلها الی
اعلاها وتساقط ثمرها وذهبت نضرتها فما شعرنا الا بمقتل امیر المؤمنین علی علیه افضل الصلاة والسلم فما
اثمرت بعد ذلک وکنا ننتفع بورقها ثم اصبحنا واذا بها قد نبع من ساقها دم عبیط وقد ذبل ورقها فبینا نحن
فزعین مهمومین اذ اتانا خبر مقتل الحسین علیه السلم ویبست الشجرة علی اثر ذلک وذهبت العجب کیف لم

لعن الله قاتل الحسین علیه السلام

یشتهر امر هذه الشجرة کما شهر امر الشاة فی قصة هی من اعلام القصص علی رفعه لما اسری بی الی السماء اخذ جبرئیل
بیدی فاقعدنی علی درنوک من درانیک الجنة ثم ناولنی سفرجلة فانا اقلبها اذ انفلقت فخرجت منها
جاریة حوراء لم ار احسن منها فقالت السلم علیک یا محمد قلت من انت قالت الراضیة المرضیة خلقنی الجبار
من ثلثة اصناف اسفلی من مسک ووسطی من کافور واعلای من عنبر عجننی من ماء الحیوان قال الجبار کونی فکنت خلقنی
لاخیک وابن عمک علیه افضل الصلاة والسلم علی رضی الله عنه رفعه کلوا التمر علی الریق فانه یقتل الدیدان
فی البطن فی البطن وروی عنه کلوا الرمان فلیس منه حبة تقع فی المعدة الا انارت القلب واخرست
الشیطن اربعین یوما وروی عنه کلوا العنب حبة حبة فانه اهنأ وامرأ وروی عنه اذا طبختم فاکثروا القرع
فانه یسکن قلب الحزین کعب بن الاشرف رب خال لو ابصرته سبط المشیة اباء انف لین الجانب
فی اقربه وعلی الاعداء سم کالذعف ولنا بئر رواء عذبة من یردها باناء یغترف ونخل من بلاغ
جمة الطلع کامثال الاکف احمد بن سلیمن بن وهب حفت بسرو کالقیان ملحفت خضر الحریر علی قوام

ونخیل

معتدل فکانها والریح حین یمیلها تبغی التعلق ثم یمنعها الخجل حازم بن عروة الیربوعی
مجالعلات صابح نخلا له فقال یا ایها القائل قولا لا یکثر تبعه الکذب شر القول ما ثاره قد عنیت
حائر ابهجا منظره وهما کلجج اللیل حین تبصره وقال الله اعطانی لیبلو شکری حدائقا
من امهات التمر من کل حواء ولوح الوفهی شامی بلسات بصری کان البار البرود الحمر من

خوافها الرواد الخضر مروان بن سعيد المهلبي مرت بنا ابل تهوى الى بحر مالثمر حسران ما تهوى به الابل
خالد بن المهاجر الزهري ولما نزلنا منزلا ظله الندى انيقا وبيتا من النور خاليا اجدنا طيب المكان
وحسنه منى فتمنينا فكنت الامانيا فصل جلد عسس ابحرى الفرزدق على جرير فقال فقلت ولم املك
سوابق عبرة متى كان حكم الله في كرب النخل فاجابه بقوله اعطيها نخلا كثيرا او قرية ذوا لوك الكلب ولو
كان ذا نخل واى شى كان من غير قرية وهل تعرف الاحكام الامع الرسل كان عمرو بن كيسه الهندى
هو الذى يقول اقسم بالله ابو حفص عمر ما مسها من نقب ولا دبر اغفر له اللهم ان كان فجر مر ابي موسى
الاشعرى فى قال اهل تستر فمر تقراح بطيخ ممدود ليا خذ منه فمنع وحبس فقال اني بطيخه ركبوا الينا فظل
لنا بها يوم عصيب وظل بنا اعوج لمجانث لها في كل قطرة يحيب وطلوا اجابنى الى جدار تقول امير هم
هلا تنوب على رضى الله عنه فى وصيته وان لا يبيع من نخل هذه القرى ودية حتى تشكل ارضها غراسا
قال الرضى المراد به ان الارض يكثر فيها غراس النخل حتى راها الناظر على غير الصفه التى عرفها بها فيشكل
عليه امرها ويحسبها غيرها كرب ابن احمر العميرى الفارح النهد الطويل الشر والسره المهر او المصل
والصرب فى اقبال ملمومة كانما لا تمتها الا عبل خير لمن يطلب كسب الغنى من جنة تنبتها جدول حين
دنا سامق جارها واعتمر فيها القصب والسنبل دخل عمر بن معاد التيمى الملقب بمكه على المهدى
فانشده انتم حماره من هاشم والكرانيف سوالم والخشب فاعطاه الف دينار النبى صلى الله عليه
وسلم فى كل ورقه من الهدبار وزن حبه من مار الجنه ومن اكل منها ثم بات بات الجذام يتردد
فى جوفه بكى شيخ حجازى ليلة يردد قوله تعالى وجنة عرضها السموات والارض ويبكى فقيل له لقد ابكتك
اية ما بكى عند مثلها فقال وما ينفعنى عرضها اذا لم يكن لى فيها موضع قدم اتى يوسف بن اسباط
بباكورة ثمرة فقبلها ثم وضعها بين يديه ثم قال ان الدنيا لم تخلق لينظر اليها انما خلقت لينظر بها
الى الاخرة على رضى الله عنه الا حر يدع هذه اللماظة لاهلها انه ليس لانفسكم ثمن الا الجنة فلا تبيعوها
الا بها وعنه فلو رميت ببصر قلبك نحو ما يوصف لك منها لعزفت نفسك عن بدايع ما اخرج الى الدنيا
من شهواتها ولذاتها وزخارف مناظرها ولذهلت بالفكر فى اصطفاق اشجار غيبت عروقها
فى كثبان المسك على سواحل انهارها وفى تعلق كبائس اللولو الرطب فى عساليجها وافنانها وطلوع تلك
الثمار مختلفة فى غلف اكمامها تجنى من غير تكلف فتاتى على منية مجتنيها ويطاف على نزالها فى افنية قصورها

بالاعمال المصفقة والمحوز المرتقه قوم لم تزل الكرامه تتهادى بهم حتى حلوا دار القرار وامنوا نقله الاسفار
يزيد بن الطثرية الاشهلي سدلت لما احرجتني عشيرتي بحبر فبان الوطح الاكارما ونخلا ادب العين تحت
اصوله لكريم ليلي في عراض سيلالما قال الرشيد لابن السماك عظني قال احذر يا امير المومنين ان تصير الى
جنة عرضها السموات والارض فلا يكون لك فيها موضع قدم ملك بن دينار جنات النعيم بين جنات
الفردوس وفيها جوار خلقن من ورد الجنة ومن يسكنها قال الذين هموا بالمعاصي فلما ذكروا عظمة الله
راقبوه فضيل لو ترقت الحوار في شجعة الجير لاعذبتهن ابراهيم سابا ابليس من الجنة بخطيئة فسهل للبني من
راحة حتى يرجع الى المكان الذي سبي منه حكى الصبي معلم المعتز كان ببغداد موذن اذا لاحت له وردة
النفس في لجة قصفه الى ان يمضي زمن الورود وكان يقول يا صاحبي اسقياني من قهوة خندريس على حات
ورد مهين هم النفوس ما تنظران فهذا وقت حث الكوس فبادر اقبل فوت لا عطر بعد عروس فاذا
لم يبق ورده اقبل الى المسجد وهو يقول تبدل من وردتي ومسمع شهي ومن لهو وشرب مدام
اذا انا واحاء اولو بالمعيشر اري فيهم الماية بحرام وذالك داني اداري الورد طالعا فاترك اصحابي بغير
امام وارجع في لهوى واترك مسجدي يوذن فيه من شا بسلام عبد الله ابن جعفر رايت
رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الكمة من المن وماؤها شفا للعين جابر ابن عبد الله كنا مع
رسول الله صلى الله عليه وسلم بمر الظهران ونحن نجني الكباث فقال عليكم بالاسود منه فقلت
يا رسول الله رعيت الغنم قال نعم وهل نبي الا وقد رعاها لعبد الله الفقر اليه ان كان
عقلك موصوفا برجحان فاعمل فاحط في مضراب رجحان اراد اخفا العمل وري على مضراب مغنية اصبهان
رجان عفي جفونك يا عيون النرجس حتى افوز بنظرة من مونسي طول في ديوان المنظوم ابطا علينا
الربيع الناعم المخضل ونحن نشتاقه شوقا له علل فجا مسحا من طول غيبته وانما لم ورده في هذه خجل يكرر
سمع هشام نفض الزيتون فقال القطوه لقطا ولا تنفضوه نفضا فتفقا عيونه وتكسر غصونه كان عروه
بن الزبير اذا كان ايام الرطب ثلم حايطه واذن للناس في اكله وحمله وكلما دخله ردد ما شا الله
لا قوة الا بالله ابراهيم ابن حمزه الزبيري كنا متنزهين بالعقيق فمر بنا غلام يحمل حملين منه عنب
وتين فقلنا له انخ يا غلام فاخذنا حاجتنا فقلنا له اتعرفنا قال لا قلنا فلم تركتنا ناخذ قال امرني
مولاي اذا امررت بالحد له هيه ان لا امنعه يزيده يرفعه سيد الادام في الدنيا والاخرة

قيل

غضى

مستجيبا

اللحم وسيد الشراب في الدنيا والآخرة الماء وسيد الرياحين في الدنيا والآخرة الفاغية الحسن بن
علي رضي الله عنه حياني رسول الله صلى الله عليه وسلم بكلتي يديه ورداً وقال اما انه سيد رياحين
الجنة سوى الآس عبد الله بن عمرو ان مصر اطيب الارضين ترابا وابعدها خرابا حدثنا ابو
العيس عن القسم قال مد الفرات فقذف برمانة مثل البعير قال فتحدث اهل الكتاب بها انها من الجنة

باب التاسع في البلاد والديار والابنية وما يتصل بها من ذكر العمارة والخراب وحب الوطن

ابن عباس رضي الله عنه ما اعلم على وجه الارض بلدة يرفع فيها بالحسنة مائة الا مكة ولا اعلم على
وجه الارض بلدة يتصدق فيها بدرهم فيكتب له بالف درهم الا مكة ولا اعلم على وجه الارض بلدة
ما من منها شيء الا وفيه تكفير الخطايا الا مكة ولا اعلم على وجه الارض بلدة يكتب لمن نظر الى بعض
بنيانها عبادة الدهر وصيام الدهر الا مكة ولا اعلم على وجه الارض بلدة يحشر منها الانبياء غير مكة
ولا اعلم على وجه الارض بلدة ينزل فيها كل يوم من روح الجنة ما ينزل بمكة والمراد تفضيل البقاع
والاوقات ان ثواب عمل الطاعة فيها اكثر من ثواب من عمل مثلها في غيرها لما علم الله من صلاح
المكلفين في ذلك وعن عبد الله بن عمرو ان الحرم محرم في السموات السبع مقداره من الارض والهواء الى
العرش وهيب ابن الورد كنت ذات ليلة في الحجر اصلي فسمعت كلاما من الكعبة والاستار الى الله اشكوا
ثم اليك يا جبرئيل ما القى من الطائفين حولي من تفكههم بالحديث ولغوهم ولهوهم لئن لم ينتهوا الا انتقض
انتقاضة يرجع كل حجر مني الى الجبل الذي قطع منه ابن مسعود ما من بلد يواخذ العبد فيه بالهمة
قبل العمل الا مكة وتلى قوله تعالى ومن يرد فيه بالحاد بظلم نذقه من عذاب اليم ابن عباس لان اذنب
سبعين ذنبا بركبة احب الي من ان اذنب ذنبا واحدا بمكة وركبة منزل بين مكة والطائف
قال سفين والله ما ادري اي البلاد اسكن فقيل له خراسان فقال مذاهب مختلفة واراء فاسدة فقيل
في الشام قال يشار اليك بالاصابع اراد الشهرة قيل فالعراق قال بلدة الجبابرة قيل فمكة قال تذهب
الكيس والبدن في الحديث استكثروا من الطواف بهذا البيت قبل ان يرفع فقد هدم مرتين ويرفع في
الثالثة وعن علي رضي الله عنه رفعه قال الله تعالى اذا اردت ان اخرب الدنيا بدات ببيتي فخربته
ثم اخرب الدنيا على اثره من خصايص الحرم ان الذيب يتبع الظبي فاذا دخله كف عنه وانه لا يسقط على
الكعبة حمام الا وهو عليل وانه اذا حاذى الكعبة فرقة من طير انفرقت فرقتين ولم يعلها طاير منها وانه

ترفع فيها بالحسنة مائة

ولا اعلم على وجه الارض بلدة يكتب لمن صلى فيها ركعة مائة ركعات غير مكة

اذا اصاب المطرالباب الذی من شق العراق کان الخصب بالعراق تلک السنه وکذلک کل شق واذا
عم جوانب البیت عم الخصب کل البلاد وان حصی الجمار رمی به مذ حج الناس علی طوال الدهر وهو علی مقدار
واحد لولا موضع الایة لکان کالجبال ومن سنه اهل الحرم ان کل من علا الحرم من عبیدهم فهو حر لا
یجمعون بین عزهو لاء وبین ذلة الرق وبمکه صلی لم یدخلوا الکعبه قط تعظیما لها الثمری الثقفی یشتوا
بمکه نعمت ومصیفها بالطایف اکرم تبلک موافقا وربت منه وافق جاء الاسلام ودار الندوه
بید حکیم بن حزام فباعها من معویه بمایة الف درهم فقال له عبد الله بن الزبیر بعت مکرمة قریش فقال
ذهبت المکارم الا التقوی یا ابن اخی انی اشتریت بها دارا فی الجنه اشهد انی جعلت ثمنها فی سبیل
الله البقاع شرف وتفضل بمقام الصالحین والاخیار ولقد شرف الله بیت المقدس بمقام الانبیاء
والمدینه بهجره رسول الله صلی الله علیه وسلم واصحابه رضی الله عنهم وبلغنا ان عیسی علیه السلم
تکون هجرته اذا نزل من السماء الی المدینه فیستوطنها حتی یاتیه الامر من الله روی ابو هریره عنه علیه
السلم اذا اهبط الله عیسی علیه السلام من السماء فانه یعیش فی هذه الامه ماشاء الله ثم یموت بمدینتی
هذه ویدفن الی جانب قبر عمر فطوبی لابی بکر وعمر فانهما یحشران بین نبیین عایشه عنه علیه السلم
فتحت البلاد کلها بالسیف الا المدینه فانها فتحت تقول لا اله الا الله محمد رسول الله وعن النبی
صلی الله علیه وسلم ان الایمان لیارز الی المدینه کما یارز الحیة الی جحرها محمد بن قیس ابن مخرمة رفعه
من مات فی احد الحرمین بعثه الله یوم القیمه آمنا شعیب علیه السلم قال اصبری اوری شلم فانه سیاتیک
الان راکب الحمار یعنی عیسی ابن مریم ثم یاتیک راکب البعیر یعنی محمدا صلی الله علیه وسلم وهی
ارض بیت المقدس قال الاعشی وطوفت للمال افاقه عمان فحمص فاوری شلم ویقال لها فسطاط مصر
وارض المحشر والفرقه المحفوظه ومدینه الجنه سال عمر رسول الله صلی الله علیه وسلم ای البقاع
خیر وای البقاع شر فقال لا ادری فسال جبرئیل عن ذلک فقال لا ادری فقال له فسال ربک فقال
خیر البقاع المساجد وشر البقاع الاسواق کان ابو مسلم الخولانی یکثر الجلوس فی المساجد ویقول
المساجد مجالس الکرام ابو هریره من بنی مسجدا من مال حلال بنی الله له بیتا فی الجنه انشدت
بمکه حریبها الله بنی مسجدا لله من غیر حله فکان بحمد الله غیر موفق دخل رسول الله صلی
الله علیه وسلم المسجد فاذا فیه من الانصار یذرعون المسجد بقصبه قالوا نرید ان نعمر مسجدک فاخذ

فسأله

قوم

القصبه فرمی بهاو قال خشیبات و نمامات وعرش کعرش موسی والشان اقرب من ذلک عائشه رضی

الله عنها احب البلاد الی الله مساجدها وابغض البلاد الی الله اسواقها من کان فی المسجد فلم یرانه

فی صلاة لم یفقه ابوهریره عنه علیه السلم لکل شی قمامه و قمامه المسجد لا و الله وبلی و الله معاذ ترفعه من

علی قذیلا فی المسجد صلی علیه سبعون الف ملک حتی یخبر ذلک القندیل ومن بسط حصیرا اصلی علیه سبعون

الف ملک حتی یتقطع ذلک الحصیر ملک ابن دینار ان المنافقین فی المساجد کالعصافیر فی القفص عنه علیه

السلم من الف المسجد الفه الله وعنه یاتی فی آخر الزمان ناس من امتی یاتون المساجد فیعبدون

فیها حلقا ذکرهم الدنیا وحب الدنیا لاتجالسوهم فلیس لله بهم حاجة وعنه قال الله تعالی ان بیوتی فی ارضی

المساجد وان زواری فیها عمارها فطوبی لعبد فی بیته تطهر ثم زارنی فی بیتی فحق علی المزور ان یکرم زائره

وعنه اذا رایتم الرجل یعتاد المساجد فاشهدوا له بالایمان سعید ابن المسیب من جلس فی المسجد فانما یجالس

ربه فما حقه یقول الا خیرا فی الحدیث الحدیث فی المسجد یاکل الحسنات کما تاکل البهیمه الحشیش النخعی کانوا یرون

ان المشی فی اللیله المظلمه الی المسجد موجب سال رجل من یسمر قند فضیلا ایما احب الیک ان اجاور بمکه او

الشام فقال یا تابالی ان تکون شامتی بعد ان تکون تقیا عن علی الازدی سالت ابن عباس عن

الجهاد فقال الا ادلک علی ما هو خیر من الجهاد تبنی مسجدا تعلم الناس فیه القران وسنن الرسول والفقه

فی الدین التی عدی ابن عبد مناف مسجد بالبصره ملباب دمرل نه فقال ان جمل عائشه عقر فی موضعه فانبی

علی ذلک فقال رجل منهم یهجوهم قوم کرام غیر انهم سطو تهم تعدوا علی جارهم لیس لهم فخر

سوی مسجد به فعدوا فوق اطوارهم لو هدم المسجد لم یعرفوا ابوا ولم یسمع باخبارهم علی رضی الله

عنه کانی بک یا کوفه تمدین مد الادیم العکاظی وتعرکین بالنوازل وترکبین بالزلازل وانی لاعلم انه ما

اراد بک جبار سوا الا ابتلاه الله بشاغل ورماه بقاتل حبهم ابن خلف المازنی فی المفضل

الصی انت کوفی ولا یحفظ کوفی صدیقا لم یکن وجهک یا کوفی للخیر خلیقا کان عمر رضی الله

عنه اذا ذکر الکوفه قال کنز الایمان وجمجمه العرب ورمح الله الاطول قیل لابی عبیده البصره احب

الیک ام الکوفه قال لو دلنی علی البصره لدفعت الیه الکوفه مجازاة له علی رضی الله عنه لاهل البصره

ارضکم قریبه من الماء بعیده عن السماء خف عقولکم وسفهت حلومکم وانتم غرض لنابل واکله لاکل

وفریسه لصائل وعنه کنتم جند المرءه واتباع البهیمه رغا فاجبتم وعقر فهربتم اخلاقکم دقاق وعهدکم شقاق

وماؤكم زعاق المقيم بين اظهركم مرتهن بذنبه والشاخص عنكم متدارك برحمة ربه وايم الله لتغرقن بلدتكم كاني انظر الى مسجدها كجؤجؤ سفينة او نعامة جاثمة قد بعث الله عليها العذاب من فوقها ومن تحتها وغرق من في ضمنها وصف رجل صنعا فقال بلغ من طيب ترابها ان الرجل يسجد فلا يشتهي ان يرفع راسه قدم رجل من اليمامة فقيل له ما احسن ما رايت بها قال خروجي منها قال ابو العتاهية لبدوي هل لك في ارض الريف والخصب ارض العراق فقال لولا ان الله ارضى بعض العباد بشر البلاد لما وسع خير البلاد جميع العباد كريب بن سلمة الجعفي اذا الحن جاوزنا دمشق ووجهت صدور المطايا للعراق المشرق فاجبت به دارًا البنيا ومنزلًا اذا الحن جاوزنا بلاد الخورنق الجاحظ في ذكر العراق موضع البهيمة واسطة القلادة به بلاحقت الطبايع وصحت عن اللب الاصيل والخلق الجميل ابن زريق الكاتب سافرت ابغي لبغداد وساكنها مثلًا وذلك شيء دونه الياس هيهات بغداد الدنيا باجمعها عندي وسكان بغداد هم الناس يقال لاهل العراق ملائكة الارض للطافة اخلاقهم وخفة ارواحهم قال ملائكة الارض اهل العراق واهل الجبال شياطينها وكان ابو اسحق الزجاج يقول بغداد حاضرة الدنيا وما عداها بادية وقال ابو الفرج الببغا هواؤها اعذب من كل هواء وماؤها اعذب من كل ماء ونسيمها ارق من كل نسيم ونعيمها اكثر من كل نعيم وهي من الاقاليم الاعتدال بمنزلة المركز من الدايرة ولم تزل موطن الاكاسرة من سالف الايام ومنزل الخلفاء في دولة الاسلام وكان ابو الفضل بن العميد اذا امتحن رجلًا من اهل العلم سأله عن بغداد فان وجده متنبهًا على خصائصها عن الجاحظ فان راه منتبهًا الى مطالعة كتبه رجح في عينه والا لم يعبأ به ولما رجع الصاحب عن بغداد سأله فقال بغداد في البلاد كالاستاد في العباد وفي ديوان المنظوم افضل الدنيا وان برزوا لم يبلغوا غاية استادها اما ترى امصارها جمة ولا ترى مصرًا كبغدادها قالوا ومن عجيب شانها وهي موطن الخلفاء انه لا يموت بها خليفة قال عمارة بن عقيل اعاينت في طول من الارض او عرض كبغداد دارًا انها جنة الارض قضى ربها ان لا يموت خليفة بها انه ما شاء في خلقه يقضي ولما فرغ المنصور من بنائها في سنة ست واربعين ومائة امر نوبخت المنجم بان ياخذ طالعها فوجد المشتري في القوس فحكم بظهور فضلها على ساير البلاد فسر المنصور بذلك فضل الله يؤتيه من يشاء ثم قال وخصلة اخرى انه لا يموت فيها خليفة ابدًا الخورنق بناه النعمن ابن امرئ القيس الاكبر بناه بامر كسرى لبهرام جور وكان كسرى قد جعل بهرام جور في حجره فامر ببنائه له لان الاطباء اجتمعوا على انه اطيب مكان هواءً بالعراق النبي صلى الله عليه وسلم دخل ابليس العراق

٣٢

فقضى منه حاجته ثم دخل الشام فطردوه ثم دخل مصر فباض فيها وفرخ بلغ خراج مصر في بعض الازمنه
اربعة آلاف الف دينار، قال هشام بن عبد الملك لاخيه محمد ابعدوا في مصر سوات طلة تستعملوا عدوا
يبعثك اربح فرحت بان فارقت مصر واهلها ومصر بان فارقتها منك اشرح من اقام بالموصل حولا وجد في
قوته فضلا ومن اقام بالاهواز حولا وهو ذو ابه وجد فيه نقصانا الاهواز يجلب اليها السكر والديباج
والخز يقال ديباج تستر وخز السوس وهما من الاهواز قال كشاجم في وصف روض كان الذي ولجت بيد
وطور السوس فيه نسر وانشدت مشى كما رحت ريح يمانيه غصنا من البان غصا طله الديم في
حله من طراز السوس معلمه تمحوا باذيالها ما اثر القدم وقال ابو نصر العيني للهم في وخز الاس اثر الكوس
في خز السوس دخل الرشيد منبج فقال لعبد الملك بن صالح الهاشمي وكان لسان بني العباس هذا البلد
منزلك قال يا امير المؤمنين هو لك ولي بك قال كيف منازلك به قال دون منازل اهلي وفوق منازل غيرهم قال كيف صفه
مدينتك هذه قال عذبه الماء طيبه الهواء قليله الادواء قال كيف ليلها قال سحر كله واين بها عن الطيب
وهي تربه حمراء وسنبله صفراء وشجره خضراء في فياف فيح بين قيصوم وشيح قال الرشيد هذا الكلام والله احسن
منها كسكر احدى كور السواد من طساسيج دجله والفرات ينسب اليها الدجاج المسمن بما بلغت الواحده وزن
الجدي والحمل قال لنا سمك مكنه شهر وعند علمائنا مناحيب مبرز وفرو جا من قدر عياز ما اما لباب البرني اما
كسكر وينسب اليها الجداء والسمك والصحناه كان الرشيد يقول لموسى بن يا ابا الحسن خذ فدك حتى اردها
اليك فيابى حتى الح عليه فقال لا آخذها الا بحدودها قال ان حددتها لم تردها قال بحق جدك الا فعلت
قال اما الحد الاول فعدن فتغير وجه الرشيد وقال هيه قال والحد الثاني سمرقند فاربد وجهه قال والحد
الثالث افريقيه فاسود وجهه وقال هيه قال والرابع سيف البحر مما يلي الجزر وارمينيه قال الرشيد فلم
يبق لنا شي فتحول في مجلسي قال موسى قد اعلمتك انني ان حددتها لم تردها فعند ذلك عزم على قتله واستكفى
امره يحيى بن خلد فاراه بثرا خرجت في كفه وقال هذه علامه اهل بيتنا قد ظهرت لي وانا اقضي عن قريب
وقد كفيت امري فتركه يحيى ومات بعد ايام واتى ارضا انت فيها ابن معمر لكنه لم يطرف لارض
حماها اذا اخترت ارضا للمقام رضيتها لنفسي ولم نغلط على مقامها كان يقال للبصره خزانه العرب
وقبه الاسلام لانتقال قبائل العرب اليها واتخاذ المسلمين لها وطنا ومركزا قال بنت قبه
الاسلام قيس لاهلها ولولم يقيموها لطال التوادها ثم لما بنى المنصور بغداد وصارت دار

منازل اهلي وفوق

جعفر

قال واحد ودها فقال يا امير المؤمنين

محلقه

الخلافة ومضت اموال الدنيا مضياً سميت مدينة السلم وقبة الاسلام وعن الكسائي انه سمع قال كنز
الاسلام والكنز القبة على السرير فغيره الناس الى قبة الاسلام للخليل بن احمد في ظهر البصرة مما يلي قصر انس
زر وادي القصر نعم القصر والوادي من منزل حاضرا ان شئت او بادي • ترقى به السفن والظلمان
حاضرة والضب والنون والملاح والحادي بنى علي بن عيسى بن جعفر الهاشمي قصره على نهر ابن عمر بالبصرة
فقال له ابن المعذل بنيت احسن بناء باوسع فضاء على اصفى ماء وارق هواء بين صحاري ورعاء وحيتان وظباء
فقال واتقد لنا كلامك احسن من بناءي ووصله لا تبنى المدن الا على الماء والكلا والمحتطب يقال ان اصبهان
من بناء ذي القرنين قال ابن طباطبا لابي علي ابن رستم وقد هدم شيئاً من سور اصبهان ليزيده في داره
وقد كان ذو القرنين بنى مدينة فاصبح ذا القرنان يهدم سورها على انه لو حل في صحن داره القرن لنشا منه
زعزع طورها • لو قال فاصبح ذو القرنين لكان اوقع وامتن ولعل الرواة حرفوه فان قوله ذو قرون يومي اليه
وقال ايها الهادم سوراً هدمه عين الجنون • ليس يوهي سور ذي القرنين الا ذو قرون وسايل عن بلاد الري فقلت له
ليهاابن بلدتها لا بل انا البلد فقال انا ابن بلدتها وانا ابن بحدتها اي العالم بها وفي ديوان المنظوم تقالت
اذا لقيت رحلي بالري • وبشرت احشاء صوادي بالري • فلما رايت الري لا ينقع الصدى علمت بان الركان من
الغي وصف بعضهم بلاد الهند فقال بحرها در وجبالها ياقوت • وشجرها عود وورقها عطر جور من كور فارس مخصوصة
بالورد الذي هو مثل يقال ورد جور كـ الورد الجوري كما قيل نفنج الكوفه ومنثور بغداد وزعفران قم ونيلوفر
الشيروان وتاريخ الضيمرة واترج طبرستان ونرجس جرجان قال عبد الله ابن سليمن في نهاوند ارضها
الزعفران وسماؤها الفاكهة وحيطانها الشهد • وقال عمر ابن الليث في نيسابور حجرها الفيروزج وترابها
النقل وحشيشها الريباس • وقال الحجاج لعامله على اصبهان قد وليتك بلدة حجرها الكحل وذبابها النحل وحشيشها
الزعفران استطاب اسمعيل بن احمد نيسابور ثم قال نعم البلد لو قيل كيف قال كان ينبغي ان تكون مياهها
التي في باطنها على ظاهرها ومشايخها الذين على ظاهرها في باطنها يزعم اهل فارس ان ابرهيم عليه السلم كان
من اهل اصطخر من قرية تسمى اذران سميت لانه رمي به في النار ثمة وقالوا له فيها مسجد ارضه صخرة واحدة
صماء وفي الصخرة اثر ركبتيه وكفيه واصابعه وان الناس يعظمونه ويقصدونه من البلاد البعيدة وتصلى
فيه صلاة العيد وعلى راس فرسخ منه تل عظيم طوله فرسخ قد لبد اعلاه وصلب فاذا كشط عنه فهو
رماد ابيض لين كانه منخول يستقي به ويكذبون من زعم انه من اهل كوثى وانما خرج من فارس ورك

يقال له الجور الفرس

لاعيب فيه

خلل عمه

منزل

شب ۳۳

بن القبعثری

کوہی و با صطخر مسجد سلیمن وکذلک بشیراز مما یحکی من بلاہۃ اہل طوس انہم رفعوا الی الرشید قصۃ یسلونہ
فیہا ان یحول لہم مکہ الی بلادہم قال الحجاج للغضبان ابن کیف ترکت ارض کرمان قال ماؤہا وشل و
سہلہا جبل ولصہا بطل وتمرہا دقل ان کثر الجیش بہا جاعوا وان قلوا ضاعوا الصین موصوفۃ بالصناعات
الدقیقہ والتصاویر العجیبۃ بفضل مصورہم بین ضحک الشامت والخجل والہازی والمسرور ویقولون
اہل الدنیا کلہم عمی الا اہل بابل فانہم عور بنت تناہا تبع وسماہا باسمہ فلکنہ عمی یقال من اقام بتفصیلہا
اعتراہ سور ما یدری ما سببہ ولا یزال متبسما ضاحکا حتی یخرج فی نہاوند واعتدال ہوائہا نزلت عن برد
ارض زادہا البرد عذابا وعلت عن ارض اخری تلہب النار التہابا نزجت حرا ببرد فصفا العیش
وطابا لم تزل مکۃ حرسہا اللہ امنا ولقاحا قال حرب ابن امیۃ ابا مطر ہلم الی صلاح فیکفیک
الندامی من قریش فتامن وسطہم وتعیش فیہم ابا مطر ہدیت بخیر عیش وتنزل بلدۃ عمرت
لقاحا وتامن ان تزورک رب جیش صلاح علم مکۃ وکتب بعض الجبابرۃ الی اہل مکہ یطلب منہم اللقاح فکتب
الیہ عبد المطلب انا اناس لا ندین بارضنا غض الرسول نظرام المرسل الایوان من بغداد علی مرحلۃ بناہ
کسری ابرویز فی نیف وعشرین سنۃ طولہ مایۃ ذراع فی ارض خمسین فی سمک مایۃ من الاجر الکبار والجص
وثخن الاجر خمس اذرات طول الشرف خمس عشر ذراعا ولما بنی المنصور بغداد احب ان ینقضہ ویبنی
بنقضہ فاستشار خالد بن برمک فنہاہ وقال ہو آیۃ الاسلام ومن راہ علم ان من ہذا بناؤہ ولا یزیل
امرا لا نبی مصلی علی ابن ابی طالب رضی اللہ عنہ والموؤنۃ فی نقضہ اکثر من الارتفاق بہ فقال
ابیت الا میلا الی العجم فہدمت ثلمۃ فبلغت النفقۃ علیہا مالا کثیرا فامسک فقال لہ خالد انا الان
اشیر علیک بہدمہ لئلا یتحدث الناس بعجزک عنہ فلم یفعل وتذاکر حذیفہ وسلمان رضی اللہ عنہما
امر الدنیا فکان منہ اعجب ما ذکرا ان اعرابیا من غاید کان یرعی حولہ شویہات لہ فاذا کان اللیل
اداہا الی سریر رخام فی الایوان کان یجلس علیہ ابرویز قال البحتری حضرت رحلی
الہموم فوجہت الی ابیض المداین عنسی وکان الایوان من عجب الصنعۃ جوب فی جنب ارعن جلس لم یعبہ ان
بز من بسط الدیباج واستل من ستور الدمقس مشمخز تعلو لہ شرفات رفعت فی رؤس رضوی
وقدس لیس یدری اصنع انس لجن سکنوہ ام صنع جن لانس غیر انی اراہ یشہد ان لم یکن بانیہ
فی الملوک نکس الاوایل منہ الامم لما علموا من جہۃ النجوم ان افۃ سماویۃ تصیبہم وہی الطوفان

بنو في صعيد مصر اهراما بالحجارة على رؤس الجبال والمواضع المرتفعة ليتحرزوا بها وجعلوا الهرمين ارفع منها
كلها وبناها على ذرستين من الفسطاط كل واحد اربع مائة ذراع طولا في اربع مائة عرضا والاساس زايد على جريب
مبني بحجارة المرمر والرخام غلظ كل حجر عشرة اذرع الى شاذروان مهندم لا يستبين مدامه الا الحاذق البصير وحجارتها
منقولة من مسافة اربعين فرسخا من موضع يعرف بذات الحمام فوق الاسكندرية ولا يزالان لان يتخرطان
في الهواء صنوبريا حتى ترجع ذروتها الى مقدار خمس اشبار في خمسة وشكلها التربيع وليس على وجه الارض بناء
ارفع منهما بالمسند كل سحر وطب وطلسم وفيه الى بنيتهما فمن ادعى قوة في ملكه فليهدمهما فاذا خراج
الدنيا لا يفي بهدمهما وكان يجمع يوسف عليه السلام فيهما الطعام وقالوا لا يعرف من بناهما قال المتنبي
يتخلف الآثار عن اصحابها حينا ويدركها الفناء فتتبع اين الذي بنا الذي الهرمان من بنيانه ما قومه ما يومه ما
المصرع ويسمى البحتري باسمها فقال ولاكسان ابن المسيل عندما بنى هرمان من حجارة لانها منارة الاسكندرية
مبنية على قناطر من زجاج والقناطر على ظهر سرطان من نحاس في بطن ارض البحر وطولها اربعة مائة وحمسون
ذراعا وهي غاية ما يمكن رفعه في الهواء وفيها ثلثمائة وخمسون بيتا وكانت في اعلاها مرآة كبيرة يرى فيها الناظر
قسطنطينية وبينهما عرض البحر وكلما جهز ملك الروم جيشا ابصر فيها فوجه ملك الروم الى بعض الخلفاء ان في
الثلث الاعلى منها كنوزا لذي القرنين فهدموه فلم يجد واشيئا وعلم انها حيلة في ابطال الطلسم في المرآة
الرها بلد من عمل حران تنسب اليه كنيسة الرها وهي متخذة على رؤس اربعة اعمدة من رخام بطبقات معقود
بينها وفيها العجايب من التزاويق والتصاوير والطلسمات والقناديل التي تشغل من غير اشعال
مسجد دمشق بنا المروانية وكان كل خليفة منهم يزيد فيه زيادة حتى تناهى حسنه وعدم نظيره وموه منقش
الحيطان والسقوف والاعمدة مرصعة كلها بالجواهر مذهبة قال بعض شيوخها لم تعتني مذ عقلت فيه
صلاة ولم ادخله الا وقعت عيني من محاسنه على شي لم تقع عليه قبل بلغ خلد بن عبد الله
القسري قول رجل من موالي الانصار ليتني من المؤذنين نهاري انهم يبصرون ما في السطوح فيشيرون
او يشير اليهم بالهوى كل ذات دل مليح فامر كحط المنار ففيه يقول الفرزدق بني بيعة فيها الصليب لامه
ويهدم من كفر منار المساجد جرير بن حازم الجهضمي عمرت فاحسنت العمارة فاغتنم عمارة دار
الحق في غار العمر في الحديث ان جبريل عليه السلم ذكر مدينة يقال لها فاخرة وهي بالكارية
بخارا فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم لم سميت فاخرة قال لانها تفخر على المداين

ذراع

منقحور فيها

من الاسكندرية الى

يوم القيمة بكثرة الشهداء ثم قال اللهم بارک فی فاخره وطهر قلوبهم بالتقوی واجعلهم رحما علی امتی فقال
لیس احد ارحم علی الغربا منهم الحسن قال ما فعل الحجاج فقیل وما هما قال سمرقند وخوارزم هما جاجا خراسان و
سموا ما دام حصن الاسلام کتب الحجاج الی قتیبة بالعود الی خوارزم فقال انها شدید الکلب قلیلة السلب
انشد الفرزدق · یقولون ان الشام یقتل اهله فمن لی ان لم اته بخلود تعرب آبای فهلا صرا اسم
من الموت ان لم یشیموا وجدودی · النابغة وقد اعددت للحدثان عقلا لو ان المرء ینفعه العقول · یزید الحصون
رای حکیم مدینة حصینة بسور محکم فقال هذا موضع النساء لا موضع الرجال · سال عثمن رضی الله عنه بعض
منه وفد علیه من حصن بناحیة هراة فقال محلقة دون السماء کانها غمامة صیف زل عنها سحابها فما یبلغ
الاروی شمار یخها العلی ولا الطیر الا نسرها وعقابها · وما خوفت بالذئب ولدان اهلها ولا نبحت الا
النجوم کلابها · اری الناس یبنون الحصون وانما بقیة آجال الرجال حصونها · ابو عبیدة احبت العرب ان
تشارک العجم فی البنیان وتنفرد بالشعر فبنوا غمدان وکعبة نجران وحصن مارد والابلق الفرد · عمر
رضی الله عنه لا تستقیم امارة العرب ما دام فیها عمدانها المنذر بن ماء السماء حصون العرب الخیل والسلاح
قال رسول الله صلی الله علیه وسلم یا ابا الحسن لا تسکن الرستاق فانها حظیرة من حظایر جهنم صبیها
عارم وشابها شاطر وشیخها جاهل والمومن عندهم کجیفة الحمار · النبی صلی الله علیه سکان الکفور کسکان
القبور · علی رضی الله عنه واسکن الامصار العظام فانها جماع المسلمین واحذر منازل الغفلة والجفاء وقلة
الاعوان علی طاعة الله وایاکم ومقاعد الاسواق فانها محاضر الشیطن ومعاریض الفتن · فرقد السبخی لم
یبعث نبی قط من مصر من الامصار انما بعثوا من القری لان اهل الامصار اهل السواد والریف واهل
القری ارق · ابو تمام لم ابتها من ای وجه جئتها الا حسبت بیوتها اجداثا · بلد الفلاحة لو اتاها جرول اعنی
الحطیئة لاغتدی حراثا · تصدا بها الاذهان بعد صقالها وترد ذکران العقول اناثا · مکتوب فی الانجیل
الحجر الواحد فی الحایط من عمرا بون الخراب · ابو عمرو بن العلا بینا سیلحون مدینة بالیمن فی ثمانین
سنة علی ایدی الملوک وراقش ومعین بناهما العامة بغالات ایدیهم فلا تری لسیلحون اثرا ولا عیثروهما
قائمتان سالمتان · قال عمرو ابن معدی کرب · دعا ناس براقش ومعین فاسمع واملاء بنا سلیع
اسم طریق وهب وجدت فی کتب الانبیاء من استغنی باموال الفقرا جعلت عاقبته الفقر وای دار
بنیت بالصغفا جعلت عاقبتها الخراب · ححط لقد اصبحت فی بلد حسن امض به ثاد الرزق مصا

رايت المجد احيانا وجود افضار المجد اجرا وجصا • واتى الحسن رحمه الله قصر الحجاج بواسط فقال بعد احدهم
الى قصر شيده وقد حف به ذباب طمع وذراس نار فيقول الطروا فقد نظرنا فتق الفاسقين اما اهل الدنيا فعروك
واما اهل السما فمقتوك • ازدحم الناس على درجه الحسن فتحركت وكانت رثه فصاح بهم ابنه فقال الحسن مه ثم قال
لولا انه حان من الدنيا ارتحالي والى الاخره انتقالي لجددنا لكم البنا شوقا الى لقايكم وحبا لحديثكم وما على الدرج
شق ولكن عليكم فاربعوا على انفسكم • عن مالك ابن دينار انه حضر رجلا يبني دارا وهو يعطي الاجر الدراهم
فمد يده فاعطاه درهما فطرحه في الطين فتعجب الرجل وقال كيف طرحت الدرهم في الطين فقال لك اعجب منه
انك طرحت كل دراهمك في الطين يعني صنيعها في البنا • قتاده من منع زكاه ماله سلط الله عليه الطين
علي رضي الله عنه عاد العلا بن زياد الحارثي فراى سعه داره فقال ما كنت تصنع بسعه الدار في الدنيا وانت
اليها في الاخره احوج وبلى ان شيت بلغت بها الاخره تقري فيها الضيف وتصل فيها الرحم وتطلع منها
الحقوق مطالعها فاذا انت قد بلغت بها الاخره • سيل النخعي عن البناء فقال وزر لا اجر فقيل بنا
لا بد منه قال لا اجر ولا وزر • سلمه الاحمر دخلت قصر الرشيد فقلت ان بيوتك في الدنيا فواسعه فليت
قبرك بعد الموت تتسع فجعل هرون يبكي • مر الحسن بقصر اوس فقال لمن هذا القصر فقالوا لاوس فقال على وداوس
ان له في الاخره بدله رغيفا • كان نوح عليه السلم في بيت من شعر الفا واربع مايه سنه فكلما قيل له يا
رسول الله لو اتخذت بيتا من طين تاوي اليه قال انا ميت غدا فاتركه فلم يزل فيه حتى فارق الدنيا
وعمر رضي الله عنه لي على كل خاين امينان الما والطين اي اذا شرع العامل في استنباط العيون وبنا الدور
علمت انه جمع المال واحتجبه • قال رجل للحسن بنيت دارا احب ان تدخلها وتدعوا الله فدخلها فنظر اليها ثم
قال اخربت دارك وعمرت دار غيرك غرك من في الارض ومقتك من في السماء • مر الحسن بدار بعض المهالبه
فقال رفع الطين ووضع الدين كان شقيق حصن يكون هو ودابته فيه فاذا غزا القصبه واذا رجع نباه • حدث
الاصمعي الرشيد انه كان بالبصره فتى له كوخ من قصب كان يغشاه الفتيان فاذا انظر سمره قال بعضهم
غدا على الف اجره والاخر على الجص والثالث على اجره البناء فيصير كوخه قصرا من ساعته ثم يصبح فلا
يرى شيا • فقال اذا ما طابت الاسمار قالوا غدا ابني باجر وجص • وكيف يشيد البنيان قوم يروحون اثنا
بغير قمص • فاستضحك الرشيد وقال يا ابا سعيد لكنا نبني لك قصرا لا تخاف فيه ما خاف الفتى ثم امر له بالفي دينار
قال الحجاج لاسمعيل بن الاشعث وكان محمقا كيف ترى قصري قال ارى قصرا استعظم المونه على من

فالعنوا فلعنوا

اراد

ارادبدنه • انشد الجاحظ كان القصور القوم ينظرون حوله الى ملك موفٍ على منبر الملك يدل عليها مستطيلا
بحسنه ويضحك منها وهي مطرقة تبكي • ابو هريرة عنه عليه السلم بئس بيت الرجل المسلم بيت العروس يذكر
الدنيا وينسي الآخرة • ودار اصلها في التخوم وفرعها في النجوم • قيل لاعرابية اين منزلك قال اغب
في الليل اذا عسعس وانقلب منه النهار اذا تنفس ثم اخذت منزلا فبليت عنه فقالت • فاما
على كيلان واين فاعة واما على ذي حاجة فقريب • سالم بن عبد الله بن عمر عن ابيه عن جده
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من دخل السوق فقال لا اله الا الله وحده لاشريك له له الملك
وله الحمد يحيي ويميت وهو حي لايموت بيده الخير وهو على كل شيء قدير كتب الله له الف الف
حسنة ومحا عنه الف الف سيئة ورفع له الف الف درجة فقدمت الى خراسان فقلت لقتيبة بن مسلم
جئتك بهدية فحدثته بالحديث فكان يركب في موكبه حتى ياتي السوق فيقولها ثم ينصرف • النبي صلى الله
عليه وسلم اياكم والاسواق فان الشيطان قد باض فيها وفرخ • وقيل للشعبي اين فرخ ابليس قال في الا
سواق لمايسره من النجش والتطفيف والغش والخيانة والمدح والذم بغير حق وخلف الوعد ومطل الحقوق
والتعاون على الاباطيل • سوق العروس ببغداد مجمع الطرائف ولذلك اضيفت الى العروس
لاحتفال الناس في تخيرها • وكان ابو بكر الخوارزمي اذا وصف جارية قال كانها سوق العروس وكانها العاقة
في البدن وكانها مائة الف دينار • النبي صلى الله عليه وسلم ساله رجل عن الاشراط فقال تقارب الاسواق
الاسواق قال مامعنى تقارب الاسواق قال ان يشكو الناس بعضهم الى بعض قلة اصابتهم ما لو الذة
الدنيا في الغناء والزنا والبناء • ابو هريرة يرفعه نعم البيت الحمام يدخله المسلم لانه اذا دخله سال الله الجنة
واستعاذ بالله من النار • الحسن ابن علي رضي الله عنه كانوا يستحبون اذا اخرجوا من الحمام ان يتبين
اثاره عليهم • ابو موسى الاشعري رفعه اول من دخل الحمام ووصفت له النورة سليمان عليه السلم
ولما وجد حرها قال آوه آوه من عذاب الله آوه آوه قيل لا ينفع آوه آوه • عمر رضي الله عنه
نعم البيت الحمام يذهب بالدرن ويذكر بالنار • علي رضي الله عنه بئس البيت الحمام يبدي العورة
ويذهب بالحياء • حمام منجاب بالبصرة كانت اليه وجوه الناس لطيبه وكان فيها حمام آخر يضرب
لحمام طيبة فقال لها شاعر ما الذي تجعلين لي ان حولت وجوه الناس الى حمامك قالت الف درهم
فقال • حمام طيبة لاحمام منجاب • حمام طيبة رحب واسع الباب • فاقبل الناس اليه وصف لرجل

قيل وكيف ذلك قال لان في الاسواق

حمام بالطيب • فقال ما قامت النسا على حمام اطيب من حمام اصحاب الحناء • بدوى دخل حماماً فاستطابه

فقال لصاحبه • ان حمامك هذا غير مذموم الجوار ما راينا قبل هذا جنة فى وسط نار • كان ابن قريعة القاضى فى

مجلس الوزير المهلبى فوردت رقعة فيها ما يقول القاضى فى رجل دخل الحمام وجلس فى الابزن فخرجت منه ريح

فتحول الماء زيتاً فتنازع صاحب الحمام هو والحمامى ثم ادعى كل واحد انه يستحق الزيت كله فكتب قرات هذه الفتيا

الطريفة فى هذه القصة السخيفة واخلق بها ان تكون عبثاً باطلاً وكذباً ماحلاً وان كان كذلك وهو من

اعاجيب الزمان وبدايع الحدثان فالجواب وبالله التوفيق ان للضارط نصف الزيت بحق رجاته و

للحمامى نصف الزيت بسقط مايه وعليهما ان يتصدقا المبتاع منهما عن خبث اصله وقبح فضله حتى تستعمله

فى مسرجة ولا يدخله فى اغذيته والله اعلم بالصواب • الحسن الاسواق مواید الله فى الارض من اتاها

اصاب منها • بنى الحجاج قصره فقال لم تستتم الدهان ايها الامير اكسه وطه اراد التجصيص والنقش • اعرابى ارتحلت

عنه ربات الخدور • واقامت به رواحل القدور • كان يزيد بن عبد الملك يطوف فى المواضع التى

كانت فيها حبابة فتمثلت له وصيفة • كفى حزناً بالهايم الصب ان يرى منازل من يهوى معطلة قفرا • وكل

سلامة تعدو المنايا وكل عمارة تعد الخرايا • منازل الالف اتى الدهر دونها ما الدهر الا الالف الا

كذلك ابن الرقاع • فابكى اذا ابكت المنازل اهلها معذورة وظلمت ان لم تفعلى • اهلاً كراماً لن تحل

مثلهم فى ذا الزمان ولا الزمان المقبل • محمد بن عبد الله النميرى • عفى المنازل بالسلسل

فناجة ربع تبدل غيره واجابه • ولقد يراه المقبول واهلها جار تمس بيوتهم اطنابه • قال غلام رفيع

الاسدى • ليت الديار التى تبقى فتحزننا كانت تبين اذا ما اهلها بانوا ساوون عادلانای هود تهم فاتقلب

فيهم رهين حيث ما كانوا • قال مولاه والله انى لاستحى ان اقول شعراً بعد هذا • دخل رجل على الحجاج

فقال ما عندك قال علم السنة الطير فاذا ما مثال ان تتحاوبا فقال ما يقولان قال تخطب احداهما

الاخرى فتقول لها لا ازوجك الا باربع ماية قصر منيف قال اين تجد ذلك قال ما دام مثلك حياً لا تعدمه

قال انك تقتل الاخيار وتعطل الديار • اعرابى الم تعلما ان المصلى مكانه وبطن العقيق ذا الظلال و

ذا البرد وان به لو تعلمان اصائلاً وليلاً رقيقاً مثل حاشية البرد • لكثير • لعمرك ان الجدع ايسى

ترابه من الطيب كافوراً وعيدانه زبداً • وما ذاك الا ان مشيت فى عراصه غريرة فى سرب وجرت به

برداً • واصبح بالشعب حمراً واصبحت • جلاميده مسكاً واوراقه وردا • كتب محمق الى ابيه كتابى

احلف

نقطه

بالبهائم

صفرا نسخه

اصابنا

ہذا ولم یحدث علینا بعدک الا خیراً والحمد للہ الا ان حایطنا وقع فقتل امی واختی وجاریتنا ونجوت انا والحمار والسنور فقلت انت اللہ اعرابی لا تحف ارضاً فیہا قوامک ولا تحل بلداً فیہ قبا ملک ابن عباس لو قنع الناس بارزاقہم قناعتہم باوطانہم لما اشتکی عبد الرزاق عمر اللہ البلدان بحب الاوطان کما ان لحاضنک حق لبنہا فلارضک حرمۃ وطنہا العرب احماک احمی لک وابلک اخصب لک وکنا الفنا ہا ولم تکن مالفاً وقد یولف الشی الذی لیس بالحسن کما تولف الارض التی لم یطب بہا ہواء ولا ماء ولکنہا وطن اعرابی ارملہ حصنی حشاہا وارضعتنی احیاؤہا کانت العرب اذا سافرت حملت معہا من تربۃ بلدہا ما تستشق ریحہ وتستسفہ وتطرحہ فی الماء اذا شربتہ وانشد آخر رجل من بنی ضبۃ نسیر علی علم بکنہ مسیرنا وعفۃ زاد فی بطون المزادم ولا بد فی اسفارنا من قبیضۃ من التراب نتشہا لحب الموالد الہند حرمۃ بلدک علیک کحرمۃ ابویک اذا کان غذاک منہما وغذاہ منہ الفرس تربۃ الصبا تغرس فی القلب حرمۃ کما تغرس الولادۃ فی الکبد رقۃ یمیلک الی مولدک من کرم محتدک امین ابن حزیم لما اجلی ابن الزبیر بنی امیۃ عن المدینۃ کان بنی امیۃ حین راحوا عری من نبات ہم صرار شماریخ الجبال اذا تردت بزینتہا وحادتہا القطار لولا الوطن لخرب بلد السوء قیل فی بنی عمیر اللیثی من کنانۃ ودارہم بالبصرۃ بقرب من الجامع وہی مذکورۃ بنو عمیر مجدہم دارہم وکل قوم لہم مجد کانہم قوم بدویۃ لیس لہم قبل ولا بعد ابن عمر کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم قلیل الخطوات فی السوق وکان یقول اذا خطا فیہا اللہم انی اعوذ بک من شر السوق واعوذ بک من کل صفقۃ خاسرۃ ومن کل یمین کاذبۃ قال رجل لا یکون البنیان قریۃ حتی ینبح فیہا کلب ویصقع دیک فقال آخر لا تکون قریۃ حتی یکون فیہا حایک ومعلم فقال لہ ویحک اذا صارت الی ہذا فہی مدینۃ ابن الزبیر لیس الناس بشیء من اقسامہم اقنع منہم باوطانہم کان الحسن یقعد عند المنارۃ العتیقۃ فی آخر المسجد ابن مسعود قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم لیلۃ اسری بی الی السماء الرابعۃ قصراً مزخرفاً حوالیہ قنادیل من نور فقلت یا جبرئیل ما ہذا القصر المزخرف قال یا محمد ہذا رباط تتخذہ امتک بارض خراسان حول جیحون قلت یا جبرئیل ما جیحون قال نہر یکون بارض خراسان من مات حول ذلک النہر علی فراشہ قام یوم القیمۃ شہیداً من قبرہ قلت یا جبرئیل ولم ذاک قال یکون لہم عدو یقال لہم الترک شدید کلبہم قلیل سلبہم من وقع فی قلبہ ذرعۃ منہم قام یوم القیمۃ شہیداً من قبرہ مع الشہداء ابو ہریرۃ قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم طوبی لمن بات لیلۃ فی خوارزم وطوبی لمن وقع علیہ غبار خوارزم وطوبی لمن

عمر اللہ البلدان

واعوذ بک من شر الفسوق

قصراً فی السماء

صلی رکعتین فی خوارزم عن الحسن مدینة بالمشرق یقال لها خوارزم علی شاطی نهر یقال له جیحون ملعون
الی یوم الدین الا وان تلک المدینة محفوفة مکنوفة بالملائکة تهدی الی الجنة کما تهدی العروس الی بیت زوجها
ویبعث الله من مقبرتها مایة الف شهید کل شهید منهم یعدل شهید بدر وعن مکحول مدینة بخراسان یقال
لها خوارزم مادامو کفارا فالمسلمون منهم فی شدة وتعب فاذا اسلموا کانوا اجناحا من اجنحة المسلمین
وترسا من ترسیهم وقیل لسفین بن عیینة یا ابا محمد ما تقول فی الرباط وراء جیحون قال لان انام علی الفراش
وراء جیحون یعنی انوی به الرباط احب الی من الطواف بهذا البیت من السنة الی السنة صایما قایما ومن
الف حجة متتابعة وعن ابن عمر انه سال رجلا من اهل خوارزم عن بلاده فوصف له ان الرجل یغسل وجهه
فیصیر الماء علی وجهه ثلجا فقال بشر تلک الوجوه بالجنة وقد عدد ابن سمقة الکاتب فضایلها فقال ولخوارزم
فضایل لا یوجد مثلها فی سایر الاقطار وخصال محمودة لا تتفق فی غیرها من الامصار هی ثغر من
ثغور الاسلام قد اکتنفها اهل الشرک واطافت بها قبایل الترک فغزو اهلها معهم دایم والقتال فیما
بینهم قایم قد جعلوا فی ذلک نیاتهم واخضوا فیه طویاتهم وقد تکفل الله بنصرهم فی عامة الاوقات
ومنحهم الغلبة فی کافة الوقایع ثم حصنها الله بجیحون بوادی عسیر المعبر بعید المسالک غزیر الماء کثیر المهالک
فلا یتوغلها متوغل الا خاطر بمهجته ولا یسلک منافذها سالک الا کان علی یاس من سلامته واهلها اهل
سالة وقلوب جریة ونفوس ابیة قد فشا عنهم ذلک فجبن العدو عن مکافحتهم وفشل عن مناوشتهم وفیهم
الرمی بالنشاب لا تخطیهم اصابة ولا تکاد تسقط لاحد منهم نشابة مع استقلالهم بانواع السلاح من السیوف
والرماح ولهم السداد والدیانة وعندهم الوفاء والامانة وضمایرهم نقیة طاهرة ورغباتهم فی اصناف
الخیر ظاهرة وفیهم محبة الاخیار ومقت الاشرار والاحسان الی الغرباء والتعطف علی الضعفاء وخصایص
اخر لا تستقصی ولا تعد ولا تحصی مما اختصت به انواع الرقیق الروقة والخیل الهمالیج الفرهة وضروب
الضواری من البزاة والصقور واجناس الوبر والوان الثیاب وثمارها اطیب الثمار واشهاها
والذها واحلاها وامراها وانماها فی الابدان وهواؤها اصح هواء وماؤها اعذب ماء لانه یجری من عیون
عذبة علی ترب طیبة وناهیک ببطیخها الذی لا یوجد مثله الا فی الجنة ولقد احسن ابن سمقة فی جمیع ما نمقه
ولکنه اخل براس فضایلها الذی بلغوا عنده وهو ما رزقه من المذهب السدید مذهب اهل العدل
والتوحید مع الباطشین عنه بقوة السواعد الرامین عنه بالنبل الصوارم والثاقبین فی دقایقه

طرب البرد ورتع علیه

بالملائکة

الوقعات

احلاها

قال الشیخ رحمه الله

الشعراء المطربين عن نحر اعداء السعود ذلک فی کل زمان وخاصة فی زماننا ہذا فقد ازہر اللہ فیہا
ما شاء من الشرح واطال فیہا السنة الحج عبد اللہ ابن عمر یرفعہ ستفتح لکم ارض العجم وستجدون فیہا بیوتاً
یقال لہا الحمامات فلا یدخلہا الرجال الا بالازر وامنعوہا النساء الا مریضة او نفساء دخل نسوة من اہل الشام علی
عائشة رض فقالت ممن انتن قلن من اہل الشام قالت لعلکن من الکورة التی تدخل نساؤہا الحمامات قلن نعم قالت
اما انی سمعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یقول ما من امراة تخلع ثیابہا فی غیر بیتہا الا ہتکت ما بینہا
وبین اللہ من کلام حنیف الحمام المضروب به المثل فی الاباله من معاظ السرف وتربع الحزن وبشی الضمان
فقد المرعی و ورد بن وردة ان القلب لعزمن این الغضا لیحلو انا ذکرہ ویطیب لعوف دراب
الصبا فی ظلاله الی ان اتانی بالفطام مشیب وله الا ایہا الصمد الذی کنت مرة تحلل سقیت الا ما ضیت
من صمد ومن وطن لم یسکن النفس بعدہ الی وطن فی قرب عہد وفی بعد ومنزلی للمجار من بطن
واسط ومن ذی السلیل کیف حالکما بعدی تتابعت الانوار منی علیکما اما لکما بالمالکیہ من عہد
قبیصہ بن عمر المہلبی فی البصرہ لاحسن من بطن الرصافہ منزلا وبید انہا فالکرخ فالدور فالجسر ربایع
لا یلبس والریح زیدہ قاما ولا یطبعن للوابل الہمر اذا ما کساہن الربیع رباطہا رجن مکا او
تضاحکن عن در اخو زیدبن حداق ابی القلب ان یاتی السدیر واہلہ وان قیل عیش بالسدیر
غزیر به البق والحمی واسد خفیفة وعمرو بن ہند یعتدی ویجوز انوشروان لا تنزل
بلداً لیس فیہ خمسة سلطان قاہر وقاض عادل وسوق قایمة وطبیب عالم ونہر جاری مرو اسبہا اذوانیاب
وبنی بعضہا کیخسرو وتمہا الاسکندر وسمرقند اسہا کیکاوس بن قباد وفرغ منہا ابنہ سیاوش نسا بناہا
فیروز بن یزدجرد وکان یقال لہا شہرستان فیروز جابر یرفعہ من کان یومن باللہ والیوم الاخر فلا
یجلس علی مایدة یشرب علیہا الخمر ومن کان یومن باللہ والیوم الآخر فلا یدخل الحمام الا بمیزر ومن کان
یومن باللہ والیوم الآخر فلا یدخل حلیلتہ الحمام رل الحمام اذ لا یخلوا من عورة مکشوفة ولا سیما من
تحت السرة الی العانة وعن بشر بن الحرث ما اعنف رجلا لا یملک الا درہما دفعہ لیخلی لہ الحمام روی
ان عمر وجہہ الی الی یط وقد عصب عینیہ بعصابة وعن بعضہم لا باس بدخول الحمام ولکن بازارین
ازار للعورة وازار للراس یتقنع به والسنة ان یرفع رجلہ الیسری عند الدخول وان یقول بسم اللہ
الرحمن الرحیم اعوذ باللہ من الرجس النجس الخبیث الشیطن الرجیم وقالوا یکرہ دخول الحمام بین العشائین

النجس المغیرة

وقریب من المغرب ویکره للرجل ان یعطی امرأته اجرة الحمام فیکون معینا لها علی المکروه اول قریة بنیت علی وجه الارض بعد الطوفان قریة بناها نوح علیه السلم ومعه ثمانین نفسا حین خرج من السفینة فسمیت ثمانین هفت هزار بیت بالبصرة مبنی باساطین الساج بناه شاه رس اسپاوره یزدجرد وکان حده علی امه اسلم فی ایام عمر رضی الله عنه ونزل بالبصرة مع خاصته وهم سبعة الف فبناه وکان یطعمهم فیه بکرة وعشیا عمل الشیاطین لسلیمن مدینة من قواریر کانت الریح تحملها اذا خرج الی الغزو فیها حشمه واهل بیته وکانت الف ذراع فی عشرة الف ذراع منه ابنیته فارس یشیرونها وکانت سدنته یعلقون الفا واربع مایة باب کل عشیة ونوبهار بلخ بناه اجداد خالد بن برمک عارضوا به الکعبة وکانوا یطوفون به وتحجه اهل مملکتهم ویلبس الحریر وکان بیتا عظیما حوله اروقة وثلثمایة وستون مقصورة یسکنها خدامه وقوامه وکان من یلیه یسمی برمکا یعنی والی مکة وانتهت البرمکة الی ابی خالد بن برمک فاسلم علی ید عثمان رضی الله عنه وسماعبد الله ابن عمرو مر بی رسول الله صلی الله علیه وسلم وانا وامی نطین حایطا لنا وروی نعالج خصا لنا قد وهی فقال اری الامر الا اعجل من ذلک انس رای رسول الله صلی الله علیه وسلم قبة مشرفة فسال عنها فقیل لفلان الانصاری فجاء فسلم علیه فاعرض عنه فشکی ذلک الی اصحابه فقالوا اخرج رای قبتک فهدمها حتی سواها بالارض فاخبر بذلک فقال اما ان کل بناء وبال علی صاحبه الا ما لا الا ما لا خالد بن المهاجر ازهری اصبحت منازلکم بمکة منکم قفرا واصبحت المعالم خالیة لوکنت املک ردکم لرجعتکم قد کنتم زینی بها وجمالیا داود بن علی الکاتب الم تقفر منکم منی فالجمار فزمزم فالجر الاسود لو فاز بالخلد حی لفاز به المصطفی احمد فقال دثار المری ایا جبلی سجار هلا دفعتما برکنیکما انف المرندی اجمعا خالد الزبیدی ایا جبلی سنجار ماکنتما لنا مقیظا ولا مشتی ولا مربعا عبد الله بن المقفع ان کنت لا یدعی مجدا ومکرمة الا تقصرک لم تنهض بارکان سام الرجال بالمیمر الرجال به یملک المکارم لا تشیید بنیان عبد الله بن الیمط حی نجدا ومن باکناف نجد والخیام التی بها طال عهدی لیت شعری هل الخیام کما کن علی العهد القدیم ام تغیرن بعدی عبید ابن قرط الاسدی لعمری لقد حذرت قرطا وجاره ولا ینفع التحذیر من لیس یحذر نهیتهما عن نورة احرقتهما وحمام سوء ماره تتسعر ابن الرومی وقد ازید علی بیع منزل له ولی وطن آلیت ان لا ابیعه وان لا اری غیری له الدهر مالکا عهدت بها شرخ الشباب ونعمة کنعمة قوم اصبحوا فی

وبلبس

الا مالا

طلالكا * فقد الفته النفس حتى كانه لها جسد ان غاب غودرت هالكا * وحبب اوطان الرجال
اليهم مآرب قضاها الشباب هنالكا * اذا ذكروا اوطانهم ذكرتهم عهود الصبا فيها فحنوا لذلكا * ولم
بلد صحبت به الشبيبة والصبا * ولبست ثوب العيش وهو جديد * علي بن محمد الورزمي صاحب الزنج
لما هرب من داره في اليوم الذي قتل فيه * عليك سلام الله يا خير منزل خرجنا وخلفناه غير
ذميم * فان تكن الايام احدثن فرقة * فما احد من ريبها بسليم * طلب المهدي من بكار بن
رباح المدني منزله الى جانب دار العجلة باربعة الف دينار فقال ما كنت لابيع جوار امير المومنين
بشيء فاعطاه اربعة الف دينار وترك له منزله * اذا زاد البنا على ست اذرع نادى مناد من
السماء يا افسق الفاسقين اين تريد * علي رضي الله عنه ليس بلد باحق بك من بلد خير البلاد
ما حملك * بنى رجل من عمال علي بنا فخما فقال اطلعت الورق رؤوسها ان النقاد ليصف لك الغناء *
بعضهم ذهبت بام الحيام وابنتها وهي امرأتي الى بستان لي فنظرت الى صهريج لي فقعدت
عليه وارسلت فيه رجلها وهو يطفح بالماء والنخل تظلله فقلت لا تطوفين معنا على النخل تجتني منه
ما طاب قالت هذا العجب والى قدرنا ساعة ثم انصرفنا وهي تخضخض رجليها في الماء وتحرك شفتيها
ودمعها تجري وتقول * اقول لاذني صاحبي استره * وللعين دمع يحدر الكحل ساكبه * لعمري لهي بالوى
بارح العدى ففي النواحي عنه طرق مشاربه * احب الي من صهاريج ملئت للعب فلم تملح الي ملاعبه
فيا حبذا نجد وطيب ترابه اذا هضبته بالعشي هواضبه * وريح صبا نجد اذا ما تنسمت ضحى ان
سرت جنح الظلام جوانبه * باجرع ممراع كان رياضه سحاب من الكافور والمسك شائبه *
لما غزا اسفنديار بلاد الخزر اعتل بها فقيل له ما تشتهي قال شمة من تربة بلخ وشربة من ماء واديها
واعتل سابور ذو الاكتاف بالروم وكان اسيرا فقالت له بنت الملك وقد عشقته ما تشتهي
قال شربة من ماء دجلة وشميما من تراب اصطخر فاتته بعد ايام بماء وقبضة من تراب قالت هذا
من ماء دجلة ومن تربة ارضك فشرب واشتم بالوهم فنقه من علته * لما اشرف الاسكندر اوصى
ان تحمل رمته في تابوت ذهب الى بلد الروم حبا لوطنه * الجاحظ رايت المتقلف من البرامكة اذا سافر
اخذ معه من تربة مولده في جراب يتداوى به * لما ادركت يوسف الوفاة اوصى ان تحمل رمته الى مقابر
ابائه فمنع اهل مصر اولياءه فلما بعث موسى واهلك فرعون حملها الى مقابرهم فقبر يوسف

علم بارض المقدس بقرية تسمى حامي في الحديث المرفوع من سعادة العبد ان يقدر رزقه في بلده او
حال سكونه ومن شقاوته ان يجعل رزقه في غير بلده او في سياحته لما بنى السفاح مدينة الانبار قال
لعبد الله بن الحسين يا ابا محمد كيف ترى فتمثل الم ترحوشبا امسى يبني قصورا نفعها لبني نفيلة يؤمل ان
يعمر عمر نوح وامر الله يطرق كل ليلة ثم اتيته فقال اقلني فما اعتمدت سوءا ولكن خطر ببالي فقال
لا اقالني الله ان بت في عسكري فاخرجهم الى المدينة وتمثل بقوله اريد حياته وتريد قتلي وبقوله مابال
من اسعى لاضرب عطره حفاظا وينوي من سفاهته كسرى وكلمه فيه المنصور فقال والله لا احصه سواه
وهو يكلمني فيه شكا خالد بن الوليد الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ضيق منزله فقال ارفع
البناء في السماء وسل الله السعة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لرجل من اهل مكة ابيعني دارك
ازيدها في مسجد الكعبة ببيت اضمنه لك في الجنة فابى فاعاد عليه فابى فبلغ عثمن رضي الله عنه فلم يزل
بالرجل حتى اشترى داره بعشرة الف دينار وضمن له رسول الله بيتا في الجنة اصابت الربيع
بن زياد الحارثي نشابة في جبهته يوم فتحت مناذر فكانت تنتقض عليه في كل سنة فعاده علي رضي الله
عنه في داره وهي اول دار خطت بالبصرة فيما اختط بالبصرة فقال ما كنت ترجوا بهذه اكله وما هذا البناء يا ربيع
اما لو وسعت بها على نفسك في اخرتك ثم قال بلى اراك تريد من الله قرية تصل فيها القريب
وتقري فيها الضيف وياتي اليك فيها الضيفك قال وما الضيفك يا امير المومنين قال الفقير كان
يقول جعفر لابيه يا ابه اني لاستحيي ان اطعم طعاما وجيراني لا يقدرون على مثله فكان يقول
له ابوه اني لارجوا ان يكون فيك خلف من عبد المطلب عن النبي صلى الله عليه وسلم اتى الشيطن
العراق فقضى حاجته فيهم ثم انصرف الى الشام فطردوه ثم اتى مصر فباض فيهم وفرخ ونشر عبقريه
عبد الله بن عمرو ادخلوا امصاركم فاصيبوا من خيرها واخرجوا منها الى غيرها ولا تقتلوا بطنها
فانه يميت القلب ويذهب بالغيرة دخل عبد الله الرومي على ام طلق في بيتها فاذا سكنه قصير
كاد يصيب راسه فقال ما اقصر سمك بيتك فقالت اما علمت ما كتب عمر بن الخطاب كتب لا
تطيلوا بنيانكم فانها من شر ايامكم عن الحجر ابن عبد الله المزني ان يهوديا اسلم وكان
يقال له يوسف وقد قرا الكتب فمر بدار مروان بن الحكم فقال ويل لامة محمد من هذه الدار
ثلثا تشاجر رجلان في قصير فانطق الله لبنة من الزاوية فقالت اعلماني كنت انسانا ملكا

سمكة

الف سنة ثم مت فكنت ميتاً الف سنة ثم كنت حياً ثمانماية سنة ثم كبرت فصرت ترابًا فاخذت فضربت
لبنة فوضعت في بناء هذا القصر منذ ثمانماية سنة فحيا لكما بعد ما سمعتما ان تشاجرا وتاخذ اسلافكما تزوج فقير
غنية فضاق صدرها لضيق بيته فقال لها قومي فقامت فلم يمس راسها السقف فقال لها هي ان سطحه يقرب
السماء فما نيفعك اذا لم يمس راسك ثم قال لها امشي فقامت فلم تمس قدماها الجدار فقال هي ان الجدار
عند جبل قاف فما نيفعك بعد ان لم تمسه قدماك فقالت حسبي حسبي رضيت قال المامون لابي عباد
يا ثابت بم تستدل على حمق الرجل قال اذا رايته يعض البطيخ الرمسي ويوثر الشاهلوج عليه علمت انه احمق
والكرسي كذلك فدخل الكريتي فقال له ما تقول في البطيخ قال يفيد المعدة ويليطها ويرقها ويرخي العصب
ويرفع البخار الى الراس ويغثي قال لم اسئلك عن فعله انما سالتك اشهى هو مستلذ قال لا قال فما تقول
في الشاهلوج قال ما قال فيه كسرى فانه سماه سيد اجاصه فقال شاه الوفالتفت المامون الى ابن عباد
فقال الرجل الذي كنا في حديثه من تلاميذ كسرى في الوقاحة باب العاشر في الملايكة والانس والجن والشيطين
وفيه وما سبب ذلك منه ذكر الانبياء والامم من العرب والعجم كانت الملايكة تصافح عمران بن الحصين
وتعوده ثم افتقدها فقال يا رسول الله ان رجالاً كانوا ياتوني لم ار احسن وجوهًا ولا اطيب ارواحًا منهم
ثم انقطعوا عني فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اصابك جرح فكنت تكتمه فقال اجل قال ثم اظهرته قال
كان ذاك قال اما لو اقمت على كتمانك لزارتك الملايكة الى ان تموت وكان ذلك جرحًا اصابه في سبيل الله
الحسن ووهب للملكية في زمن ادريس كانت تصافح الناس وتكلمهم لصلاح اهل الزمان حتى كان زمن
نوح فانقطع ذلك عرج بعمل ادريس عليه السلم الى السماء فغلب على جميع اهل الارض فاستاذن ملك من
الملايكة في مواخاته فاذن له فقال له ادريس هل بينك وبين ملك الموت اخا فقال نعم ذاك اخي من بين
الملايكة والملايكة تاخون كما تاخي بنو آدم سعيد بن المسيب الملايكة عليهم السلم ليسوا بذكور ولا اناث ولا يموتون
ولا يتوالدون ولا ياكلون ولا يشربون والجن يتوالدون وفيهم ذكور واناث ويموتون والشياطين
ذكور واناث يتوالدون ولا يموتون بل يخلدون في الدنيا كما خلد فيها ابليس وابليس هو ابو الجن وقيل الملايكة
خلقوا من الهواء والشيطان من النار ابو ذر رفعه اني ارى ما لا ترون واسمع ما لا تسمعون اطت السما
وحق لها ان تئط فما فيها موضع شبر الا وفيه ملك قايم او راكع او ساجد وروي ما فيها موضع
اربع اصابع الا وعليه ملك واضع جبهته ساجداً لله والله لو تعلمون ما اعلم لضحكتم قليلاً و

ولبکیتم کثیرًا وما تلذذتم بالنساء علی الفرش ولخرجتم الصعدات تجأرون الی اللہ واللہ لوددت

ان کنت شجرۃ تعضد زعم اہل الکتاب ان اللہ خلق حملۃ العرش فجعل قراراقدامہم علی الارض السابعۃ ثم

خرجوا فی ہوا ما بین ذلک حتی خرجوا فی ہوآ ما بین السمآء والارض ثم فی ہوا ما بین السموات السبع ثم اصعدوا

فوق ذلک بما لایعلمہ الا اللہ وزعموا انہم اربعۃ ملک فی صورۃ رجل وملک فی صورۃ ثور وملک فی صورۃ

اسد وملک فی صورۃ نسر وزعموا ان لکل منہم فی ہامتہ اربعۃ اوجہ وجہ رجل ووجہ ثور ووجہ اسد

ووجہ نسر وعن النبی صلی اللہ علیہ وسلم فاذا کان یوم القیمۃ ایدہم اللہ باربعۃ اخرین فکانوا ثمانیہ

وقیل الذی فی صورۃ رجل ہو الذی یشفع لبنی ادم فی ارزاقہم والذی فی صورۃ ثور ہو الذی یشفع للبہایم

فی ارزاقہا والذی فی صورۃ اسد ہو الذی یشفع للسباع فی ارزاقہا والذی فی صورۃ نسر ہو الذی

یشفع للطیر فی ارزاقہا عبد الرحمن بن سابط یدبر امر الدنیا اربعۃ جبریل ومیکائیل وملک الموت

واسرافیل فاما جبریل فعلی الریاح والجنود واما میکائیل فعلی النبات والقطر واما ملک الموت

فعلی قبض الانفس واما اسرافیل فینزل الیہم بما یومرون انس بن مالک قیل لرسول اللہ صلی اللہ علیہ

وسلم یا نبی اللہ من ہولاء الذین استثنی اللہ فقال جبریل ومیکائیل وملک الموت فیقول اللہ یا

ملک الموت من بقی وہو اعلم فیقول سبحانک ربی ذو الجلال والاکرام بقی جبریل ومیکائیل ملک الموت

فیقول

فقال یا ملک الموت خذ نفس میکائیل فیاخذہا فیقع فی صورتہ التی خلقہ اللہ فیہا مثل الطود العظیم ثم تقول

وہو اعلم یا ملک الموت من بقی فیقول سبحانک ربی ذو الجلال والاکرام بقی جبریل وملک الموت فیقول

یا ملک الموت مت فیموت ویبقی جبریل وہو من اللہ بالمکان الذی ذکر لکم فیقول اللہ یا جبریل

انہ لابد من ان یموت احد فیقع ساجدًا یخفق بجناحیہ یقول سبحانک ربی وبحمدک انت القایم الدایم

المیکائیل

الذی لایموت وجبریل الفانی الہالک المیت فیاخذ اللہ روحہ فیقع علی میکائیل ان فضل خلقہ علی خلق

کفضل الطود العظیم علی الظرب من الظراب فی بعض الکتب ان صنفا من الملیکۃ لہم ستۃ اجنحۃ فجناحان

یلفون بہا اجسادہم وجناحان یطیرون بہا فی الامر من امور اللہ وجناحان مرخیان علی وجوہہم حیاءً

من اللہ علی رضی اللہ عنہ خلق سبحانہ لاسکان سماواتہ وعمارۃ الصفیح الاعلی من ملکوتہ خلقًا بدیعًا من ملایکتہ

بدیعًا من ملایکۃ ملأبہم فروج فجاجہا وحشابہم فتوق اجوابہا وبین فجوات تلک الفروج زجل المسبحین منہم

فی حظایر القدس وسترات الحجب وسرادقات المجد ووراء ذلک الرجیج الذی تستک منہ الاسماع سبحات

ما بین السماء والارض
ثم فی ہوا ما بین
السموات السبع
والارض

الملک

لملک الموت

نور تردع الابصار عن بلوغها فتقف خاسئةً على حدودها انشاهم على صور مختلفات و اقدار متفاوتات
اولی اجنحة تسبح جلال عزته لا ینتحلون ما ظهر فی الخلق من صنعه و لا یدعون انهم یخلقون شیاً معه مما
انفرد به بل عباد مکرمون لا یسبقونه بالقول وهم بامره یعملون جعلهم فیما هنالک اهل الامانة علی وحیه و
حملهم الی المرسلین ودایع امره ونهیه وعصمهم من ریب الشبهات فما منهم زایغ عن سبیل مرضاته
وامدهم بفواید المعونة واشعر قلوبهم تواضع اخبات السکینة وفتح لهم ابواباً ذللاً الی تماجیده ونصب
لهم مناراً واضحةً علی اعلام توحیده لم تثقلهم موصرات الاثام ولم ترتحلهم عقب اللیالی و الایام ولم ترم الشکوک
بنوازعها عزیمة ایمانهم ولم تعترک الظنون علی معاقد یقینهم ولا قدحت قادحة الاحن فیما بینهم و لا
سلبتهم الحیرة ما لاق من معرفته بضمایرهم وسکن من عظمته وهیبة جلالته فی اثناء صدورهم ولم تطمع فیهم
الوساوس فتقترع برینها علی فکرهم منهم من هو فی خلق الغمام الدلح وفی عظم الجبال الشمخ وفی قترة الظلام الایهم
ومنهم من قد خرقت اقدامهم تخوم الارض السفلی فهی کرایات بیض قد نفذت فی مخارق الهوآء وتحتها ریح هفافة
تحبسها علی حیث انتهت من الحدود المتناهیة قد استفرغتهم اشغال عبادته ووصلت حقایق الایمان بینهم
وبین معرفته وقطعهم الایقان به الی الوله الیه ولم تجاوز رغباتهم ما عنده الی ما عند غیره قد ذاقوا
حلاوة معرفته وشربوا بالکاس الرویة من محبته وتمکنت من سویداء قلوبهم وشیجة خیفته فحنوا بطول
الطاعة اعتدال ظهورهم ولم ینفد طول الرغبة الیه مادة تضرعهم و لا اطلق عنهم عظیم الزلفة ربق
خشوعهم ولم یتولهم الاعجاب فیستکثروا ما سلف منهم ولا ترکت لهم استکانة الاجلال نصیباً فی تعظیم حسناتهم
ولم تجر الفترات فیهم علی طول دؤوبهم ولم تغض رغباتهم فیخالفوا عن رجاء ربهم ولم تجف لطول المناجاة اسلات
السنتهم ولا ملکتهم الاشغال فتنقطع بهمس الجؤار الیه اصواتهم ولم تختلف فی مقاوم الطاعة مناکبهم ولم
یثنوا الی راحة التقصیر فی امره رقابهم لا تعدو علی عزیمة جدهم بلادة الغفلات و لا تنتضل فی
هممهم خدایع الشهوات قد اتخذوا ذا العرش ذخیرةً لیوم فاقتهم ویمموه عند انقطاع الخلق الی المخلوقین
برغبتهم لا یقطعون امد غایة عبادته ولا یرجع بهم الاستهتار بلزوم طاعته الا الی مواد من قلوبهم غیر منقطعة
من رجائه ومخافته لم تنقطع اسباب الشفقة منهم فینوا فی جدهم ولم تاسرهم الاطماع فیؤثروا وشیک السعی
علی اجتهادهم ولم یستعظموا ما مضی من اعمالهم ولو استعظموا ذلک لنسخ الرجاء منهم شفقات وجلهم ولم یختلفوا
فی ربهم باستحواذ الشیطن علیهم ولم یفرقهم سوء التقاطع و لا تولاهم غل التحاسد ولا تشعبتهم

بل

المرسلین

ويفتحيه